نبه شق ايها الحكم لماخذ اشتقاق عليه شعر ذو
كذا ثمرة القلايدة اخرجت لعين الكبائر

فوله استعمال المثل الاستقبال من قبله الليت الوادى
يعنى قابلته وليست اليمنى للطلب لما ان الشرط المقابلة
بالطلب

الواجبة اللغة يجيئى بمعنى اللزوم وبمعنى السقوط ويعنى
الاضطراب سوف ترى اذا انجلى الغبار
اقرس تحتك ام حمار

قطب زمانه ونقاد اوانه
المولى العلام والفاضل الفهام
عمدة العلماء وزبدة الفضلاء
لب الالباب وخلاصة الاحباب
حسن المعاشرة ومحبوب المحاضرة
العلم الربانى والناصل الصمدانى

الحى
الواجب
الواجب

رقيب بحد لمن قلم بردا من تو
فى

فى بالعواقب

خذ اليمنى من يمم ولا تنقط على امرى
فامنجها تكون اسما لمن كان به تحرى كزار يكل

بادية قصة ترمت او ذبيل جادو باوشاغ او كونلك

سرحا قزى ايكا فتح زوقت زنجيل جادو باوشاغ دوب بوجناوه
ربه بوحام بنه بازوب ... ايدوب

5777

138

سلام الاصحى يطوف بالبادية فرى هذا البيت

ايا معشر العشاق بالله خبروا
اذا المستهام الفرد كيف يفرج
بلى ورجوها ثم يكتم سره
وتغلبه في كل الامور ويخرج
فيا ايها الاصحى بالله قل لنا هذا البيت
وكيف بدارك والهوى قاتل الفتى
فؤاد كل يوم روحه تتململ
فكتب الاصحى
اذا لم يلق صبرا وكتمان سره
فليس له شيء سوى الموت انفع
فيا ايها الاصحى بالله قل لنا هذا البيت
سمعنا واطعنا يا عم فينا
سلام عليكم بالوصل وتفرج
فكتب الاصحى
هنيئا لارباب النعيم نعيمهم
والعاشق المسكين ما يتفرج
فيا ايها الاصحى بالله قل لنا هذا البيت

اذا صافى صديقك من تعادى فقد عاداك وانفصل الكلام

مجموعة من الآداب والنطق

تحسين: اب غوجيور

وقف

شرح سلم الحسنى

الحمد لله الذي الاتي في فضل المنعم بامن جعل ان الاسباب
من خلق لنا القدر قدرا وظائف الحمد قوله وكلمة يا من تنبيه
نداء البعيد لكيف يصح استعمالها ههنا اقال انه لما كان الرب الرحيم جل
شانه العلامة مبنى عاكونها بحذاق الرب حيث قال انا واذا كانت موضوعة للنداء
قوله وامن قال بعضهم انها يا التي يكون الاضافة التنبيه وهو
وهو انما الاول يكون الاول لطف سببا وهو ظاهر
العبارة قلة اشارة الى هذين الحقيقين كما تكن لك
اذ المراد بالبحث المباحثة والمناظرة ثم ان المشتمل عليه
ههنا كون الاضافة بمعنى في وارد دوي

فان قيل ثم قال يا من وقفنا ولم يقل يا من وقفنا له اجيب
قلت لان يكون اولا الابهام وثانيا التفسير لان من يعبد
العموم والشيوع ووقفنا يفيد الخصوص وهذا الكلام
اوقع في النفس ولذا قال يا من وفقنا

بسم الله الرحمن الرحيم

يا من وقفنا لوظائف البحث وكلفنا باستركة
بين الاحوال الثلثة فلا يحتاج الى توجيه العلاة والمراد بها
غايتها وهي الاجابة والتوفيق لفعل السبب
موافقة لحكم السبب واصطلاحا خلق القدرة على
الطاعة والبحث لغة التفتيش واصطلاحا اثبات
المدعى بالدليل نفيا واثباتا وهو الظن والمراد بالوظائف
الموجهة اعني المنوع الثلثة واشارها وهو الا
ويحتمل الكون اللام منها اضافتها الى البحث
وهو الاستدلال براعة الاستهلال في الخ

قوله نفيا الى اثباتا كما تقول والدليل كما تقول
اليخابيته او الدليل كما تقول
الذكور وهو مكلفة خصوصية
بعض الوظائف دون بعض فتبين
الشمول الاغراض ذون بعض فتبين
والمناظرة فيكون اعم من المباحثة
الا يتراد الخوف فيلزم ذكر الشيء
قوله اعني المنوع الثلثة اي الثلث
والمقاصد والتفسير الوظائف
وتشعارها فانه تفسير بالاعم
قوله ان يقال الاضافة في
قوله ان يقال ان الاضافة
قوله ان يقال ان الاضافة

قوله اي تحرير المدعى والدليل · اقول ذكر الدليل نفي عن ذكر المقدمات لان تحرير الدليل عبارة عن نحو
مقدمات الا ان يقال المراد بالمقدمات اجزاءه وتحرير الدليل عبارة عن تحرير شروط لكنه خلاف الظاهر
من وجهين ويحتمل ان لا يكون ذكر الدليل استطرادا ويحتمل ان يكون قوله ومقدماته بيانا بان المراد بتحرير الدليل تحرير
مقدماته ويحتمل ان المراد بتحرير الدليل تحريره بكونه اقترانيا او استثنائيا او شكلا اولا او ثانيا او ثالثا او
عن تحرير المدعى والدليل والمعد والمعرف
المادة واجراء التعريف في التعريفات والقسم
والتحقيقات اي الدلائل
ردّ على المذكورات ويحتمل ان يكون المراد بالتحريرات
التحريرات اعني الدعاوى وبالتحقيقات
على الدلائل وهو الظاهر لفظا والاول اقيد معنى
وبامن يسرنا بالتيسير اسمها عن سفيها بالبا
اشارة الى سبب التوفيق جهارا كما لا يخفى
التقريرات والتدقيقات اي تقرير الدلائل
وتقريرات الوظائف بها والمراد بالتدقيقات
الدلائل الواردة على الدلائل ومعضداتها في المرتبة
ان نقض دعاء بطلب الرحمة باعتبار ان الدعاء
بها على الصلوة والسلام دعاء بها على بانا لانه
على الصلوة والسلام رحمة للعالمين او بطلب
الرضا باعتبار الغاية او بطلب اعطاء مقام
الوسيلة على من صح الفتح الواو وهو محمد على
الصلوة والسلام ولا يصح بالعلم ادعاء بان

قوله اي الدلائل المذكورة في المقدمات لانه لا يبعد ارجاع غير المدعى والمقدمات التعاوى
دليل الا ان يقال انه باعتبار التعاوى العبارة ان يقال
الضمنية ويرد ايضا ان من العبارة على تقدير ضرف
اعم يراد الدلائل المذكورات وعلى تقدير ضرف
المضاف يلزم تحصيل الحاصل فتامل
قوله وهو الاظهر لفظا اي لكونه اظهر لفظا
خفاء لا تراق اقول حقيقة في النار مجازا
الا ان يقال ان الظهورية لفظا باعتبار كونها
مصدرين بصيغة الجمع ثم ان اضيفت الاول
الى الثاني فمن اضافة المشبه به الى المشبه
باعتبار عمومه من النار ومعنى كالفعل واما
قوله باعتبار الغاية اي باعتبار ان الدعاء
بالتعظيم والغير المرجو بعد الوصول
اما تنزيلا لها منزلة المحسوس فكان تحصيلها
بالمشي والسعي او بالتمثيل كما يقال
الاهداء التعبير عنها والاتيان
والمغفرة وعدم المؤاخذة
للتعظيم لها استعارة تحقيقية والاتيان
والتقرير والتدقيق والتحقيق
والتقرير والتدقيق
والتحقيق

قوله وفي عبارة التصحيح من البراعة ما لا يخفى باعتبار اتى يجب في هذا الكتاب عن تصحيح النقل باعتبار تصحيح المعلل مدعاه بالدليل والاختيار تصحيح الناقل لقطة جاء ثاهد كما توهم لان براعة الاستهلال عبارة عن كون الابتداء مناسبا لما يذكر في المقصود وهذين على التصحيح لا على النقل فتدبر نعم يشير الى اللائق للمقام ان يراد بالصحيح ما اتى به من المذهب وغيره اتباعا للرسول ثم لكنه ابرز هذا وابن كان

قوله يا واضح البراهين فيه اشارة الى ان اللائق للمقام ان يراد بالصحيح ما اتى به من المذهب وغيره اتباعا للرسول ثم لكنه ابرز هذا وابن كان

من ان صف بهذه الصفات لا يطلق على غيره والتعليل

والتشريف وكذا الحال في حق الموفق والملك المطلق

وفي عبارة التصحيح من البراعة ما لا يخفى على ذوي الالباب

تصحيح التصحيحي وابطل نفائس المكاوين وتصحيح

البراهين والتوضيحات اي العارفان بحق اليقين

زعما واستكفافا وغير عالمين لكن يقولون

وجدنا آباءنا كذلك فنحن يحتمل ان يكون من

وهو الظاهر فالمراد بنفائسهم الكاسدة منها

الفاسدة وحقوق الظن والمراد بالمنوع الباطل ويحتمل ان يكون

من السفل فالمراد بها الاصنام وهو الانسب

للمقام وفيه براعة الاستهلال على احسن النظام

والمراد بالصحيحات الصحيحة والبراهين الموضحة

المعجزات الواضحة ونهج الموضحة وعلى من عرفوا

العلية اكثر التعريفات من العرفان ويحتمل

كونه من التعريف وعلى كلا التقديرين اشارة الى المسلم

العظام عليهم رضوان العزيز العلام واليف

فيه براعة الاستهلال وفاسمو بها اي كاره

قوله باعرف التعريفات المراد بها هو التعريفات المصطلحة فلا يرد عدم التطبيق على تقدير كون عرفوا من الوفاق قوله والكاسدة منها الاولى وعلى ما قاسموها حتى يظهر ان المشار اليه هنا غير من عرفوا كما حققه والكاسدة منها الاولى وعلى ما قاسموها حتى يظهر ان المشار اليه هنا غير من عرفوا

قوله ثم الاتحاد بين الموضوع والمحمول بحسب الوجود لما ان يكون بالذات كما في حمل الاجزاء الذهنية على المركب منها او يكون بالاعتبار بالعرض كما في حمل الاعراض على الذات واما بالاعتبار كما في حمل المعدمات ونحوها فمن قبيل الثاني لكنه اتحاد بحسب الوجود الحق في بعض الاحتمالات المبنية على الاشارة بحسب الوجود

قوله هذه اساءة ادب اذ كونه حقيقة في جميع المعاني على التفاسير المذكورة كما مال عليه قوله والاظهر خلافه ممنوع كونه اساءة ادب لجواز ان يكون ذلك لقصد التعليم بطريق تقاضي الزاء لا للتسجيل كون هذه حقيقة فيها وزعم ان ذكر الاشارة موضوع للمحسوس المشاهد مما لا اساس له ليت شعري كيف يكون وكثيرا ما يطلق على المعقول ايضا كما لا يخفى على الفطن المتتبع نعم الاشارة الحسية حقيقة بالالفاظ الموضوعة للمعاني المعقولة بعد تنزيلها منزلة المحسوس لكن هذا مما لا يناسب المقام فتدبر

قوله ولا يخفى ان الاشارة العلية بعد ما استبد واما ساتيد

سوية اي قواعد فقهية مستنبطة منها احكام

عشر اشارة الى الائمة الاربعة الكرام رحمهم

الله ومعنى المتبع والمراد بها على السمات

النفسانية وهذه اشارة الى القراض

الواحد بالمذهب في مذهبنا وان جاز في المذ

هب بضاعة الاستهلال وبعد لهذه هذه

اشارة الى الالفاظ الموجودة في الخارج على تقدير

مغايرة الوجود الخارجي التاليف وتقدير كون الالفاظ

موجودة ولو نفسا بعض الاجزاء او الى النقوش

الكاينة في ضمن الحبر على تقدير وجود الكلي الطبيعي

والاتي زناهل في قاله للالحام محاز عجالة اي ما

يستعجل به كالمسجع للصنعة وفي

اشارة الى ان ما فيها مجملة وغير مبذول الوسع

كما استبد اليه في اللاحق كافية لوسائل

اي الطالبين لوطائف الكلام وفي قوله لوسائل

السائلين لوضائف الكلام استعانة

قوله والالفاظ اي وان لم يعتبر نفسها في حد العلم لكن يكفي كونها في حيز المعنى المعتبر في حده وان لم يحصل الا بكونها مع المعنى على ما حققه في محله فتدبر قوله اول العالمين اي الالفاظ والمعاني المدونين في هذا العلم او الالفاظ والمعاني المدونين في العلوم مطلقا فتدبر قوله اول العالمين اي الالفاظ والمعاني المدونين في هذا العلم او الالفاظ والمعاني المدونين في العلوم مطلقا فتدبر

قوله والاظهر خلافه اقول لا اظهرية في البين بعد ما عرفت من ان الاشارة الى الالفاظ الموجودة في الخارج على تقدير مغايرة الوجود الخارجي للتاليف وتقدير كون الالفاظ موجودة ولو نفسا في بعض الاجزاء او الى النقوش الكاينة في ضمن الحبر على تقدير وجود الكلي الطبيعي

قوله وفي عبارة التصحيح من البراعة ما لا يخفى على ذوي الالباب

قوله ثم الاتحاد بين الموضوع والمحمول بحسب الوجود لما ان يكون بالذات كما في حمل الاجزاء الذهنية على المركب منها او يكون بالاعتبار بالعرض كما في حمل الاعراض على الذات واما بالاعتبار كما في حمل المعدمات ونحوها فمن قبيل الثاني لكنه اتحاد بحسب الوجود الحق في بعض الاحتمالات المبنية على الاشارة بحسب الوجود

مكنية ومصرحة وفي قوله الوسائل مالفه لطيفة
بل فيه استعارة مصرحة فتوجه ولا توجه
على خلاف الاولى وعلاله قد العلل للعلل
على صحة للمقام والمرام وفيه استعارة لطيفة
في وجوه مستحسنة وبراعة الاستهلال على اكمل
وجوه مستحسنة قابل فيها وكن على بصيرة وجامعة
للفوائد المنظومة فيه احفظ من العلماء
الاعلام وما فيه من اللطائف المشهورة كما لا يخفى
على من تتبع خطب غير مقبوضة على ما هو
المشهور فيما بين المحصلين من الانام مع قرنها
بغاية استقصاء حتى لا اجد قائلا بانها اى
استقصاء للمذاكرة والمباحثة مع المستفيدين
عندنا غير مستحب على الطرفين اى لا يجاز و
الاطناب ليعم نفعه لكل من تشبث بالسيف
والسهام من النكد والنبي والمتوسط والمراد
من السلح ان يستعد للمباحثة بقواعد الآداب
يجب ان يغلب على خصمه لا ان يغلب عليه خصمه

قوله الوظائف اليه بحسبه والوظيفة في اللغة ما يقدر في كل يوم من الرزق وآما الموصوفة فالمراد بها هنا الوظائف المستفادة من التخييلية حاصله جعل الشكاكي لاة التخييلية عنده من اقسام المصرحة فليس بها منها فالاولى ان يقال وفي قوله لوظائف الكلام ليتركب الوسائل التاليين لا يقال يصح ان يكون المصرحة تابعا اليه لانه كما يكون قوله في الاصح قبل فيه استعارة مصرحة مستند كما

قوله مسالة اللطيفة اه اقول وجه اللطيف اشارة الى

قوله الوسائل جمع الوسيلة اه اقول وجه الجمع ان كل

قوله بالاستعارة اه اقول وجه الاستعارة ان

قوله الاستعارة اه اقول وجه الاستعارة ان

قوله الاستعارة اه اقول وجه الاستعارة ان

قوله ال

قال الحمصي اذا قلت بكلام وفسر الشارح اي اذا صدر منك كلام وهذا التفسير فيه حذر ازالة صحيح اجلا لان القول سبب الحضور او عكسه فيتلازم ذكر السبب وارادة المسبب او عكسه كما قالوا باسناد المحقق المعروف بين

قوله اما اذا صدر منك اه احترز به عما اذا قيد بما يدل على ان القول بمعنى الحكم كما يقال في الكلام النفسي وما قيل من ان حديث كون القول اذا استقل بالاباء يأبى كون الكلام لغوا ولذا قيد الشارح الآتي العضدي الكلام بقوله تام خبري ففيه نظر من وجوه اما اذا فذلك حديث بين

قوله

بالاهتمام اي تسببت بها الجهد والاعتقاد و
الالتفات والاذعان وهي الدلالة الموصلة على
المطلوب على بعض آخر وأخرها هو الاستدلال والتوفيق
والدلالة لا يأبى وصل الى المطلوب خلا بعض
قد سوغ فاده ولي الفهم بالتوفيق بعد البداية

ما لا يحق وبه الفون في فم معلقا تسلا بواب
والاعتصام عن كل مكروه وشر اذا قلت كلام
اي اذا صدر منك كلام والمراد من الكلام اللغوي اما
هذه الكلمة مستطرد على وظائف المعرفة والتفهيم
وبعضها باعتبار النسبة الحصرية وان كان كل منها
باعتبار النسبة الخبرية وكلمة اذا للاحتمال ما من فان كنت
نافلا فيه وهو حكي للكلام ثم الغير بالالتزام اي وجه
سواء كان بالايجاب او السلب وسواء كان بالسمع
او من الكتاب كما تقول قال الاستاذ كذا او ادعى بما
وهو ان صنف ليبين الحكم كما تقول اذا قال فلان
الى وجهة الى المستحب المقبول المعتمد من
بخصم اي ممن شأنه الخصومة المناقضة مجازا لغوي
مطلقا سواء كان بالاسناد او معه لا اذا كان

قوله لانه اه علة لقوله ان القول سبب الخ قوله والتنبيهات اه عطف على الاستدلال قوله ان يقول اه مفعول يأبى قوله لا يأبى اه خبر كون قوله لغوا اي لغة قوله ولذا قيد الشارح اي لاجل ان الكلام لغة اعم من التام والناقص قوله العضدي نسبة الى العضد بضم العين وسكون الضاد المعجمة وهو الشارح المتأخر قوله بقوله تام خبري اي بقوله المركب المفيد بالقصد قوله ففيه نظر من وجوه اي لان الكلام لغة اعم من التام والناقص والمفيد وغيره والمركب وغيره فلا يحتاج الى التقييد بما ذكر قوله اما اذا فذلك حديث بين اي ان اذا الشرطية لا تدخل الا على الجملة الفعلية قوله بالاهتمام اي بالعناية قوله والاذعان اي التصديق قوله وهي الدلالة اي الدلالة اللفظية قوله الموصلة على المطلوب اي الموصلة بالقصد على المطلوب قوله خلا بعض اي خلا بعض الدلالات قوله قد سوغ فاده اي قد جوز فاده قوله ولي الفهم اي ولي الفهم السليم قوله بالتوفيق اي بالتوفيق الالهي قوله بعد البداية اي بعد البداية بالاهتمام قوله ما لا يحق اي ما لا يثبت قوله وبه الفون اي بالاهتمام قوله في فم اي في فم الانسان قوله معلقا اي متعلقا قوله تسلا بواب اي تسلا بسبب الاهتمام قوله والاعتصام اي الامتناع قوله عن كل مكروه اي عن كل امر مكروه قوله وشر اي وشر كل شر قوله اذا قلت اي اذا صدر منك قوله كلام اي المراد من الكلام اللغوي قوله هذه الكلمة اي كلمة اذا قوله مستطرد اي مذكور على سبيل الاستطراد قوله على وظائف اي على بعض وظائف قوله المعرفة اي المعرفة للمسند اليه قوله والتفهيم اي تفهيم المسند اليه قوله وبعضها اي بعض الوظائف قوله باعتبار النسبة الحصرية اي باعتبار النسبة الحصرية الاضافية قوله وان كان اي وان كان كل منها قوله باعتبار النسبة الخبرية اي باعتبار النسبة الخبرية الاضافية قوله وكلمة اذا اي كلمة اذا الشرطية قوله للاحتمال اي لاحتمال الوقوع قوله ما من اي ما من شيء قوله فان كنت اي فان كنت ايها المخاطب قوله نافلا فيه اي ناقلا فيه قوله وهو اي الكلام قوله حكي للكلام اي حكاية للكلام قوله ثم الغير اي ثم حكاية الغير قوله بالالتزام اي بالتضمن قوله اي وجه اي وجه من الوجوه قوله سواء كان اي الوجه قوله بالايجاب اي ايجاب الحكم قوله والسلب اي سلب الحكم قوله وسواء كان اي الوجه قوله بالسمع اي بسماع الكلام قوله او من الكتاب اي او بالكتابة قوله كما تقول اي كما تقول في الحكاية قوله قال الاستاذ كذا اي قال الاستاذ كذا في كتابه قوله او ادعى بما اي او ادعى بما قاله الاستاذ قوله وهو ان صنف اي وهو ان صنف الغير قوله ليبين الحكم اي ليبين الحكم المنقول قوله كما تقول اي كما تقول في الحكاية قوله قال فلان اي قال فلان في كتابه قوله كذا اي ما قاله قوله او ادعى بما اي او ادعى بما قاله فلان قوله الى وجهة اي الى وجهة من الوجوه قوله المستحب اي المستحب عند المتكلم قوله المقبول اي المقبول عند المخاطب قوله المعتمد اي المعتمد عند المتكلم قوله من حيث اي من حيث ان الكلام قوله شأنه اي شأن الخصم قوله الخصومة اي المناقضة قوله المناقضة اي المناقضة في الكلام قوله مجازا اي مجازا مرسلا قوله لغوي اي لعلاقة لغوية قوله مطلقا اي سواء كان الخصم قوله سواء كان اي الخصم قوله بالاسناد اي بالاسناد الخبري قوله او معه اي او مع الاسناد الخبري قوله لا اذا كان اي لا يطلق الخصم اذا كان

قوله الا اذا كان الدعوى اه استثناء من قوله لا يقبح منها المطالبة بالدليل قوله سواء اي سواء كان الدعوى قوله للواحد اي للشخص الواحد قوله لان الحكم اه تعليل لقوله لا يقبح منها المطالبة بالدليل قوله كما اذا قال اي كما اذا قال الشخص الواحد قوله او بديهية اي او قال بديهية قوله لان البديهي اه تعليل لقوله لا يقبح منها المطالبة بالدليل قوله فيه اي في البديهي قوله تعطيل اي تعطيل للحكم قوله لان البديهي اه تعليل لقوله تعطيل للحكم قوله لا يتعلق به اي بالبديهي قوله فائدة اي فائدة الدليل قوله اصلا اي اصلا في البديهي قوله سواء اي سواء كان الدليل قوله بديهية اي بديهية قوله او بديهية اي او كان الدليل بديهية قوله دار بدوي اي دار بدوي قوله

كما في الدعوى بمستقرأ به كما تقول الوجود اعرف
الاشياء او بديهية كما تقول الكل اعظم من الجزء ولا
يدفع المنع بما قصد حتى يكون سفسطا والا فيكون
مدفوعا على ما سنطلع عليه قريبا ان يقول قوله ابدا
مع دكون ذا كذا مع ولانم قوله هذا ولانم كون ذا كذا
او اطلب منك بيان هذا او بين هذا وما ال الكل
ان هذا مطلوب بالبيان والنقض الاجمالي السيري
بخصوص الفاء اي الفاء المخصوص كما تاتي
طلاقه والتي لفلان اجماع والمعارضة التقديرية
بالبناء خلافا لمن ادعى فكر بندو الفرق بين النقض
السيري والمعارضة الصدر به هو ان الثاني
هو ابطال النقل والمدعى بواسطة اثبات نقيض
وبما حظه الدليل المفروض المنع ودلالة على غيرها
والاول هو ابطال ابدون تلك الملاحظة
والواسطة وتصويرها سيعلم مفصلا كحمة الله
واما المعارضة التحقيقية والنقض التحقيقي والمنع
المجازي والعقلي والحدي والحصي فلا اي فلا يتعلق

قوله كما في الدعوى اه متعلق بمستقرأ به قوله الوجود اعرف اي الوجود اعرف من غيره قوله الكل اعظم من الجزء اي الكل اعظم من الجزء بالضرورة قوله ابدا اي ابدا في المناظرة قوله مع دكون ذا كذا اي مع دكون ذا كذا في نفس الامر قوله ولانم قوله هذا اي ولانم قوله هذا مع دكون ذا كذا في نفس الامر قوله ولانم كون ذا كذا اي ولانم كون ذا كذا في نفس الامر قوله او اطلب منك اه عطف على قوله ولانم قوله هذا قوله بيان هذا اي بيان ان هذا قوله او بين هذا اي او بين ان هذا قوله وما ال الكل اي وما ال قول الكل قوله ان هذا اي ان قول الكل قوله مطلوب بالبيان اي مطلوب منك بالبيان قوله والنقض الاجمالي السيري اي والنقض الاجمالي السيري مطلوب بالبيان قوله بخصوص الفاء اي بخصوص الفاء المخصوص قوله كما تاتي اي كما تاتي في النقل والمنع قوله طلاقه اي طلاق النقض والمنع قوله والتي لفلان اي والتي لفلان من النقض والمنع قوله اجماع اي اجماع على تسميتها بالنقض قوله والمعارضة التقديرية اي والمعارضة التقديرية لفلان قوله بالبناء اي بالبناء للمفعول قوله خلافا لمن ادعى اي خلافا لمن ادعى ان المعارضة التقديرية لفلان قوله فكر بندو اي فكر بندو في حاشيته قوله الفرق بين النقض السيري اي الفرق بين النقض السيري والمعارضة التقديرية قوله الصدر به اي الصدر به في حاشيته قوله هو ان الثاني اي هو ان الثاني هو قوله هو ابطال النقل اي هو ابطال نقل الدليل قوله والمدعى اي والمدعى نقل الدليل قوله بواسطة اي بواسطة في الاثبات قوله اثبات نقيض اي اثبات نقيض المدعى قوله وبما حظه اي وبما حظ الدليل قوله المفروض اي المفروض في المناظرة قوله المنع اي منع المدعى قوله ودلالة اي ودلالة الدليل قوله على غيرها اي على غير المدعى قوله والاول اي والاول هو قوله هو ابطال اي هو ابطال نقل الدليل قوله ابدون تلك الملاحظة اي ابدون تلك الملاحظة المذكورة قوله والواسطة اي والواسطة في الاثبات قوله وتصويرها اي وتصوير الواسطة قوله سيعلم اي سيعلم في المعارضة قوله مفصلا اي مفصلا في المعارضة قوله كحمة الله اي كحمة الله تعالى قوله واما المعارضة اي واما المعارضة في المقدمة الاصلية قوله التحقيقية اي التحقيقية في المقدمة الاصلية قوله والنقض التحقيقي اي والنقض التحقيقي في المقدمة الاصلية قوله والمنع المجازي اي والمنع المجازي في المقدمة الاصلية قوله والعقلي اي والمنع العقلي في المقدمة الاصلية قوله والحدي اي والمنع الحدي في المقدمة الاصلية قوله والحصي اي والمنع الحصي في المقدمة الاصلية قوله فلا اي فلا يتعلق

قوله لانه اه علة لقوله لا يقبح منها المطالبة بالدليل قوله ان يقول اه مفعول يأبى قوله لا يأبى اه خبر كون قوله لغوا اي لغة قوله ولذا قيد الشارح اي لاجل ان الكلام لغة اعم من التام والناقص قوله العضدي نسبة الى العضد بضم العين وسكون الضاد المعجمة وهو الشارح المتأخر قوله بقوله تام خبري اي بقوله المركب المفيد بالقصد قوله ففيه نظر من وجوه اي لان الكلام لغة اعم من التام والناقص والمفيد وغيره والمركب وغيره فلا يحتاج الى التقييد بما ذكر قوله اما اذا فذلك حديث بين اي ان اذا الشرطية لا تدخل الا على الجملة الفعلية قوله بالاهتمام اي بالعناية قوله والاذعان اي التصديق قوله وهي الدلالة اي الدلالة اللفظية قوله الموصلة على المطلوب اي الموصلة بالقصد على المطلوب قوله خلا بعض اي خلا بعض الدلالات قوله قد سوغ فاده اي قد جوز فاده قوله ولي الفهم اي ولي الفهم السليم قوله بالتوفيق اي بالتوفيق الالهي قوله بعد البداية اي بعد البداية بالاهتمام قوله ما لا يحق اي ما لا يثبت قوله وبه الفون اي بالاهتمام قوله في فم اي في فم الانسان قوله معلقا اي متعلقا قوله تسلا بواب اي تسلا بسبب الاهتمام قوله والاعتصام اي الامتناع قوله عن كل مكروه اي عن كل امر مكروه قوله وشر اي وشر كل شر قوله اذا قلت اي اذا صدر منك قوله كلام اي المراد من الكلام اللغوي قوله هذه الكلمة اي كلمة اذا قوله مستطرد اي مذكور على سبيل الاستطراد قوله على وظائف اي على بعض وظائف قوله المعرفة اي المعرفة للمسند اليه قوله والتفهيم اي تفهيم المسند اليه قوله وبعضها اي بعض الوظائف قوله باعتبار النسبة الحصرية اي باعتبار النسبة الحصرية الاضافية قوله وان كان اي وان كان كل منها قوله باعتبار النسبة الخبرية اي باعتبار النسبة الخبرية الاضافية قوله وكلمة اذا اي كلمة اذا الشرطية قوله للاحتمال اي لاحتمال الوقوع قوله ما من اي ما من شيء قوله فان كنت اي فان كنت ايها المخاطب قوله نافلا فيه اي ناقلا فيه قوله وهو اي الكلام قوله حكي للكلام اي حكاية للكلام قوله ثم الغير اي ثم حكاية الغير قوله بالالتزام اي بالتضمن قوله اي وجه اي وجه من الوجوه قوله سواء كان اي الوجه قوله بالايجاب اي ايجاب الحكم قوله والسلب اي سلب الحكم قوله وسواء كان اي الوجه قوله بالسمع اي بسماع الكلام قوله او من الكتاب اي او بالكتابة قوله كما تقول اي كما تقول في الحكاية قوله قال الاستاذ كذا اي قال الاستاذ كذا في كتابه قوله او ادعى بما اي او ادعى بما قاله الاستاذ قوله وهو ان صنف اي وهو ان صنف الغير قوله ليبين الحكم اي ليبين الحكم المنقول قوله كما تقول اي كما تقول في الحكاية قوله قال فلان اي قال فلان في كتابه قوله كذا اي ما قاله قوله او ادعى بما اي او ادعى بما قاله فلان قوله الى وجهة اي الى وجهة من الوجوه قوله المستحب اي المستحب عند المتكلم قوله المقبول اي المقبول عند المخاطب قوله المعتمد اي المعتمد عند المتكلم قوله من حيث اي من حيث ان الكلام قوله شأنه اي شأن الخصم قوله الخصومة اي المناقضة قوله المناقضة اي المناقضة في الكلام قوله مجازا اي مجازا مرسلا قوله لغوي اي لعلاقة لغوية قوله مطلقا اي سواء كان الخصم قوله سواء كان اي الخصم قوله بالاسناد اي بالاسناد الخبري قوله او معه اي او مع الاسناد الخبري قوله لا اذا كان اي لا يطلق الخصم اذا كان

قوله عند المتكلم قال في الحاشية قوله عند المتكلم متعلق بقوله لا يدخل فيه ما يطابق الاعتقاد دون الواقع وقوله في الظاهر متعلق بقوله ايضا فيكون اسناده الى ما يكون الخبر او معناه عند المتكلم فيما يفهم من كلامه فذكر قيدا لا ينصب قرينة على انه عنى ما هو له في اعتقاده فيندرج في التوصيف بقوله في الظاهر ما يطابق الاعتقاد سواء طابق الواقع او لا اقول كذا ذكره سعد التفتازاني في المطول لكن فيه بحث لانا ان اردنا ما هو له في الواقع فلا يمكن دخول ذلك القيد وان اردنا ما هو له مطلقا فلا دخل لقوله عند المتكلم في الدخول والجواب ان المراد ما هو له مطلقا لكن لما كان المتبادر منه ما هو له في الواقع ذكر قوله عند المتكلم ليصرف عن المتبادر وتوضيح دخول ذلك القيد فيه فكانه دخل بسببية فتعبر ص الايضاح بكونه سببا للدخول اشعارا بكمالا ايضاح وكذا الكلام في حاشية قوله في الظاهر ويمكن ان يراد ما هو له في الواقع فيكون لا قوله عند المتكلم اشارة الى تعميم الواقع الى الواقع الزعمي او الواقع النفس الامري فكانه سبب للدخول وما لاح في خاطري ان قوله عند المتكلم لاخراج ما يطابق الواقع دون الاعتقاد فانه ليس من الحقيقة العقلية كالاسناد في انبت الله تعالى الربيع صدر عن الامر بدون اخفاء حاله وقوله في الظاهر لاخراج ما يطابق الاعتقاد في الواقع دون الظاهر كالاسناد في انبت الربيع اذا صدر عن الامر بحال اظهاره للموحدية فلم يكون الغرض من القيد خروج شيء لا يناسبه دخول شيء اخر بسببية ذلك القيد لكن المناسب اسناد الوضعية الى الموضع فتعلم مما ذكرنا لطف قول العلامة سعد التفتازاني في المختصر وبهذا دخل دون ان يقول ليدخل خلافا فليتامل ثم اعلم ان الاقسام اربعة الاول ما يطابق الاعتقاد والواقع نحو انبت الله تعالى الربيع اذا صدر عن الموحد والثاني ما يطابق الاعتقاد دون الواقع نحو انبت الربيع البقل اذا صدر عن الجاهل والثالث ما يطابق الواقع دون الاعتقاد نحو خلق الله تعالى الاشياء اذا صدر عن المعتزلي مع انتفاء حاله والرابع ما لا يطابقهما كقولك جاءني الامير وانت تعلم انه لم يجيء دون المخاطب اذ لو علم المخاطب عدم المجيء لا يتعين كونه حقيقة لجواز ان يجعل المتكلم علم السامع بانه لم يجيء قرينة على انه لم يرد ظاهره كذا حققه في محله

قوله هو اسناد الفعل او معناه محتاج الى التجريد لان تعريف الاسناد نسبة احد الى امر الى آخر يفيد المخاطب الصحيح السكوت والمراد بالامر الاول المنسوب والثاني المنسوب اليه فحينئذ يلزم قوله ان يكون قوله هو اسناد الفعل او معناه تكرارا لان منسوب وقوله الى ما به منسوب اليه وهذا معتبر في تعريف الاسناد فحينئذ يلزم ما ذكرنا والحاصل هو محتاج الى التجريد

قوله اسناد الفعل بعض نسبة الفعل لان المجاز العقلي قد يكون مركبا تقييديا والاشبه ان قوله بعضه ان يكون مخصوصا الى كلام تام خبري خرج بها عن تعريف الاسناد مسلم لكن دخولها غير مسلم لان معرفنا مخصوص بكلام خبري قلنا سلمنا انهما داخلان في المعرفي اذا عممناه لكن لا نسلم خروجهما وان كانا غير كلام تام بحسب الظاهر الا انهما كلام تام بحسب ان في الحقيقة للذ قولنا جرى الانهار هو قول بقولنا الانهار جار وقولنا مكر الليل هو الرجل مكر في الليل

قوله وما يجب ان يعلم اولا انما وجب بهذا ليحصل كما لا العلم بوجه تعلق الواسطة الثالث وعدم تعلق الباقي بالنقل والمدعى قوله ان كلا من الحصة والمجاز اه اي ينقسم كل منهما الى لغوي وعقلي بتاويل عموم المشترك والا فليس لهما مفهوم كلي شامل للغوي والعقلي قوله فالحصة اللغوية اه لما فرغ عن بيان الاسناد وقسميه شرع في بيان متعلقه وهو الطرفان لتميز عن الفعلية وفي المجاز اللغوي ووجه التسمية ان اقسمه

بالاعتبار قوله عند المتكلم اي لما كان الوضع امرا عقليا وجود الكلي الطبيعي باعتبار وجوده في ضمن الفرد كما ان العقليان باعتبار وجودهما في الذهن وخارجه وهو ما قال العقل والخارج لا يتصور الا بالعقل قوله في الظاهر اي لما كان الكلام في الاسناد الذي هو من افعال القلوب وهي امور باطنية لا يعلم الا بالظاهر وهو ما يفهم من الكلام قوله ما يطابق الاعتقاد اي اعتقاد المتكلم سواء طابق الواقع او لا قوله فالكل يقتضي الدليل اي الكل من الحقيقة والمجاز يقتضي الدليل قوله وهو غير موجود فيها اي في الحقيقة العقلية قوله كما ذكرناه اي في قولنا ما يطابق الاعتقاد دون الواقع قوله ويجب ان يعلم هنا اي في الحقيقة العقلية قوله ان كلا من الحقيقة والمجاز اه اي ينقسم كل منهما الى لغوي وعقلي بتاويل عموم المشترك والا فليس لهما مفهوم كلي شامل للغوي والعقلي قوله فالحصة اللغوية اه لما فرغ عن بيان الاسناد وقسميه شرع في بيان متعلقه وهو الطرفان لتميز عن الفعلية في

قوله والمجاز في الحذف والمجاز في الاعراب الاول خاص والثاني عام لهما قوله وراى صاحب المفتاح الخ حيث قال في المفتاح وزائدة هذا النوع ان يعد لفظا بالمجاز ومشتركا بالمعنيين وهو اشتراك الحاذف والمعدي عن الاصل الى غير الاكمل لان يعد مجازا وليس هذا اذ كر الكلمة اكمل من حذفها قوله الاول وهو عدم الشمول لما ذكر في التوضيح ان تعدد الكلمة على مفهوم ما الاصلي خروج هذا النوع فانه هذا النوع نقصة عن الحكم الاصلي لما من المفهوم

الباء ما حقيقان لغويتان كواسئل بالبقل
صادرا عن الموحدين او مجازان لغويان كواسئل
الارض سنابك الزمان او مختلفان كواسئل بالبقل
الزمان واسئل الارض الربيع وقد يطلق على كلمة بتغير
اعرابها بالحذف فقط او زيادة كالقرية والمثل وقوله
لعمرو واسئل الهم وقوله ليس كمثله شئ ويقال
للمجاز في الحذف والمجاز في الاعراب وراى صاحب المفتاح
انه لحق المجاز وسماه استكراها في التعدي عن
الاصل لانه معدود من المجاز قلنا تامل فيه والبينة
بين الاسم تصور على ستة اوجه كل منها بين كلي
يجب كل او بعض الجنس فعموم وخصوص من وجه
في الكل سوى بين الثاني والرابع فانها متباينان كليا
الوجه ايضا هذا اذا اعتبروا وخصوص الكلام واما اذا
اعتبرت في الاول والثالث الكلمة وفي الثاني و
الرابع بالكلام كما هو الظاهر فالبينة بين اللغويين و
العقليين متباينان كليا في الاربعة الباقية عموم من
وجه فتصير في استخراج مادة الاجتماع والافتراق

قوله وقد يطلق المجاز على الكلمة الخ هذا صريح في ان الموصوف بهذا النوع من المجاز من الكلمة التي تغير اعرابها كما ذكره صاحب التلخيص وقال الشارح العلامة وظاهر عبارة المفتاح ان الموصوف بهذا النوع من المجاز هو الاعراب وهذا ظاهر في الحذف كالنقيب في الوتد والرفع في ربك لانه قد تتحقق علة واحدة اعني المضاف واما في المجاز بالزيادة فلا يتحقق ذلك الانتفاء وقد ترجح بانه للجزم فليس بمثله مجاز اقول هذا ناش من عدم تفحص عبارة المفتاح حيث عرف هذا النوع من المجاز بان يكون الكلمة منقولة عن حكم لها الصلي الى غيره ثم قال كما في قولك ربك والاصل ربك فاعلم وجاء ربك والاصل وجاء امر ربك فالحكم الاصلي في الكلام لقولك ربك هو الجر واما الرفع فمجاز اسمي فهذا التوضيح مع قوله فالحكم الاصلي في الكلام لقولك ربك هو الجر يرجح ما فهمنا من الموصوف بهذا النوع في المجاز هو الكلمة التي تغير اعرابها لا الاعراب فهذا قرينة واضحة على ان قوله واما الرفع فمجاز وقوله ان الجر فيه ليس بمثله مجاز محمول على المجاز في النسبة او على التسامح في العبارة فان قلت ان الشارح العلامة لم يحكم باتحاد صاحب المفتاح كذا بل قال ظاهر عبارة المفتاح كذا فكيف يرد ما اوردت قلت صرف ظاهر العبارة على خلاف المراد مع وجود القرينة الواضحة على المراد ليس بصواب وايضا يدل على ان الشارح العلامة انما اعتذر بمحة ما قلت من ان ظاهر عبارة المفتاح ان الموصوف بهذا النوع هو الاعراب لم يظهر هذا الفاء الحذف حيث ان النقل عنها على ما قال صاحب المفتاح عن حكم الى غيره لا عن محل الى محل آخر لان المضاف ليس حكم الاعراب بل محله فلبتامل ثم ان قوله لما لا يجب عليه ههنا اذ لا بحث في تعين المجاز في الزيادة الآن يحمل على الاستطرادي وكذا قوله او زيادته اعادة لبعض الاقسام وشيء عليه بعض آخر بناء على توهم ان ما افيد متعلق بجميعه وقد يطلق المجاز اللغوي على ما يعم العقلي قوله في الاربعة الباقية اي منها الحقيقة اللغوية والحقيقة العقلية فمادة الاجتماع كون ابنة البقل ومادة الافتراق للاول مثل انبت الربيع البقل صادرا عن الموحدين ومادة الافتراق للثاني مثل رعى بدر ومنها المجاز اللغوي والعقلي فمادة الاجتماع مثل اسئل الارض شباب الزمان ومادة الافتراق للاول مثل رعى بدر وللثاني مثل انبت الربيع البقل صادرا عن الموحدين ومنها الحقيقة اللغوية والمجاز العقلي فمادة الاجتماع مثل انبت الربيع البقل صادرا عن الموحدين ومادة الافتراق للاول مثل انبت الله البقل وللثاني مثل اسئل الارض شباب الزمان ومنها المجاز اللغوي والحقيقة العقلية فمادة الاجتماع مثل رعى بدر ومادة الافتراق للاول مثل اسئل الارض شباب الزمان وللثاني مثل انبت الربيع البقل صادرا عن الموحدين

قوله والمراد من المدعى دليله اشارة الى مذهب من جوز منع الدليل على سبيل المطالبة بسبب فعل ان كان
قوله واسناده الى المدعى مجاز عقلي فيه انه اذا اريد من المدعى دليله او مقدمة لعلاقة كون المدعى مجازا واسناد المنع
اليه حقيقة عقلية لان الدليل ومقدمة الدليل قال المصنف وكونه مجازا لغويا لا ينافي كون الاسناد حقيقة
عقلية كما اعرف به في الحاشية المذكورة اتحاكما قاله بعض الافاضل ومن علل بان يقال لان حمله

واذا عرفت هذا فاعلم انك اذا قلت العالم حادث
لانه متغير وكل متغير حادث فاذا قال الخصم في احدى
الصغرى لم سلمت هذا منع حقيقة لغوية واسناده الى
المدعى حقيقة عقلية واذا قال لم لا يجوز ان يكون هذا مما
اريد من المدعى دليله او مقدمة دليله لعلاقة فالمنع حقيقة
لغوية واسناده الى المدعى مجاز عقلي واذا قال لم قلت
المدعى دليلا او مقدمة دليله فالمنع حقيقة لغوية واسناده
حقيقة عقلية ومجاز بالترك اذا ان منع المنع
الغير الدليل فقال لم لا يجوز ان يكون هذا مما اريد من المدعى دليله
اسناده الى المدعى حقيقة عقلية ولا يتعلق
مواخذة بمنقول اصلا يعني لا مطالبة بذكر وجه
حصة ولا يقضي لمعارفة بعدم ذكر وجه حصة
لانه محل الالزام فيه بسبب حرية او تقييد الا اذا
نقلنا سيد بعض الفضلاء ان يوجد المواخذة
اذا تعلق الاصل المواخذة واذا تعلق المنقول لكون
المعنى المحصول سواء كان المنقول عين الدليل او مقدمة
او جزء من الدليل وحرية وينبغي ان يعلم ان قد يجب

قوله فهو بحسب اطلاق الغير على ما ليس بالبين وعلى العارضة بمعناه المتقدم والا فهو باعتبار القيد
فكان الغير بمعنى ما يطلق عليه لفظ الغير حين ان يراد من الغير في المعارضة والنقض
عموم لغة وان اريد بالنقض التقييد كما هو المعروف في الغالب فالغير اعم مطلقا
قوله معترف اللف اي النقل والمدعى والمنقول بعينه ان النقل والمدعى من حيث كونهما
المذكورة واما انهما مقدمتان بحيثية اخرى فيتوجه ان المناسب لعكس الحيثية
منقولا لا يتعلق اليها المواخذة اصلا واما انها مقدمتان بحيثية اخرى فيتوجه اليها المواخذة فيتوجه ايضا ان
للمناسبة لكن الحيثية قوله كما سيجيء في جواب التقييدين او سوء جواب النقض بالمخالف فانه خروج عن حكم المستثنى

بحيثية معترف اللف واما الوطا فلم توجه
منها اي من النقل والمدعى ففي الاخيرين اي المعارضة
التقدير والنقض التقديري كما سيجيء في جواب
النقض الخفيفين اي النقض الخفي والمعارضة
الخفية فيه تغليب كذا التغيير اي تغيير الدليل
وبعض التحرير اي تحرير الدليل لان التغيير والتحرير يقصي
وجود المغير والمحرر وهما غير موجودين ههنا وفي
الاول اي المناقضة مجازا لغويا انبا زها اي النقل
والمدعى اياهما اما قامة الدليل على صحتها اي صحة
النقل والمدعى واما تحريرهما واما ابطال السند
لو وجد اي السند هما وبالنقض الممنوع
وجوده في الكل لغير لكن عسى بالتقصير تدبره
تفصيل وظائف هذه المنع موجهة كانت او غير
موجهة وابطالا كانت او مطالبة وسيد يسنعل
في نيابة وظائف منع المقدمة ومستنده اذا عرفت
ان النقل والمدعى امدلان يطلب عليهما الدليل وان
وظيفة ما فيها اثباتا اقامة الدليل او التحرير او

قوله معترف اللف اي النقل والمدعى والمنقول بعينه ان النقل والمدعى من حيث كونهما مذكورة واما انهما مقدمتان بحيثية اخرى فيتوجه ان المناسب لعكس الحيثية منقولا لا يتعلق اليها المواخذة اصلا واما انها مقدمتان بحيثية اخرى فيتوجه اليها المواخذة فيتوجه ايضا ان للمناسبة لكن الحيثية قوله كما سيجيء في جواب التقييدين او سوء جواب النقض بالمخالف فانه خروج عن حكم المستثنى

بابطال السند فاعرف انكاذا استغلت
بالدليل اى باقامة الدليل على صحة النقل ولو كان
اقامة الدليل على النقل نادرا سواء كان الدليل
النادر مصرحا به مثل ان يقول قال الاستاذ
اللهو متكلم بكلام انى لان هذا الكلام مسطور
فى المقاصد وكل كلام مسطور فيه فهو قول
الاستاذ او مشار اليه كاحضار كتاب
على النقل من صاحبه فان الاحضار بمنزلة ان
يقال ان هذا الكلام مسطور فى هذا
الكتاب وكل كلام مسطور فيه فهو كلام الاستاذ
لان هذا الكتاب تاليفه وعلى المتعين الوظائف
الموجهة من الخصم اما على نفسه اى على
النقل والمدعى للدليل فان كان فرضا مجازا عقليا
او حقيقيا اى منزلا منزلة الاجماع لان الدليل
بالارادة او التقدير كالمعين مفهوما
على ذلك مطلقا اى سواء كان بلا سند او
مع السند الساوى او مع الغير الساوى

قوله مثال الدليل المصرح به عند صحة النقل من صاحب الكتاب هو المثال الثالث عند صحة النقل من الكتاب فهو ان تقول هذا الكلام مسطور فى المقاصد من الاسناد وكل كلام كذا فهو مسطور فيه فهذا الكلام مسطور فيه المقاصد قوله كاحضار كتاب اى مثال الشبيه المفهوم من قوله او مشار اليه كالاشارة اليه ولا يحتاج الى اعتبار حذف المضاف واقامة المشبه اقامة المشار اليه منزلة المشار اليه

قوله اى باقامة الدليل على صحة النقل اى باقامة الدليل على ان النقل صحيح قوله ولو كان اقامة الدليل على النقل نادرا سواء كان الدليل النادر مصرحا به مثل ان يقول قال الاستاذ اللهو متكلم بكلام انى لان هذا الكلام مسطور فى المقاصد وكل كلام مسطور فيه فهو قول الاستاذ او مشار اليه كاحضار كتاب على النقل من صاحبه فان الاحضار بمنزلة ان يقال ان هذا الكلام مسطور فى هذا الكتاب وكل كلام مسطور فيه فهو كلام الاستاذ لان هذا الكتاب تاليفه وعلى المتعين الوظائف الموجهة من الخصم اما على نفسه اى على النقل والمدعى للدليل فان كان فرضا مجازا عقليا او حقيقيا اى منزلا منزلة الاجماع لان الدليل بالارادة او التقدير كالمعين مفهوما على ذلك مطلقا اى سواء كان بلا سند او مع السند الساوى او مع الغير الساوى

قوله اى لا عبرة اى غير المناقضة من النقض مطلقا والمعارضة مطلقا لكن فيه نظر وجواب قدم او اما على دليلها وهو اى الدليل قوله او لا ويلزم عليه قول اخر سواء كان بالسند ام لا او لا ويستلزم عليه اى وقيل قول اخر بسند قول اخر وقيل يمكن التوصل بصحيح النظر فيه او فى احواله الى العلم بحط خبرى علميا او ظنيا او الى العلم به اى وقيل يمكن التوصل بصحيح النظر فيه او فى احواله الى العلم بحط خبرى والاولان يجعل المعقول والاخيران يجعل المنقول لكن يجب المعقولى على الاصولى بناء على ان تطبيق الوظائف المتعلقة بالدليل بعضها او كلها على مذهب الاصولى يحتاج الى الكلام كلا او على المعقولى واما تنقيح التعريف الاول المعقولى اعنى يكون على الثانى اعنى يستلزم نفسه فلان الثانى يخرج عنه ما عدا البرهانيات بناء على ان المتبادر من اللزوم

قوله سواء كان بالسند ام لا اى سواء كان بالسند او لا بالسند بتمامه فى الشكل الاول او غيره بتمامه فى باقى الاشكال او بغيره كالاستقراء والتمثيل وسواء كانت المقدمات يقينية او غير يقينية كالمشهورات والمسلمات فى الجدل اى شكل كانت منتجة للتعريف اى الدليل بمعنى الدليل المطلق فى المقياس فى قوله الحاصل

قوله لكن فيه نظر وجواب اقول وفى الحاشية ان توجيه النظر انه لا عبرة بعدم نقوض المعارضة التحقيقية فانها ان ابطال المذعى وتقرير الجواب ان هذا التقسيم عامى مذهب قوم وهو ابطال الدليل ويحتمل ان يكون ابطال الدليل النظار عدم توجه النقض والمعارضة لم يجوز ان يكون كاشفا مجازيا لفقدانها او مذهب قوم وهو ابطال الدليل ان الجاز العطلى والاول مناقض والمعارضة لم يوجد احدا وقوله ويكون توجه النقض والمعارضة التقدير على الاحتمال الثانى

قوله المحال ان يكون اللازم للسبب قوله او لا خر قال ابن السبب قوله قولان قصاعا ما فى مختصر الاصول قولان ما عرفت قصاعا ما فى مختصر الاصول قولان ما عرفت قصاعا ما فى مختصر الاصول

قوله بالسند اى بالدليل السابق قوله على النقل اى على صحة النقل قوله بالسند اى بالدليل السابق قوله على النقل اى على صحة النقل

قوله اى على ان النقل صحيح قوله اى على ان النقل صحيح

وصفة توقف صحة الدليل اى الدليل الصحيح
كان ذلك التوقف لجهة الصفة او الذات
اليه شرطا بقولنا شرطا اوشرط طبا اى يتوقف
وجوده الخارجي على وجوده الذهني تدبرا وعلميا
اى يتوقف وجوده العلمي على وجوده العلم التصديقي
الاول لادراج اجزاء الدليل والثاني لادراج
مدلوليهما تأمل التوقف الصدقي على الشرطي
والمراد بطلب الدليل في المقدمة المعينة هذا التوقف
مبني على هذه المقدمات فتوقف فلا تغفل
او على هذه فحسب فتوقف بعض اخر
لا سبيل الى واحد منها فلا توقف وعلى هذه
من منع الدليل فلا يرد على جميع التوقف الدليل
والا هو الهادي الى سواء السبيل وهو اى المنع
اما مجردا اى عارضا السند ومع السند الملاوى
او مع الغير الملاوى ولكثرة وان الملاوا
والعموم وبعضهم
في الخصم اى كما هذا الحكم ذاك بالعكس او
يحصل

للدار بالوجود الطارئ وهنا هو الوجود الذهني بقرينة المقابلة ويحتمل ان يكون الطارئ ظرفا لوجود الشيء
من غير لحاظ الوجود الطارئ ثم ان تحقق الوجود الطارئ مع ان المعتبر الخ يرد عليه ان المعتبر الخ
الخارج سواء وجد التوقف بحسب الدقة او لم يوجد ولعل قوله نظرا الخ اشارة الى هذا

اولا يحصل هذا الحكم ذاك وبالعكس
او قد يكون هذا اكمل من ذاك اولا اكمل ذاك وبالعكس
مثال السند المساوي كالقرينة الاربع لمنع انها
منتفية بمعنى واحد والاخص كالسابعة لمنع انها
اه لا حيوان والاعم مطلقا كحيوانية لمنع انها انسان
والاعم من وجه كحيوانية لمنع انه انسان وهو اي السند
مطلقا وهو مذكور في ضمن المقيد المذكور صريحا ما
يقتضي المنع بزعم المانع لا جائزا ابتداء
اي المقدمة المعينة من حيث هي مقدمة لانها لو
كانت معلومة لبطل ايضا بالبداهة لكن لا من حيث
انها مقدمة بل من حيث انها مدعى قطعا لا بالبداهة
ولا به ولا ان يمنعها بسطا مطلقا وجوزه
بعض الفضل لانه يخرج عن الغصب باعتبار العزل
وليناقش فيما مثل ويتمسكها وبالي بكلام اجنبي اي
ليس بسند وتنبيه على الدليل لان الاول لين غصب
وان كان الكلام على غير معتد به

من المجموع والمنع فقط فتأمل ايضا فالاول
واما الثالث فلشبهة فحواه واعتراه وان مقارنة الكلام الغير
المعتد به الشيء لا يمنع عن اعتداد ذلك الشيء

الدليل مطلقا سواء كان مع سند او بدونه
لمنعها اى لم يجوزها ولم يستحسنها بعض المرة
منهم الفاضل السعودى وتحقق وسوغها اى
جوزها بعض الكلمة لم يرها واخر اعرضها اى
احسنها وانما منعها بعض لحذان الكون تكليفا
بما لا يطاق وانما سوغها بعض الكلمة لا يجوز
للمعلل ان يقيم دليلا الا على صحة جميع المقدمات
ويقيم دليلا على كل مقدمة من مقدماته ثم يستدل
على صحة المجموع او يقيم دليلا على مقدمة معينة فان
سكت لم يلزم ولو قال ليس للمنع عندى منع
بل مقدمة اخرى لكان هذا منعا فعليه ان يقيم دليلا على مقدمة
اخرى لكن الاول او لى لان الثانى غير مناسب
لاغراض المناظرين مع انها غير معلومة التحقق
واما الوظائف فلا يطلب جهة من المعلل لمنع الاول وهو
المنع المجرد سواء كان منعا حقيقيا او مجازيا بعقلى
او حذفى وكذا اى فى الثانى والثالث فانها
اى المقدمة اللم اما باقامة الدليل على صحتها او بتحرير

سواء كان الاستلزام الدليل للمدعى اولا وجه للقصر فى منع التقريب بتحرير المعلل ان يجوز ان يجاب عنه
ايضا بتحرير اخر الدليل على وجه ينطبق الدليل على المدعى او الاستلزام فى المقدمة الشرعية فيلزمه الاجاب
عن الاستلزام فى المقدمة الشرعية بتحرير المدعى بل يجاب عنه بتحرير اخر، تلك المقدمة بحيث يستلزم المقدمة الثانى
وعلى تقدير تحققه لا وجه للتخصيص للقياس الاستثنائى الحملى كما خصصه قطب الملة ازلا فرق بين الحملى وسائر الاستثنائى فى
اى بيان المراد من اجزاء المقدمة للصحة او
كلا او بيان للمذهب الذى بنى عليه تلك المقدمة
وكذا الامر فى قوله او بتحرير المدعى ان كانت المقدمة
الم الاستلزام مطلقا سواء كان استلزام
الدليل المدعى او الاستلزام فى المقدمة الاخرى
ونفيها اى المقدمة منعا او كلا عطف على اثبات
لا على المثبت وليوجد النفى وعدم الاثبات
الوظائف مع الثانى اعنى المنع المستند
المساوى اثباتها اما بالاقامة اى لاقامة الدليل على
صحة مكلفة او باحد التحريرين اى بتحرير المقدمة
او المدعى المذكور او ابطال السند والاستدلال
مع تعليل الى تعليل اخر وهلم جرا الى بحث اخر لعرض
من الاغراض كالدخل فى السند لعدم صلاحية السند
بانه لا يقوى المنع لعدم الدخل مخصوصا ان الشى
وان عم بعض للبحثين نقلا عن السيد السند
سره وكالدخل فيما يذكر لتوضيح السند على ما قيل واعلم

المنع لا حيوانيته بعدم تنفسه فنفيد وهو ظ

واما ابطال الالم مطلقا فلا مضر للمعلل فيه

ايضا شامل الابادعا ما واتا ويوخر

لكنه بعد جذع واما منع السند مطلقا الاطلاق

متعلق بكل واحد من المضاف والمضاف اليه وبياط

ومنع تنويره مطلقا فلا يسمع لان الجواز لا ينافي

الجواز ولا دافع فلا يفيد المعلل ولا يضر المانع

الا اذا كانا اى السند والتنوير في صورة الدليل

كالتغير لانه مثلا في متعلق به للواحدة اى امو

في صورة المنوع فالصورة بالصورة والمانع

المنع مطلقا متعلق بكل واحد من المنعين

على وجهين فلا يسمع مطلقا لانه تعلق الشك

بالشك وهو غير مقبول لما شك وكذا ابطا

اى لا يسمع ابطال المنع مطلقا بالاستند

الى اثبات المقدمة الم ولا الى تعرض السند

لو وجد بان يقال ان منعكم دودا ومدفوع

الا اذا كانا اى المنع متعلقا بدعوى او مقدمة

واما ان كان مساويا للالم فلا بد هنا من تقدير للظاهر اى نقيض الالم كابطال انسانية الشيء وهو الذي اقتضى الواقع

سنا في الحيوانات وفي الجملة الالم بعدم تنفسه الباء متعلق بالابطال والدليل بعدم التنفس مساو للاحيوانية

نقيض حيوان الالم كابطال انسانية بعدم التنفس المساوي للحيوانية مطلقا اذ لا يلزم من ابطال انسانية ابطال الحيوانية

واما ابطال الالم مطلقا اه اعلم ان المطلق قد يستعمل في المفهوم الكلي المجرد عن خصوصيات الافراد فقد يستعمل

في الافراد المجردة عن القيدات والتخصصات والمراد ههنا هو الاول فلا يكون الالم مطلقا ههنا ما يقابل الالم

مقيدا بل ما هو شامل لكلا قسمي المطلق والمقيد بل انه يفهم من تخصيص ابطال الاستناد بالعلم والظاهر المطلق ان ابطال

العام والخاص من حيث هو هو مفيد وليس كذلك وفيه بحث لان ابطال الخاص قد يفيد غالبا وابطال العام من حيث هو قد

الالم مغير للمعلل اذ ليس بمجموع على اطلاق لانه بطلان الالم مطلقا قد يقرر ويفيد غالبا وابطال الالم من حيث هو قد

ان هذه الدخلات تسلم المنع واظهر فيما ذكر

سعيد فعالنوهم الصحة لكن يكون الاول من هذا القبيل

ما قيل ان حاصل ابطال التنبيه على نوعين ابطال

في ذاته وابطال سنديته الاول مخصوص بالمساوي

والثاني يفيده ويكون ابطاله بالنسبة ابتداء ابطالا في ذاته

باعتبار وابطال سنديته اعتبارا آخر وما يقال

ان تعلم ان المعلل ما كان في هذه الصورة اى في صورة

الاثبات بالدليل على المقدمة والتحرير والتقرير ابطال

والدخلات الثلثة مستدلا كما كان جائزا للمانع

ان يعود الى المنع كما كان ويجوز اثبات سنده بالدليل او بالتحرير

ويجوز التغير لعل المعلل والمانع في هذه الصور

لم يستقلا مانعا ومعللا لانه مخصوص بالنقض

واما اذا كانا في جزء جميع الوظائف كما ابطال

اى ابطال السند في ذاته اما ابطال فلا يفيد غير مفيد

هذا هو المشهور لكن عندي انه انما لا يفيد اذا كان

دليل ابطال الاخص مساويا واما اذا كان مساويا

للاعم كابطال انسانية الشيء الواقع عند المنع

قوله اذا كان دليل ابطال الاخص مساويا اقول الاخص مساو بالنقض

وكذا ابطال انسانية الشيء بعدم التنفس كما هو

واما ان كان مساويا للاعم فلا يلزم ابطال انسانية بعدم التنفس ولا يلزم

ابطال ولما احتج المتقدمون

هذا الوجه

قوله الظاهر انه متعلق بالداهة والاستقراء يريد بهذا ان قوله بلا شاهد متعلق بمنع البداهة بشقيها والاظهر التنبيه
فان قلت انه متعلق بقوله مستدل قلت المراد بالتعلق ههنا التعلق العرفي قوله فلا يجوز دفعه اقول المانع
الدليل بالطلع يجوز دفعه بالدليل سواء كان بلا شاهد او معه قوله كفته بالضمير الزوجة التي اقول هذا كلام ظاهر
لا معنى له اليه لان الجواز متى شاء كون التسليم قبل النظر والمنع بعد تمام النظر والا فطلاقها خلاف
ح والالفات عوض المناقاة وانما منعه على تقدير التسليم بعد تمام النظر والعلم بحيث لو رفع لم يقبل يجوز ان احد هذين

قوله

وبرهنين او استقرائيتين بلا شاهد

الظاهر انه متعلق بالبداهة والاستقراء اذا كانا مع شاهد فلا يجوز دفعه بمثل ذلك باحد
الوجوه المذكورة الا في مسئلتين وجوز
البعض المنع بعد التسليم لكن بان عنه الذوق
السليم او بمجرد غير مستلزم صحيح لم يقبلا

قوله

ان صنيعك مدفوع لانه متعلق بمقدمة كذا وفيه
مقابلة بقبض وههنا منصب كحق للعمل

قوله

وينفع وجهان لا يستحق اي المحجوب المعلل وبطل
عمل بمنع الظهار المنع بمعنى الرد ان يحقق اي السند
او يورده والمنع اي الرد او ربما لا تتمكن السائل
من التوجيه فالبحث يقطع او يظهر اي السائل
الفساد والمنع يندفع فيكون الاستحقاق
بل قد يظن للمعلل ويتذكر للمعلل فيتمكن من التعليل
فيتخلص من تخبط والالجام الى ان يأتي بالمقدمات
عند توجيه السائل المنع والتفصيل في رد المنع
وكذا بحث تعداء العلل في عموم دليل الجواب

قوله

الظاهر ان قوله لا يجوز ان يكون غير مستلزم كذا خلاف الظاهر . فالجواب ان الجواب من المجيب
غير مستلزم للمعلل لا مقرر له سواء كان مقررا ايضا او لا مقررا ايضا والمنع من المانع مفيد للمجيب او غير مفيد له
سواء كان مقررا للمجيب او غير مقرر ايضا . وهذا كما ترى الى المرتب في المثال الذي يجيء عما ان النقطاع سواء كان
قوله المنع المانع مقرر للمعلل كما هو الموجه ان بعضه وانما المنع المقرر للمانع فمقابل المنع المستلزم لسنده مع

ب والنفع لان كلا من المنع وجواب على سبيل

في المشهور مضر للمعلل اولا او مفيدا ولا
الظاهر مرتب فيكون المعنى المنع من المانع مضر
للمعلل اولا مضر ليستوي اكان مضرا للمانع او لا
مضرا ايضا وجواب للمجيب مفيد للمجيب وغيره
مفيد له سواء كان مضرا للمجيب او غير مضر ايضا
فالاحتمالات في المجموعة ستة فتأمل والمنفي اي
المعبر عنه بالامر وهو عند الجمهور لعدم النفع
ومما يكون يعلم ههنا مما شاع وكثر في استعمالات
الاصوليين بالتكامن بحل وهو تعيين موضع
الغلط وهو وان كان نوعا من المنع الا انه نوع
خصوصية فلذا كرر في مقابلته ولا يقصد بطلب
الدليل كما هو الظاهر المنع من يقصد بما ذكرت
غلط ومنشأه فهم ذا فتذكر ولولا ذلك لكان وقف
في الغلط واكثر وقوعه بعد النقل الاجمالي ونقض
اي الدليل عطف على قوله المنع مقدمته وهو اي
النقض ابطال اي بحكم بطلان الدليل بالتخلف

قوله

وانما المنع المقرر للمانع فمقابل المنع المستلزم لسنده مع
ط ا ملخصا
وتشريد
اي رفع
التعليل او
وجوه المنع
وقع او قد
في التعليل
مع ما وقع
في
الاول
الوصف
الاول
ان يقع
فقط
لفظ
مقرر
مقابل
المنع
المقرر
للمعلل
فقط
مقابل
المنع
المقرر
للمانع
فقط
مقابل
المنع
المقرر
للمانع
فقط
مقابل
المنع
المقرر
للمانع

صفاه لكونها مفيدة مشيرة الى عقدتين الاولى
ان دليلك هذا جار فى تلك المادة والثانية حكم صفاه
مختلف فيها فاحدهما اى المنعين طاعين منعلق
باحدهما اى العقدتين فيقول فى منع العقدة الاولى
لانم ان دليلك جار فى تلك المادة اذ قد اعتبر فيها ما يخلف
فيها ويقول فى منع الثانية لانم التخلف بل انم التخلف
اذا كان الحكم فى المادة المدعى انتفاءه وفى تلك المادة ما انتفاءه
واما اذا كان الحكم فيها هذا فليكون داخلا فى حكم
صفاه فلا تخلف والمنع الاخر منعلق بالعقدة الاخرى
لكن على تقدير تسليم الاولى ان الحكم فيها ايضا كذلك والا فلا
وهذا الشرط اعنى تسليم الاولى واجب هنا
والا لزم اعتراف بفساد الدليل من حيث لا يشعر
اى لا يخفى على المتامل واما منع كبراه فغير جيد واجيب
بعض المحشين فتدبر وتغيير الدليل بعضا وكلا
وهو بالرفع عطف على منعان وخبره اى الدليل
وخبر المدعى وخبر المادة فحرر كيف يحرر تفكر
لكن الاحسن ان يجعل هذه التخريجات امثلة للمنعين

بقى ان ايراد المصنف واو الحال يشير الى ان المشار اليه احد هذين المنعين لكنه غير متعين
المنعين هنا لانه لو تعين فاما ان يتعين بتعلق فى يلتزم بخصيل الحاصل هنا فيهما يظهر فساد ما قيل انه ليس
المنعين هنا فيكون واخلا فى حكم ندعاه الى فيصدق فى كل المادة حكم مقتضاه اما سلبا او ايجابا فلا تخلف
على تقدير تسليم المقدمة الاولى المراد بالاول هنا هو الاول فى المتن لا الاول فى الذكر يوضح وجهه بالتدبر

فلا يخرج النقض بالمعارضة وهو ما يكون لحكم بسبطلان الدليل بيبرهان
علية كون وجدان الشئ بعد فقدانه فلو لم يدل على هذا النقض
الثاني تعين كون النقض
بشهادتها الاثر انه لو لم يوجد ان هذه ذاة لصالح لحكم بالبطلان فضلا عن
هذا ما يقال ان
ثم ان تعين
بديهيا فبديهي المعنى كون

النقض

البديهي بالمعارضة

فيكون احتراز

النقض

الاول فيه

الاول

المذكور من قبل خصوص الف

هنا والمراد

وهنا كلام يعرف من ذكرنا فى تعاليل

اجمالا استعمال النقض

بالمذهب ويحتمل ان يكون

بالشعور

ولا يخفى

القول

من الشكل الاول والثالث والرابع وفيه نظر اما

الاول فبان

فبان يعيد قد

لبرهان كما يعيد قد

فيه نظر فان الوضع

مشتركة

علية غالبا

فوجدان

لكنه جسم الكتابة

وكلا الامرين

وان كانا

الا باعتبار

ان اثبات

بعض

وان

قوله

فانها

بعض

حيوان

الاول

الاول لا اول والثاني بالثاني والنقض الخ صحيح
اي ابطال الدليل المستنبط من التخلف والاستلزام
المذكورين احدهما والمعارضة فيه تغليب لكن في تعلق
النقض النقض كلام قائل الثاني اي قياس الاستلزام
كالاول في جميع الوظائف المذكورة الا ان احد المقدمتين
المتعلقين بمقدمتين كلتيهما بصغراه متعلق بصغراه
والاخر كبراه مع ان الشرط الذي ليس بقياس
ها هنا بل لائق ويرد في صغراه اي قياس الاستلزام
فنمنع اي صغراه باعتبار ونمنع كبراه باعتبار آخر
بان يقال ان اردت بقولك هو مستلزم
للنقض مستلزم للنفس الخ فلانم الصغرى وان
اردت انه مستلزم للنفس مطلقا فالصغرى مسلمة
لكن الكبرى ممنوعة لان النفس في الاعتبارات والمعدومات
وفي غير ممتنعة وفي المعدات وغير المجتمعة بمحال و
يجوز الترديد في الاول لكن ليس في صغراه بل في مقدمات
دليل المعلل وما قالوا من منع الجريان باعتبار التخلف
باعتبار آخر وما ينبغي ان يعلم ههنا انه قد يرد النقض

بترك بعض القيود الدليل ويسمى نقضا كمورد
كان يقول الشافعي في نفي بيع الغائب انه بيع مجهول
الصفة عند العاقدين حين العقد وكل ما هو كذا
فلا يصح بيعه ويقول ان نقض هذا منقوض بما لو
تزوج امرأة لم يرها فانها مجهولة الصفة عند العاقدين
حين العقد ومع ذلك فالنكاح صحيح وقد حذف من كونه بيعا
ويجاب بان العلة هو المجموع ولا يلزم من عدم علية
البعض عدم علية المجموع فلا نقض عليه الا ان يبين ان
العلة هي القيود المذكورة فقط فلا دخل للمحذوف
في العلية وفي الوظائف الموجهة من طرف الدليل
الدخل في الدليل بانه مشتمل على مقدمة مستدركة لا
طائل تحتها والدخل بانه محتاج الى مقدمة اخرى والدخل
بانه غير مستلزم للمدعى وهذه وظائف موجهة
على الاصح لكن في اتردد انها هل هي من المناقضة ام النقض
ان بعض الفضلاء انها اي بعدا لوظائف
من المناقضة حقيقة ومجازا وقال آخرا انها من النقض
الاجمالي لوجودها اي لبيان وجه كونها من المناقضة

وان اخذ اه توقف بهنا بانه للمرتبة لاتحاد الصورة ، لاتحاد الصورة مع المادة حتى يكون اتحاد
الصورة مع اختلاف المادة معارضة بالمثل واتحاد المادة مع اختلاف الصورة معارضة بالغير
واجيب بانه لامشاحة في الاصطلاح وعلى ان الصورة يكون الشيء معها بالفعل كخلاف المادة افول
والتحقيق ان المسائل عبارة عن الحمل والذاتيين في صفة واحدة وان المادة من قبيل

الالات
والصورة
من قبيل السبب الذي يتمم به غيره
على هذا فقط معارضة بالمثل
في الصورة ما تتحد بالغير فيتمم على الاتحاد
شيء معارضة بالغير فيتمم على الاتحاد
الصورة الاعتبارية او للتوفيق
اعترض الاعتبار بان القول
تمثيل المثل اه
وكذا عدم المغايرة بين
على سبيل منع الملازمة
جريان تلك الاقسام فان قلت اعتبار
جريان الغاية والغاية ان قلت
في احوال الغاية ربما يعتبر
هذه الاعتبارات التي تحصل التفصيل
وجود وكل لبرهان او لا كما قالوا انه تقرير
ما يمكن التوصل بصحيح النظر في احوال
ولبيان ان المتوصل بصحيح النظر في
بذلك الاعتبار لا في نفس الاعتبار لانا
نقول انما نحتاج صعوبة الى الاعتبار صعوبة
الاعتبار من صعوبة لكن الاعتبار صعوبة لم يكن في
لم يكن في ذلك الاعتبار لهذا الامر بالتدبر
للبرهان لذلك لعدم المنع اه قال
ان مطلق المنع اه اجل التكرار
فيه من انكرار القضية لاجل
ما لا يحتاج على الركن
اقول الاتكرار
في الاول وجه ما سبق
هو باعتبار وجود
تبصيل

صحيحا ولا نظرية عند من تلقى اليه لان النظرية والبداهة
تختلفان باختلاف الاشخاص فان ما هو
كما هو الا وهو معلومة بالعلم الحاصل بالطلب
يعني لو كان المطلب يقينيا لامكان لا يحصل المطلب
العلم اليقيني قبل الطلب وكان اللغو والجهل والتقليد
والا للا يصح في البعض كما لا يخفى من الناظرين من ان هم
ناظرون ما ولا يخفى هم في البعض الآخر وان كانت
صحيحة فالاكتساب الكلي للسلب الكلي والسلب الجزئي
للايجاب الجزئي الوجود ان يكون المعنى لا يصح هم مطلقا
اذا لم يكن لهم غرض لائم من النظرة وان كان لهم ذلك
لا يبقى لهم مطلقا وان كانت صحيحة فعلى هذا ايضا
الايجاب الكلي للسلب الكلي لكن السلب الجزئي للايجاب
الكلي وكذا ينبغي ان يعلم ان الاكتفاء بالدليل بناء على
لم يجز الناظرة في النبيات سلوا على حمل الدليل على العلم
منه ومما في صورتنا وهو منع قبيل الاكتفاء بالاصل
ومما ينبغي ان يعلم ههنا ان اشياء من الوظائف
الى ههنا بيان المطالب من الطرفين في المرتبة الاولى واما

المقدمة

لحصل الاصوليين لكن بملاحظة خراج الهيئة واما
على مسلوك الاصوليين وبعض لحصولهم فكقول
المقدمة ايضا رونيا الامر غير جائزة لنفيه بقوله الا
وتارض الاسترى فقال هي جائزة لنفيه بقوله
وان اتحادا اي المعارضان في الصورة فقط اي مع
الاتحاد في المادة مع التغاير في هذه المعارضة
معارضة بالمثل وان تغايرا اي المعارضان في الصورة
سواء تغيرا في المادة ايضا او لا فيدخل فيه ان
في هذه معارضة بالغير فاعلم ان المثل والغير في غاية
السهولة الا ان تمثيل المثل على مسلوك الاصوليين
وبعض لحصولهم في غاية الصعوبة مع ان تمثيل الغير
على هذين الوجهين غير موافق للتعريف بالقلب
ههنا تنبيه يجب على الناظر ان يعلم ههنا ان مطلق
المنوع اي المطالب والابطال الصادرة منها في
النظر لين اي المعلل والسائل بالصحيح ليتبين لك
المنوع اذا لم يكن صحيحا متعلقا بها بديهية حقيقة اي غير
محتاجة الى التوجيه والاسلمة والا غير ملتزمة صحتها

التكرار
علم بالقياس
المتمسك بالنظر الماذكر فلا حاجة

بيانا لاحكامها فالمرتبة الاخرى حتى ينتهي الى الناظر
فتعلم بالمقايسة على الاولى فاعلم انه لا يخلو
اما ان يعجز المعلل عن اقامة الدليل على دعواه ويسكت
وذلك هو الالزام او يعجز السائل عن النقض للمعلل
بشيء من الوظائف المذكورة بان ينتهي الى مقدمة
ضرورية القبول او مقدمة تسلم عند السائل
تضطره الى القبول وذلك هو الالزام الخ ينتهي الى الناظر فاعلم
فان كنت عطف على قولي ان كنت ناقلا معلم
فبأي صاحب تعريف الكلام الصادر منك

تعريف اللفظ وسواء التعريف اللفظي ما يقصد
به تفهم مدلول اللفظ فقط سواء تصوره النقاد الى
ذهن السامع الى كونهم مصطلحا او لا
هذا تعريف حقيقي يراد به افادة صورة غير حاصلة
وانما المراد تعيين ما وضع للفظ المصطلح فيه
من سائر اللغات ليلتفت اليه ويعلم ان موضوع
بازائه فيحال الى التصديق فهو طريق اهل اللغة وخارج
عن المعرف لكنه وافقنا الاربعة التي ذكرت وحق

حقا ان يكون بالفاظ مفردة فان لم يوجد ذكر مركب
يقصد به تعيين لا تفصيله كذا في شرح الموافق
او تعريف شيء ما سواء كان تفصيلا او غيره اي احضار
صورة حاصلة مخزونة في الخزانة بالنسبة الى كل
جديد وهما اي هذان التعريفان من المطالب
التصديقية هذه جملة معترضة من المبادي التصديقية
لقول وهو اما من المبادي التصورية ولكون
الحفظ من المطالب التصديقية مبني على قول الشريف
وبعض اللطيف عند التفات النفس الى تصور
وابتدئ به اذا كان الغرض من التعريف اللفظي
معرفة حال اللفظ بانه موضوع لذلك المعنى كما في
بحث اللغوي خارجا عن المطالب التصديقية واما اذا
كان الغرض تصور معنى اللفظ فليكن كذا حكم
المعلم وفي هذا المقام مباحث نفيسة فليطلب
من محاسن التهذيب قال وظائف الوجهة من خصائص البعض

مجاز اللغوي مطلقا والمعارضة المقدرة مطلقا
الاحسن ان يعدن الاطلاقين بالنسبة الى الدعوى

وليكون التعريف من المبادي التصديقية

الصحة والصحة لان صحة المرسوم لكونها من
اللوازم التصديقية تستعملان على النسبة الخبرية
والنقض الاجمالي لشهادة فساد ما ذكر فساد
المبين فيما سيجيء صدر تسهيلا بناء على ان تعلق
النقض بالدليل وصفا وكصفا بناء على ان تعلق
عام الى الدليل والتعريف فال بعض الافاضل في تعليقاته
على الآداب السعودي ما يمشي كلين النقض الدليل و
بعض التعريف وتصوير كل في هذه المنوع الثلثة
اي لك فقضة المجازية والنقض والمعارضة الصدرة
والوظائف في جانب المعرف اي صحة التعريف
المعلوم من اللاحق مفصلا وكذا في السبك واما المعا
التحقيقية مطلقا والمنع بحصفي والمجازي العقلي
والحدي مطلقا والاطلاقان كالاطلاقين فلا يتعلق
بهما الا اذا كانا اي التعريفان علتين للحكم او معلولين
بامر وكانا مستلمين على النسبة الخبرية كتصاحبان
للعلية والمعلولية فح اي حين كونهما علتين او معلولين
يجري النقض اي على صاحبي هذين التعريفين اي

انما قالوا ذلك لان الفاء لا تصلح جزاء الشرط
عاما فيما يتحقق وكيف الثاني وان كان صالحا
لكنه لا يصلح جزاء الشرط الثاني لان الفاء
اعم من الواو

لكن وجود الشيء فاذا وجد الشيء
الا ان يقال ان اذا وجد الشيء اذا كان
وان اذا امكن وجود الشيء فوجود الشيء
وقد مر ما يتعلق به من ان الشيء
والى هذا ذهب صدر الشريعة

اي الوظائف التي تجري على المعللين الذي ليس في تعليلهم
شائبة التعريف وان كنا عرفنا التعريف بما حصل
او اجمالا وهو ما قصد به تحصيل صورة غير حاصلة في
الذهن سواء كان بالقصد والتحصيل كما في الذي
الصورة كلا في احدهما او وجها لكما في الرسوم ان كان
اي بالقصد والتحصيل تعريفا للماهية على وجوده
في الخارج اي في الاعيان فذلك التعريف تعريف
حقيقي منقسم الى الحدي والرسمي الحقيقي باعتبار
الاستمال على الذاتي والعرضي وان كان لغيره اي لماهية
غير معلومة الوجود سواء كان معلومة العدم فذلك
التعريف تعريف اسمي منقسم الى الحدي الاسمي والرسمي الاسمي
بالاعتبار المعروف لكن لو سلم وجوده في الخارج
انتقل الاسمي حينئذ الى الحقيقي بالفعل وهما اي هذا
التعريفان من المطالب التصورية وفاقا في الوظائف
للوجه في الخصم اي النقض اي الاجمالي سيجيء او صفيا
بشهادة فساد ما عدم جامعيته اي عدم كون
التعريف جامعا لافراده وعدم مانعيته واستلزامه

على اللفظ المشترك مثلا وكذا الالفاظ المجازية و
العربية او استلزامه فسادا اخر غير الثلثة من
المحصورة كالدور مثلا وكذا الدور وكذا التعريف
بالمساوي جهالة او الاخفى فبالجملة تصويره اى
النقض الاجمالي ان يقال ان تعريفك هذا غير
جامع او غير مانع او مشتمل على اللفظ المشترك
مثلا او مستلزم للدور مثلا وكل تعريف هذه شانه
فاسد فتعريفك فاسد وبين الفساد اى عدم
الجامعية وعدم المانعية والاشتمال والاستلزام
وان لم يبين الفساد فيكون مكابرة غير مسموعة الا
اذا كان الفساد بديهيا واما الوضاعة فلوجهة
من طرق المعرف فمنع صغرى القياس الاول اى
قياس عدم الجامعية وصغرى القياس الثاني اى
عدم المانعية منعا حقيقيا اى حصة لغوية
واستعمالا مجازيا وكان الاستعمال ايضا جمعيا
لكل المجازي بحذف والا يستدل بقولهم باغلبية
برى الدليل الصغرى لمان ان قض على ما صورناه

او اشتماله على اللفظ المشترك اى بلا قرينة
لفظية او حالية على تعيين احد معنييه او معانيه
كذا حققه بعض المحققين والظاهر ان المراد
بالقرينة على تعيين احد المعاني ما يعم القرينة
المعينة للمراد ولو بالوضع كالهيئة التركيبية
لظهورها في معنى وضعا وان لم يكن ذلك المعنى
مرادا بالفعل

المستند سيظهر منع المنع المردود والمنع بالتردد في
صغراه اي يمنع صغراه باعتبار وكبراه باعتبار آخر بان
يقال ان اردت بقولك ان تعريفك هذا مستعمل على
المشترك استعمالا عليه بلا قرينة فلا نسلم الصغرى وان
اردت استعمالا عليه مطلقا فالصغرى مسلمة لكن لا نسلم
ان كل تعريف مستعمل عليه كذلك ويقال ان اردت بقولك
على مشترك غير جائزة اراده كل واحد من معاني ذلك المشترك
فالصغرى ممنوعة وان اردت استعمالا عليه مطلقا فالصغرى
مسلمة والكبرى ممنوعة لان الاستعمال على المجاز لا يناسب
هذا اي كون الوظائف الثلاث منع كبراه والمنع
بالتردد
في صغراه فقط اذا لم يقيد صغراه بلا قرينة والا
اي وان قيدت بقولنا بلا قرينة بان يقال ان تعريفك
هذا مستعمل على المشترك بلا قرينة فيمنع صغراه
ايضا اي كما يمنع كبراه والمنع بالتردد في صغراه في
غير التقييد ومنع صغرى القياس الرابع وهو قولنا
الاستلزام ومنع كبراه وسندهما معلوم
مما في نقض الدليل لكن الاولى في تعلق المنع ان تسليم

تسليم الاولى قبض والمنع بالتردد قدم تفصيله
تذكر والنقض الجميعان قدم الكلام فيه فتذكر
والاحسن معطوف على منع صغرى الاول وكبرى
اجزاء التعريف مع شرط مقارنة دورية والمراد على
المراد لان اجزاء التعريف يجب حملها على المتبادر
وغيرها اي بغير اجزاء التعريف بعضا او كلا او
تحرير المعرف واما تغييره فغير جيد وتحرير مادة
نقض التعريف والاحسن ان يكون مجموع هذه
التحريرات الثلاث اي مجموع منوع المقدمات
فيه وفي تحسين العبارة بالاكتفاء على اللبيب
واما المنع مطلقا حصة او مجازا عقيب الدليل
او حذفيا مجردا كل منها او منع السند والمعارضة
مطلقا كحصة او كمجردة من طرف الخصم فلا
يتوجه الى التعريف لانه القصدي لما يجري له لكن
تنقش لك في ذهنك صورة شيء قال مثلا الانسان
حيوان ناطق يقصد به ان يحكي على الانسان بانه حيوان
والا لكان مصدقا لا مصورا بل اراد بتكرار الانسان

ان يتوجه ذهنك الى ما عرفته بوجه ما ثم يشرع في
تصويره بوجه اكمل فليس ان يحدوه حد وحكم
حتى يمنع فلا يصح ان يقال لا نم ان الانسان حيوان
ناطق فان ذلك يجري مجرى ان يقال للكاتب
لا نم كتابتك واما قبل الانسان حيوان ناطق
وارد هلولة او عرفا كان حكما فيمنع ويطلب
عليه الدليل من احد وجهي حاصل ان المعروف بمنزلة نقائض
شيء الى نفس نفسه فلا يجري في التخطئة فلا
يتوجه به المناقشة الا ان يعنيه الخصم لدعوى ان
المعروف بان تعريفي هذا حد وجزؤه هذا جنس
وجزؤه ذلك فصل مثلا فين هذا بناء على جواز
منع الرسمية والمراد بالرسوم سيما في الرسوم الحقيقية
الثامنة وان تعريفي هذا جامع لجميع افراده و
ان صوبي هذا مانع عن دخول اغياره فيه وعار
عن المفاسد كلها كاستلزام الدور مثلا
واستعمال المشترك مثلا فحينئذ يجوز للخصم ان يمنع
احدى هذه الدعاوى الضمنية او كلها لوجدا

حدانا ما مجاز لغويا مطلقا لكن لا بد في الثلثة الاخيرة
اي منع بجميعها والمانعة والمراد بها هنا قبل
لا بد منها بكون مادة النقض فيها لفظا فتامل واما
الوظائف فالموجهة في المعروف في المعروف والاثبات
اي السر فقالوا في الحقيقة اثبات تلك الدعاوى
الضمنية باقامة الدليل عليها اي على صحة تلك الدعاوى
لان رفع الحذور انما في الاعتبار يا سهل عند
ذوي البصيرة اهل لان حاصله يرجع الى الاصطلاح
فيصح تعريفه بما عليه الاصطلاح وتغيرها في المعروف
جزءا وكلا فالكل اي في كل من النوع الستة واثباتها
اي تلك الدعاوى بابطال الوصف وذكر المعرف يجوز
عطفه على الاثبات والمذكور الجر وقد مر غير مرة
وذكر اجزاء المعرف وذكر اوصافه نقضا في المعرف
في الثلثة الاخيرة وفي تغليب شيء نظر يتامل
الاخرى وهي في المعروف الحقيقية كما هي اي الدعاوى
الجارية في المعروف الاعتبارية في مقابلة المنوع
الثلثة الاخيرة فتبصر واما الكلام في جواب المنوع

الثلثة الاول وهي منع تحديه وتحسينه والفضيلة
فدفعها صعب اي مستكره جدا ودونه اي عند
دفعها او قريب عن دفعها او ادنى منه حرطة القتاد
فيكون الصعب عنه اذلاده فيه للاصطلاحات
بل يجب فيه العلم بالذاتيات والعرضيات والفرق
بين الاجناس والعوارض وبين الفصول والخواص
وهذا معتبر بل متعذر كذا قرر بعض المحققين
او يقتصر لمكان الدعاوي ويقرر الدليل غالبا ليجوز
ان يعارض الخصم ويقول وان كان ذلك دليل معروض
دلالته على صحة دعواك وعندي دليل على بطلانها وهو
ان تعريفك هذا غير جامع لخروج الفرد الفلاني منه
مع انه مراد وغير مانع لدخول الفرد الفلاني فيه
مع انه مخالف لمراده او مستلزم للدور مثلا او لوقوف
هذا الجامع التعريف على معرفة وهو متوقف على اللفظ
المشترك مثلا وكل تعريف هذا شانه باطل
فتعريفك باطل وبين الفاسد على الفاسد تاليف
لكن في هذا التصوير محاسبة لا يخفى على من له

لقطة قوية واعلم ان تخصيص التصوير بالدعاوي
الثلثة الاخيرة لاطرادها في كل التعريفات و
الا فيجري باعتبار الثلثة الاول ايضا في بعض
التعريفات فلا تغفل فح الوظائف
الموجهة مع طرفا لدور فتعلم سرا وتفصيلا
مما ذكرنا آنفا في جواب النقض الاجمالي الوارد
على هذين النوعين من النقض مطلقا و
النقضين المخصصين ووجوه التحرير والتغيير
وجود بعض المخصصين وهو السيد قدس
سره ان يعارض الخصم من غير الاعتبار اي
اعتبار الدعوى من المعرف والتصدير اي فرط الدليل
المفروض دلالته عليها ويقول ان ذكرت من
التعريفات معارض بذلك التعريف وكل
تعريف هذا شانه باطل وينبغي ان يعلم ان
هذه المعارضة غير المعارضة البيتية التي هي
مصدر الدليل وهذه المعارضة مثل النقض الاجمالي
الوارد على التعريف مطلقا على راي بعض الاكابر

واما الوظائف على طرف المعرف فمنع تعارض
التعريف مستندا بالرسمية اى جواز كون
التعريف للعارض رسما مثلا يعرف المعرف
العلم بما يصح ان يوصف باحكام العقل ويقول
لخصم المعارض بناء الاعتماد المقتضى لسكونه
النفس يقول المعرف لنا لم تعارض تعريفك
وانما التعارض لو كان حدا وحدتهم بجواز كونه
رسما لانا اذا سلمنا حدية بطل حد نفسه الا يكون
لشئ واحد حقيقتان مختلفتان والا فلا اذ
لا تعاند بين معروضي هذين الحدين بجواز كون
احدهما حدا والاخر رسما وانما التعاند بين
حدية الشئ واحد وهو اى الاستناد
بالرسمية الاظهر جوازا الاستناد بالاثبات
النفي بجواز ان يكون الرسمية تعريف المعرف
فتبصر قال بعض الفضلاء في تعليقاته على
الآداب المسعودي والصواب حمل جميع
الموردة على التعريف في النقض والمعارضة

المعارضة مطلقا سوى المنوع الثلثة الاول
منع حدية التعريف ومنع جنسية جزئه و
فصليته مثلا لان متعلقها صادرة عن
المعرف المتخلف في الثلثة الاخيرة كما لا يخفى على
ذوي الفطرة السليمة على وضع الدعوى
على وجه يستلزم القدح في التعريف اى على كون
الناقض او المعارض مطلقا مدعيا ابتداء فساد
التعريف ومستدلا عليه ببعض الصور الاربعة
الباقية فيكون المعرف ملزما خاصما و
بلا احتياج الى ملاحظة الدعوى الاصلية وحدها
او مع ملاحظة الدليل المقدر عليها ولا الى البناء على
على القول المرجوح ولا الى اعتبار التشبيه لكن في
انه شامل له وان لم يشبه فاسما تقسيما
حصريا وهو اى التقسيم الحصري ضم قيود
متباينة في الصدق الى القسم الذي هو المعروض
الكلي ويسمى الضم المحاصلة منه انواعا صنفا
وينبغي ان يعلم ان المقسم لو كان جنسا والقيود

المصنف فصلا يكون التعريف الحاصل من
التقسيم تاما او ناقصا وعليه
قس او لكيما اعتباريا وهو اى التقسيم
الاعتبارى ضم قيود متغايرة فى الجملة الى المفهم
الذى هو المفهوم وهما اى هذان المعنيان
من المبادى التصورية وهذا من المبادى التصديقية
فى الجملة وفائدته تظهر من اللاحق على ما افاده
سيد المحققين والوظائف الموجهة من الخصم
المنع مجانا مطلقا سواء كان بالسند
او بدونه والمعارضة التقديرية اذا اعتبر الدعوى
الضمنية مثل كون التقسيم صحيحا متعلقا بها
فالنقض الاجمالى التفصيلى بخصوص الفساد
بشهادة الفساد المخصوص بجوز تعلقه
بها وتفصيل تصويره يعلم مما سبق مثل
التداخل اى تداخل الاقسام وعدم الحاصرية
اى عدم كون التقسيم حاصرا للاقسام وكذا كون تقسيم
الشئ قسمة وقسم الشئ قسيما وكون

كون التعريف حاصلا من التقسيم باختلال فليتامل
واما الوظائف الموجهة من صاحب التقسيم فهى
النقضان اى النقض التفصيلى والمعارضة
التحقيقية فيعارض تقليل الاقسام والمقسم و
تحرير الاقسام وتصريبه وتغيير التقسيم ومنع
الصغرى القائلة بان تقسيمك غير حاصر لما قسمت
وعليه فقس فقط اى دون منع الكبرى هذه الوظائف
لو كان التقسيم المتعلق بالمنوع حقيقيا ومنع
الكبرى القائلة بان كل تقسيم غير حاصر لما قسمت
فاسد مثلا ايضا اى كمنع الصغرى مع الوظائف
السابقة لو كان التقسيم المتعلق بالمنوع اعتباريا
واما فى الدعوى قضية تارة اى الدعوى الضمنية
اما بالافادة اى بافادة الدليل على صحتها او ببطلان
الشاهد المذكور او باحد الخبرين من التقسيم
والاقسام والتغيير اى تغيير التقسيم والدال على
كونها اى التقسيم من المذكورين من المبادى

التصديقية صورة فقط على ما افاده السيد
السند او حقيقة كما ذهبنا صورة على ما
افاده الشفاء الى فهي اي الوظائف الحجة
كالاول اي كهي على كونها من المبادي التصورية
في جميع الاحوال اي جميع الوظائف المذكورة
مع زيادة المنع الجائي للفتوى والمعارضة
السند هنا احتياج الى اعتبار الدعوى
ولعل الصواب ما ذهب بعض الفضلاء اي
حمل جميع الاعتراضات على وضع الدعوى
جار ههنا لكن بلا استثناء وقس على اي
على التقسيم جميع الوظائف بالاقسام الطرفين
التقييدات والتخصيصات والمراد منها
التخصيصات الذكرية ويحتمل ان يكون التخصيصات
الحصرية لكن باعتبار النسب الغير الصريحة فانظر
اليها بالانظار الصحيحة لا بالانظار الغير الصحيحة
وتمسك السند بالطائفة العميمة الواقعة في
التحريرات اي في تحرير المدعى والمقدمات

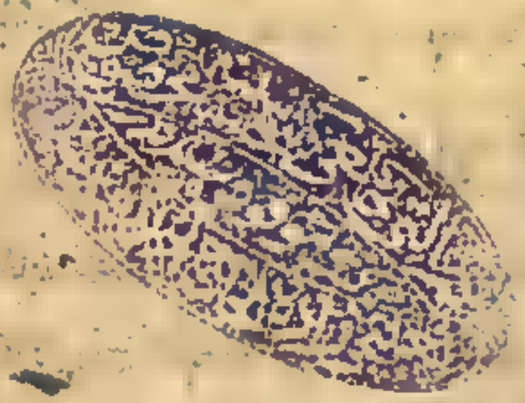
ست ويجوز ان يكون المراد بها الدلائل التحقيقية
والمراد منها دلائل الدلائل وما ينبغي ان يعلم ههنا
ان السؤال قد يتعلق بالافهام ويسمى الاستفسار
وهو طلب معنى اللفظ في الاغلب وانما يسمع
اذا كان في ذلك اللفظ اجمال وغرابة ولذا
قيل ما يمكن فيه الاستفهام حسن فيه الاستفسار
والافهو لجاج ونفث ولفائدة الناظرة
اذ يأتي السائل بهذا في كل لفظ يغير لفظ
والجواب عن الاستفسار بيان
ظهوره في مقصوده اما بالنقل عن اهل اللغة
والعرف العام او الخاص او بالقرائن المضمومة
معه وان عجز عن ذلك كله فالتعبير بما يصلح
للتفسير والاكبوة من حسن اللعب
فيخرج عما وضعت له الناظرة من اظهار الصواب
لذا فهم من تقريرات بعض الفضلاء لكن فيه
شيء قال وانما قيل في الاغلب لانه لا يختص
ببيان معنى اللفظ بل يقال لم قيل وم قال استفسار

عن نمكنه فاعل على هذا السؤال والاحرى ان
لايكون هذا المقال مؤاخذة ولا محل للسؤال
بل المحل له هو البيان لنكته ومما ينبغي على اهل
المباحثة والمذاكرة ان يعلم ويعمل به في
آداب المناظرة احدها الاحتراز عن الايجاز
لئلا يكون مخلا لفهم المقال وثانيها عن الاطناب
لئلا يؤدي الى الملال وكثرة عن استعمال الالفاظ
الغريبة لئلا يؤدي الى عدم فهم المطلب
ورابعها عن استعمال المجمل في الكلام لئلا يلزم الوقوع
في الملام • وخامسها عن الدخل في الكلام قبل
فهم المراد لئلا يلزم الضلال في البحث والمرام •
ولا بالاعادة لاجل الافادة • اذ الكلام قبل الفهم
يستنع من الاعادة • وسادسها عن التعرض
لما لا دخل له في المرام • لئلا يتسع الكلام ويحصل
البعد عن المرام • وسابعها عن الضحك ورفع
الصوت بالمقال • لانهما من اوصاف الجهال
يستترون بذلك جهالتهم • ولئلا يغلب

ص

يغلب عليهم خصمهم • وثامنها عن المناظرة
مع اهل الهيبة والاحترام • لئلا يستفل
ذهنه بخلاله فدر الخصم والاحترام • وتاسعها
ان لا يحب ان خصمه فيه ضعف • لئلا يؤدي
استحقاره الى كلام سخيف فتكون
مغلوب الخصم الضعيف بالمرام • مع انه
استنع وجوه الالزام • وعلى الله التوكل
والاعتصام • تمت الكتابة

تمت



المقالة الثانية في القضايا واحكامها

اقول لما فرغ من مباحث القول الشارح شرع
في مباحث الحجج وما يتوقف معرفتها على معرفة القضايا واحكامها
وضع العالم ليبان ذالك وذكرها على مقدمة وثلثة فصول اما

المقالة الثانية في القضايا واحكامها وفيها مقدمة وثلثة فصول اما
المقدمة ففي تعريف القضية واقسامها الاولية القضية قول يصح ان يقال
لقائله انه صادق فيه او كاذب فيه وهي جملة ان تحلت طرفاها الى مفردين
كقولنا زيد هو عالم زيد ليس هو بعالم وشرطية ان لم تحل والشرطية اما
منفصلة وهي التي يحكم فيها بتضاد قضية او تضادها على تقدير صدق قضية
اخرى كقولنا ان كان هذا انسانا فهو حيوان وليس ان كان هذا انسانا
فهو جماد واما متصلة وهي التي يحكم فيها بالتنافي بين قضيتين في
الصدق والكذب معا او في احدهما فقط او بنفيه كقولنا لهذا العدد اما ان
يكون زوجا او فردا فليس اما ان يكون هذا الانسان كاتبا او اسود
الفصل الاول في الحملية وفيه اربعة مباحث البحث الاول في اجزائها وانقسامها
الحملية انما تتحقق باجزاء ثلثة محكوم عليه وهو الموضوع ومحكوم به وهو المحمول
ونسبة بينهما بها يرتبط المحمول بالموضوع واللفظ الدال عليها يسمى رابطة
كقولنا زيد هو عالم ويسمى القضية حينئذ ثنائية وقد تحذف الرابطة في
بعض اللغات كالفارسية الذي بمعناها والقضية حينئذ تسمى ثنائية ايضا
ان كانت نسبة بها يصح ان يقال ان الموضوع محمول فالقضية موجبة كقولنا
الانسان حيوان وان كانت نسبة بها يصح ان يقال ان الموضوع ليس بمحمول
فالقضية سالبة كقولنا الانسان ليس بحجر وموضوع الحملية ان كان شخصا
محققا فشخصية مخصوصة وجزئية كليا فان بقي فيها كمية افراد

موجبة محصلة هذه زيد كاتب
موجبة معدولة هذه زيد لا كاتب
سالبة محصلة هذه ليس زيد بكاتب
سالبة معدولة هذه ليس زيد لا كاتب

متناقضان

افرادها على صدق الحكم ويسمى اللفظ الدال عليها سورا سميت محصورة
ومسورة وهي اربع لانه ان بين فيها ان الحكم على كل الافراد فهي الكلية وهي
اما موجبة وسورها كل كقولنا كل نار حارة واما سالبة وسورها لا شيء او لا واحد كقولنا لا شيء
او لا واحد من الانسان بجماد وان بين فيها ان الحكم على بعض الافراد
فهي الجزئية وهي اما موجبة وسورها بعض او واحد كقولنا بعض
الحيوان او واحد من الحيوان انسان واما سالبة وسورها ليس كل او ليس
بعض ليس كقولنا ليس كل حيوان انسانا او ليس بعض الحيوان انسانا وان لم
وان لم تصلح لان تنضبط تحت كلية وجزئية سميت القضية طبيعية كقولنا
الحيوان جنس والانسان نوع وان صلحت لذلك سميت مهملة كقولنا
الانسان في خسر وهي في قوة الجزئية الموجبة في الصدق
في خسر صدق بعض الانسان في خسر وبالعكس حتى الثاني في تحقق الحكم
الرابع قولنا كل ج ب ليس بمهملة بحسب الحقيقة ومعناه ان كل ما
لو وجد كليا ج من الاشخاص الممكنة الوجود بحيث لو وجد كان ب كذلك
ملزوم لـ ب صحيح ولازم ب بحسب الخارج ومعناه كل ج في الخارج
كذا بحسب الحكم او قبله او بعده فهو ب في الخارج والفرق بين الاعم
بالاخص ظاهر فانه لو لم يوجد شيء من المربعات في الخارج بحسب الحقيقة يصدق
بحسب الحكم كل مربع شكل باعتبار الاول دون الثاني وهي في الخارج
يصدق كل مربع شكل بالاعتبارين وكذا لا شكل في الخارج
يقال كل شكل مربع باعتبار الثاني دون الاول وهاهنا قسم الحصورات الثنائية
الحقيقة
الخامسة المهملة في العدد وهي ليست ان كان جزء من الموضوع

فتم الثمانية وقوله كل ما ليس بحي فهو لا عالم القضية موجبة وان كان طرفاها معدولين كقولنا
كل ما ليس بحي فهو لا عالم فان الحكم فيها بثبوت اللاعالمية على كل ما صدق عليه انه
ليس بحي فيكون موجبة دال احدهما على حرف السلب ومتى كان احدى القضيتين
فهي سالبة وان كان طرفاها معدولين ومتى تحرك حرف السلب من احد الطرفين
بطل تلك القضية وحدها فيكون سالبة وان لم يتحرك في شيء منهما فيها سالبة كان
في الايجاب والسلب الى الاطراف بل الى النسبة فقط منه

كقولنا اللاحي جماد او من المحمول كقولنا الجماد لا عالم او منهما جميعا سميت
القضية معدولة موجبة كانت او سالبة وان لم يكن جزء منتفي منهما
سميت محصلة ان كانت موجبة وبسيطة ان كانت سالبة والاعتبار
بايجاب القضية وسلبها بالنسبة الثبوتية والسلبية لا بطرفي القضية
فان قولنا كل ما ليس بحي فهو لا عالم موجبة مع ان طرفيها عدميان وقولنا
لا شيء من المتحرك بساكن سالبة مع ان طرفيها وجوديان والسالبة البسيطة
اعم من الموجبة المعدولة المحمول لصدق السلب عند عدم الموضوع دون الايجاب فان الايجاب
لا يخلو الا على موجود محقق كما في الخارجية الموضوع او مقدر كما في الحقيقة
الموضوع واما اذا كان الموضوع موجودا فانهما متلازمان والفرق
بينهما في اللفظ انما في النفي والقضية موجبة ان قدمت الرابطة على
حرف السلب وسالبة ان اخرت عنها واما في النتائج فبالنية او
بالاصطلاح على تخصيص لفظ غيرها والايجاب المعدول ولفظ ليس
بالسلب البسيط او بالعكس البحث الرابع في القضايا الموجهة لا بد لنسبة
المحمول الى الموضوع عن كيفية ايجابية كانت النسبة او سلبية كالضرورة
والدوام واللاضرورة واللادوام ويسمى تلك الكيفية مادة القضية و
اللفظ الدال عليها يسمى جهة القضية والقضايا الموجهة التي جرت العادة
بالبحث عنها وعن احكامها ثلاث عشرة قضية ست منها بسيطة وهي التي
حقيقتها ايجاب فقط او سلب فقط وسبع منها مركبة وهي التي حقيقتها مركبة
من ايجاب وسلب معا والبادئة من السبع الاولى الضرورية المطلقة وهي التي

النسبة بين المشروطة الخاصة وبين القضايا الباقية
فمباينة كلية وبباين للضرورية المطلقة واخص من المشروطة العامة
ومن القضايا الست الباقية

الممكنة العامة اعم من المطلقة العامة ومن القضايا الباقية

والنسبة بين الدائمة المطلقة وبين الضرورية
ان الضرورية المطلقة اخص منها مطلقا

المطلقة العامة اعم مطلقا من المشروطة العامة ومن الضرورية والدائمة

التي يحكم فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع او سلبه عنه ما دام ذات
الموضوع موجودا كقولنا بالضرورة كل انسان حيوان او بالضرورة لا شيء
من الانسان بحجر الثامنة الدائمة المطلقة وهي التي يحكم فيها بدوام ثبوت
الموضوع او سلبه عنه ما دام ذات الموضوع موجودا ومثالها ايجابا
وسلبا ما مر الثالثة المشروطة العامة وهي التي يحكم فيها بضرورة ثبوت
المحمول للموضوع او سلبه عنه بشرط وصف للموضوع كقولنا بالضرورة
كل كاتب متحرك الاصابع ما دام كاتبا او بالضرورة لا شيء من الكاتب
بساكن الاصابع ما دام كاتبا الرابعة العرفية العامة وهي التي يحكم فيها
بدوام ثبوت المحمول للموضوع او سلبه عنه بشرط وصف للموضوع و
مثالها ايجابا او سلبا ما مر الخامسة المطلقة العامة وهي التي يحكم
فيها بثبوت المحمول للموضوع او سلبه عنه بالفعل كقولنا بالاطلاق العام
كل انسان متنفس او بالاطلاق العام لا شيء من الانسان بمتنفس السادسة
الممكنة العامة وهي التي يحكم فيها بارتفاع الضرورة المطلقة عن الجانب
المخالف للحكم كقولنا بالامكان العام كل نار حارة وبالامكان العام
لا شيء من الحارة ببارد واما المركبات فسبع الاولى المشروطة الخاصة
وهي المشروطة العامة مع قيد اللادوام بحسب الذات وهي ان كانت
موجبة كقولنا بالضرورة كل كاتب متحرك الاصابع ما دام كاتبا لا
دائما فتركيبها من موجبة مشروطة عامة وسالبة مطلقة عامة
وان كانت سالبة كقولنا بالضرورة لا شيء من الكاتب بساكن

فتركيبها من مشروطة عامة سالبة وهي الجزء الاول
وموجبة مطلقة عامة اي قولنا كل كاتب سائل الاصابع بالفعل وهو معنى الدوام لان السلب اذا لم يكن دائما
لم يكن متحققا في جميع الاوقات واذا لم يتحقق السلب في جميع الاوقات يتحقق الايجاب في الجملة وهو الايجاب
المطلق العام فان قلت حقيقة
المركبة ملتئمة من الايجاب والسلب
فكيف يكون موجبة او سالبة
فنقول الاعتبار في امثال القضية
المركبة وسلبها بايجاب الجزء
الاول وسلبه اصطلاحا فان كان
الجزء الاول موجبا كانت القضية
موجبة وان كان سالبا فسالبة
والجزء الثاني يخالف في الكيف
ويوافق في الكم فتدبر

ما دام كاتبا بالادائما فتركيبها من سالبة مشروطة عامة وموجبة
مطلقة عامة الثانية العرفية الخاصة وهي العرفية العامة مقيدا مع
قيد اللادوام بحسب الذات وهي ان كانت موجبة فتركيبها من موجبة
عرفية عامة وسالبة مطلقة عامة وان كانت سالبة فتركيبها من
سالبة عرفيه عامة وموجبة مطلقة عامة ومثالهما ايجابا او سلبا
ما من الثالث الوجودية اللاضرورية وهي المطلقة العامة مع قيد الاضرورة
بحسب الذات وهي ان كانت موجبة كقولنا كل انسان ضاحك بالفعل
لا بالضرورة فتركيبها من موجبة مطلقة عامة وسالبة ممكنة عامة
وان كانت سالبة كقولنا لاشئ من الانسان بضاحك بالفعل لا بالضرورة
فتركيبها من سالبة مطلقة عامة وموجبة ممكنة عامة الرابعة الوجودية
اللادائمة وهي المطلقة العامة مع قيد اللادوام بحسب الذات وهي سواء كانت موجبة
او سالبة فتركيبها من مطلقتين عامتين احديهما موجبة والاخرى
سالبة ومثالهما ايجابا او سلبا ما من الخامسة الوقتية وهي التي يحكم فيها
بضرورة ثبوت المحمول للموضوع او سلبه عنه في وقت معين من اوقات
وجود الموضوع مقيدا باللادوام بحسب الذات وهي ان كانت موجبة كقولنا
كل قمر بالضرورة منخسف وقت حيلولة الارض بينه وبين الشمس لا دائما
فتركيبها من موجبة وقتية مطلقة وسالبة مطلقة عامة وان كانت سالبة
كقولنا بالضرورة لاشئ من القمر بمنخسف وقت التربيع لا دائما فتركيبها
من سالبة وقتية مطلقة وموجبة مطلقة عامة السادسة الحينية وهي

لا باعتبار في اللفظ سلب لكن في هذا التركيب موجبة مطلقة عامة
لانه يسلب السلب فسلب السلب موجبة كما علم

الوجودية اللاضرورية اعم مطلقا من الوجودية
اللاضرورية الدائمة واعم من الخاصتين
واعم منها العامتين من وجه واخص
من المطلقة والممكنة العامتين

الوقتية اخص من الوجوديتين مطلقا
ومن الخاصتين من وجه ومباينة
للممكنتين واعم من العامتين من
وجه واخص من المطلقة العامة
والممكنة العامة

وهي التي يحكم فيها بضرورة ثبوت المحمول للموضوع او سلبه عنه في وقت
غير معين من اوقات وجود الموضوع مقيدا باللادوام بحسب الذات وهي
ان كانت موجبة كقولنا بالضرورة كل انسان متنفس في وقت ما لا
دائما فتركيبها موجبة منتشرة مطلقة وسالبة مطلقة عامة وان كانت
سالبة كقولنا بالضرورة لاشئ من الانسان بمتنفس في وقت ما لا دائما
فتركيبها من سالبة منتشرة مطلقة وموجبة مطلقة عامة السابعة
الممكنة الخاصة وهي التي يحكم فيها بارتفاع الضرورة للمطلقة عن جانبي
الوجود والعدم جميعا وهي سواء كانت موجبة كقولنا بالامكان الخاص
كل انسان كاتب او سالبة كقولنا بالامكان الخاص لاشئ من الانسان بكاتب
فتركيبها من ممكنتين عامتين احديهما موجبة والاخرى سالبة والفرق
ان اللادوام اشارة الى مطلقة عامة واللاضرورة الى ممكنة عامة فتدبر
الكيفية موافقتي الكمية المقضية المقيدتهما الفصل الثاني في اقسام الشرطية
الجزء الاول منها تسمى مقدما والثاني اليا المتصلة فالمتلازمية وهي
التي يحكم فيها صدق التالي على تقدير صدق المقدم لعلاقة بينهما توجب ذلك
كالعلية والتضايف ولزوم احدهما الاتفاقية وهي التي يكون ذلك فيها بمجرد توافق
الجزئين على الصدق كقولنا ان كان الانسان ناطقا فالحمار ناهق وان كان
فاما حقيقية وهي التي يحكم فيها بالتنافي بين جزئيها في الصدق والكذب
معا كقولنا اما ان يكون هذا العدد زوجا او فردا واما مانعة الجمع
وهي التي يحكم فيها بالتنافي بين الجزئين في الصدق فقط كقولنا اما ان يكو

يعني حكم بالتنافي بين كذب جزئيتين مثلا في القضية الكاذبة نحو ليس زيد في البحر وليس زيد في الخلاء وعدم الفرق فكذبهما عدم كون زيد في البحر والفرق الثابت انه كذب حكم بينهما بالتنافي ومن المحال ان لا يكون زيد في البحر ولا في الخلاء

قطب رحمه

هذا الشيء حجر او شجر اولما ما نقيض الخلو وهي التي يحكم فيها بالتنافي بين جزئيها في الكذب فقط كقولنا اما ان يكون زيد في البحر او لا يغرق وكل واحد من

هذه الثلث اما عنادية وهي التي يكون التنافي فيها لذات الجزئين كما في المنفصلة المذكورة واما اتفاقية وهي التي تكون التنافي فيها بمجرد الاتفاق كقولنا

الاسود اللاكاتب اما ان يكون اسود كاتبا حقيقيا او لا اسود او لا كاتبا مانعة الجمع والخلو والكاتبا مانعة الخلو فقط وهي سالبة كل واحدة من هذه

القضايا الثمان هي التي يرتفع عليها كل من صدقهما فسالبة اللزوم تسمى سالبة لزومية وسالبة العناد تسمى سالبة عنادية وسالبة الاتفاق تسمى

سالبة اتفاقية والمنفصلة الموجبة تصدق عن صادقين وعن كاذبين

وعن مجهولي الصدق والكذب وعن مقدم كاذب وتالي صادق دون

عكسه لامتناع استلزام الصادق الكاذب وتكذب عن جزئين كاذبين و

عن مقدم كاذب وتالي صادق وبالعكس وعن صادقين اذا كانت

واما اذا كانت اتفاقية فكذبها عن صادقين محال والمنفصلة الموجبة

الحقيقية تصدق عن صادق وكاذب وتكذب عن صادقين وكاذبين

والمانعة الجمع تصدق عن كاذبين وعن صادق وكاذب وتكذب عن

صادقين وما نعة الخلو تصدق عن صادقين وعن صادق وكاذب و

تكذب عن كاذبين والسالبة تصدق عما تكذب عنه الموجبة وتكذب

عما تصدق عنه الموجبة وكلية الشرطية ان يكون التالي لازما لها ومعها

فالمقدم على جميع الاوضاع التي يمكن حصوله عليها وهي الاوضاع التي

التي يحصل المقدم بسبب اقترانه بالامور التي يمكن اجتماعه معها و

الجزئية ان يكون كذلك على بعض هذه الاوضاع وبالخصوصة ان تكون

كذلك على وضع معين وسور الموجبة الكلية في المتصلة كلما ودائما وفي

وفي المنفصلة دائما وسور السالبة الكلية فيهما ليس البتة والموجبة الجزئية

فيهما قد يكون والسالبة الجزئية فيهما قد لا يكون ويدخل حرف السلب

على سور الايجاب الكلي والمهملة باطلاق لفظ لو وان واذا في المتصلة و

لفظ اما في المنفصلة والشرطية قد تتركب من حمليتين وعن مقليتين

وعن منفصلتين وعن حملية ومتصلة وعن حملية ومنفصلة وعن متصلة

ومنفصلة وكل واحدة من هذه الثلثة الاخيرة في المتصلة تنقسم الى

قسمين لامتياز مقدمها عن تاليها بالطبع بخلاف المنفصلة فان مقدمها

انما يتميز عن تاليها بالوضع فقط فاقسام المتصلات تسع والمنفصلات

ست واما الامثلة فعليك باخراجها من نفسك الفصل الثالث في احكام

القضايا وفيه اربعة مباحث البحث الاول في التناقض وحده وبيانه

اختلاف القضيتين بالايجاب والسلب بحيث يقتضي لذاتهما ان يكون احداهما

صادقة واخرى كاذبة ولا يتحقق الخصوصيتين الا عند اتحاد الموضوع

ويندرج فيه وحدة الشرط والجزء والكل وعند اتحاد المحمول ويندرج

فيه وحدة الزمان والمكان والاضافة والقوة والفعل وفي المحصورات الاربع

ذلك من الاختلاف بالكمية لصدق الجزئيين وكذب الكليتين في كل مادة

يكون فيها الموضوع اعم من المحمول ويدرج الاختلاف بالجهة في الكل الصدق

قطب رحمه

فاذا قلنا كلما كان زيد انسانا كان حيوانا اردنا به ان لزوم الحيوانية للانسان ثابت في جميع الازمان

ولسنا نقتصر على ذلك القدر بل نزيد مع ذلك ان اللزوم متحقق في جميع الاحوال التي يمكن اجتماعها

مع وضع انسانية زيد مثل كونه قائما او قاعدا او كون الشمس طالعة او كونه في الدار او خارجا عنها

فيسمى ذلك تماما كما يجيء قطب رحمه

للممكنين وكذب الضروريين في مادة الامكان فنقيض الضرورية المطلقة
الممكنة العامة لان سلب الضرورة مع الضرورة مما بيناه قضايا جزئية او
نقيض الدائمة المطلقة العامة لان السلب في كل الاوقات ينافيه الايجاب
في البعض وبالعكس ونقيض المشروطة العامة الحينية الممكنة اعني التي
حكم فيها برفع الضرورة بحسب الوصف عن الجانب المخالف كقولنا كل ما
ذات للجنب يمكن ان يسعل في بعض اوقات كونه مجنوبا ونقيض الوقتية
المطلقة العامة الحينية المطلقة اعني التي حكم فيها بثبوت المحمول للموضوع لوقت ما
عنه في بعض اوقات وصف الموضوع ومثالها عام وامّا المركبات فان كانت
كلية فنقيضها احد نقيضي جزئها وذلك بعد الاحاطة بحقايق
المركبات ونقيض البسائط فانك اذا تحققت ان الوجود ينافي العدم
من مطلقتين عامتين احديهما موجبة والاخرى سالبة وان نقيض
المطلقة هي الدائمة تحققت ان نقيضها اما الدائم المخالف لو الدائم الموافق
وان كانت جزئية فلا يكفي في نقيضها ما ذكرناه لانه يكذب بعض الجسم
حيوان الا دائما مع كذب كل واحد من نقيضي جزئية بل الحق في نقيضها ان
يتردد بين نقيضي الجزئين لكل واحد واحد اي كل واحد واحد لا يخلو عن
وقت اخر فنقيضه انه ليس كل ج ب في وقت ما وليس لا ج ب في
وقت ما ليكون بعض ج ب دائما وبعض ج لا ب دائما وبعض ج ب
ب في وقت ولا يكون ب في وقت ما لا ج ب في شيء من ج في وقت
اخر ليكون كل واحد واحد من افراد ج اما ب دائما او ليس ب
دائما وهو المتردد بين نقيضي الجزئين
من القضية ثانيا والشرط معا بقاء الصدق والكيف

وثنائيا فهي متى كان ج لم يكن
ب ومتى كان ب لم يكن ج
صدق بعقب ب ليس ج مادام
ب لا دائما فانه لا صدق
ب ليس ج مادام ب
بعض ب ليس ج مادام ب
وهو الجزء الاول من العكس
فانه صدق على دائما ج صدق
بعض ب ج بالفعل وهو لا دوام
العكس فيصدق العكس جزئيا فقط
بعض الانسان ليس بحيوان بالامكان العام
أي كل انسان حيوان بالضرورة
بعض المنفسخ ليس بمعدوم بالامكان
لان كل منفسخ فهو معدوم بالضرورة

ج ب فد بالفعل ب ايضا للدوام سلبا عنه وليس ج مادام
ب والا لكان حين هو ب وج حين هو ب وقد كان ليس مادام
ج هذا خلف واذا صدق الجيم والباء عليه وتنافيا فيه صدق بعض ب ليس ج مادام
ب ليس ج مادام ب لا دائما وهو للطلق واما الدوام فلا ينعكس لانه يصدق
بالضرورة بعض الحيوان ليس بانسان وبالضرورة بعض القمر ليس بمخسف

ب ج بالاطلاق العام والا فلا شئ من ب ج دائما وهو مع الاصل ينتج لا
شئ من ج ب دائما وهو محال وان شئت عكست نقيض العكس فيصدق
ليصدق نقيض الاصل او الاخص منه واما الممكنتان فلما مر في الانعكاس وعدم
غير معلوم لتوقف البرهان المذكور للانعكاس فيهما على انعكاس البسيطة
الضرورية كنفسها او على انتاج الصغرى للمكنة مع الكبرى الضرورية
في الشكل الاول والثالث الذين كل منهما غير متحقق لعدم الظفر بدليل
يوجب الانعكاس صحة وعدمه واما الشرطية فالمتصلة الموجبة سواء كانت
كلية او جزئية تنعكس سالبة كلية او جزئية موجبة جزئية والسالبة الكلية تنعكس سالبة
كلية اذ لو صدق نقيض العكس لانتضم مع الاصل قياسا منتجا للمحال اما
السالبة الجزئية فلا تنعكس لصدق قولنا قد لا يكون اذا كان هذا حيوانا
فهو انسانا مع كذب العكس واما المنفصلة فلا يتصور فيها العكس لعدم
الامتياز بين جزئيها بالطبع البحث الثالث في عكس النقيض وهو عبارة
عن جعل جزء الاول من القضية نقيض الثاني والثاني عين الاول مع مخالفته
للاصل في الكيف وموافقته في الصدق واما الموجبات فان كانت كلية
فسيجئ منها وهي الآتي لا تنعكس لانه يصدق بالضرورة كل قمر فهو ليس بمخسف

وهو محال واما في الجزئي فنفرض الموضوع فهو ليس ج بالفعل والا
لكان ج دائما ب دائما لدوام الباء بدوام الجيم لكن اللازم نظير المقدم
الاصل بالدوام واما الوقتيتان والوجوديتان والمطلقة العامة
تنعكس مطلقة عامة لانه اذا صدق كل ج ب بالجهة المحققة المذكورة فيجئ

ب ج بالاطلاق العام والا فلا شئ من ب ج دائما وهو مع الاصل ينتج لا
شئ من ج ب دائما وهو محال وان شئت عكست نقيض العكس فيصدق
ليصدق نقيض الاصل او الاخص منه واما الممكنتان فلما مر في الانعكاس وعدم
غير معلوم لتوقف البرهان المذكور للانعكاس فيهما على انعكاس البسيطة
الضرورية كنفسها او على انتاج الصغرى للمكنة مع الكبرى الضرورية
في الشكل الاول والثالث الذين كل منهما غير متحقق لعدم الظفر بدليل
يوجب الانعكاس صحة وعدمه واما الشرطية فالمتصلة الموجبة سواء كانت
كلية او جزئية تنعكس موجبة جزئية والسالبة الكلية تنعكس سالبة
كلية اذ لو صدق نقيض العكس لانتضم مع الاصل قياسا منتجا للمحال اما
السالبة الجزئية فلا تنعكس لصدق قولنا قد لا يكون اذا كان هذا حيوانا
فهو انسانا مع كذب العكس واما المنفصلة فلا يتصور فيها العكس لعدم
الامتياز بين جزئيها بالطبع البحث الثالث في عكس النقيض وهو عبارة
عن جعل جزء الاول من القضية نقيض الثاني والثاني عين الاول مع مخالفته
للاصل في الكيف وموافقته في الصدق واما الموجبات فان كانت كلية
فسيجئ منها وهي الآتي لا تنعكس لانه يصدق بالضرورة كل قمر فهو ليس بمخسف

ب ج حين هو ب ولا شئ من ب ج مادام ب وهو مع الاصل ينتج لا شئ من ج ب دائما في الضرورية والدائمة ومادام ج في العامتين وهو محال واما الخاصتان فتنعكسان حينية مطلقة مقيدة بالدوام بمعنى
اما الحينية المطلقة فلكونها لازمة لعليتهما واما قيد الدوام في
الاصل الكلي فلانه لو كذب لصدق كل ب ج دائما فنضمه الى الجزء الاول من
الاصل وهو قولنا بالضرورة او دائما كل ج مادام ب ينتج كل ب
دائما ونضمه الى الجزء الثاني ايضا وهو قولنا لا شئ من
فينتج لا شئ من ب بالاطلاق العام فيلزم اجتماع نقيضين وهو

وقت التربيع لا دائما دون عكسه لما عرفت وتعكس الضرورية المطلقة
كلية لانه اذا صدق بالضرورة او دائما كل ج ب فدائما لاشئ مما ليس ب ج
والا فبعض ما ليس ب هو ج بالفعل وهو مع الاصل ينتج بعض ما ليس
هو ب بالضرورة في الضرورية دائما في الدائمة وهو محال واما المشروطة
والعرفية العامتان فتعكسان عرفية عامة كلية لانه اذا صدق بالضرورة
او دائما كل ج بما دام ج فدائما لاشئ مما ليس ب ج ما دام ليس ب والا
فبعض ما ليس ب فهو ج حين هو ليس ب وهو مع الاصل ينتج بعض ما
ليس ب فهو ب حين هو ليس ب وهو محال واما الخاصتان فتعكسان
عرفية عامة لا دائمة في البعض اما العرفية العامة فلاستلزام العامتين
اياها ولما اللاوقتية في البعض فلانه يصدق بعض ما ليس ب فهو ج بالفعلو
العام والا فلا شئ شئ مما ليس ب ج دائما وتعكس الى لاشئ من ج ليس
ب دائما وقد كان لاشئ من ج ب بالفعل بحكم اللادوام ويلزم محال ج
فهو ليس ب بالفعل لوجود الموضوع هذا خلف وان كانت جزئية لان
من الموجبات الجزئية ما يعكس عرفية خاصة فالخاصتان تعكسان عرفية خاصة لانه اذا صدق بالضرورة
او دائما بعض ج ب ما دام ج لا دائما نفرض الموضوع ج ب ما دام ج لا دائما نفرض الموضوع وهو ج د فد ليس ب بالفعل
د فد ليس ب بالفعل بحكم اللادوام ثبوت النقيض للاصل د ليس ج ما دام ليس ب والا كان ج
ب والا كان ج في بعض اوقات حين هو ليس ب فليس ب حين هو ج وقد كان د ب ما دام ج هذا
خلف ود ج بالفعل وهو ظاهر فبعض ما ليس ب هو ج بالفعل وهو ظاهر وانا نصدق
جليا انه ليس بد وانه ليس ج ما دام ليس ب لا دائما وهو المطلوب واما البواقي فلا تنعكس لصدق قولنا بعض الحيوان
ما دام ليس ب بعض ما ليس ب ليس ج ما دام ليس ب
وهو الجزء الاول من العكس واذا صدق عليه ا ج بالفعل
فبعض ما ليس ب ج بالفعل وهو مقدوم اللادوام
فيصدق العكس بجزئيه وهو المطلوب

الجزء الاول
بعض ما ليس ب
ليس ج ما دام ليس
الجزء الثاني
بعض ما ليس
ج بالفعل

الحيوان هو ليس بانسان بالضرورة المطلقة وبعض القمر هو ليس بمخسف
بالضرورة الوقتية دون عكسهما ومتى لم تعكس شئ من الجهات لم تعكس
كما عرفت في العكس المستوي ولما السوالب كلية او جزئية فلا تعكس
كلية لاحتمال كون نقيض المحمول اعم من الموضوع وتعكس الخاصتان جزئية
مطلقة لانه اذا صدق بالضرورة او دائما لاشئ من ج ب ما دام ج لا دائما
نفرض الموضوع د فهو ليس ب بالفعل و د ج في بعض اوقات ليس ب
لانه ليس ب في جميع اوقات د ج في بعض ما ليس ب فهو ج وفي بعض اوقات
ليس ب وهو المدعى واما الوقتيتان فتعكسان مطلقة عامة لانه اذا صدق
لاشئ من ج ب باحد الازمنة الاربع نفرض الموضوع د فهو ليس
بالفعل و ج بالفعل في بعض ما ليس ب فهو ج بالفعل وهو المطلوب وهكذا
تبين عكوس جزئياتها واما البواقي فلا تنعكس والشرطية
موجبة كانت او سالبة فغير معلومة الانعكاس لعدم الظفر بالبرهان
المجتبى لديه وفي تلازم الشرطيات اما المتصلة الموجبة الكلية فتستلزم مقدمة
مانعة الجمع من عين المقدم ونقيض التالي ومانعة الخلو من نقيض المقدم
وعين التالي متعاكسين عليها والا بطل اللزوم والانفصال والمنفصلة
الحقيقة تستلزم اربع متصلات مقدم الاثنتين عين احد الجزئين وتاليهما
نقيض الآخر ومقدم اخريين نقيض احد الجزئين وتاليهما عين الآخر وكل
واحدة من غير الحقيقة مستلزم للاخرى بمركبة من نقيضي الجزئين
في القياس وفيها خمسة وضروب الاول والبواقي تعرف بالقياس والله

القياس قول مؤلف من قضايا اذا سلمت لزم عنها لذاتها قول آخر وهو
استثنائي ان كان عين النتيجة او نقيضها مذكورا فيه بالفعل كقولنا
ان كان هذا جسما فهو متحيز لكنه جسم فهو متحيز فهو بعينه مذكور
فيه ولو قلنا لكنه ليس بمتحيز ينتج انه ليس بجسم فنقيضه مذكور فيه و
اقترانی ان لم يكن كذلك كقولنا كل جسم مؤلف وكل مؤلف حادث ينتج كل جسم حادث
وليس هو وانقيضه مذكورا فيه بالفعل وموضوع المطلوب فيه يسمى
اصغر ومحموله يسمى اكبر والقضية التي جعلت جزء قياس يسمى مقدمة
والمقدمة التي فيها الاصغر يسمى الصغرى والتي فيها الاكبر يسمى الكبرى والمكرر
بينهما يسمى حدا اوسط واقتران الصغرى والكبرى يسمى قرينة وضربا
والهيئة الحاصلة من كيفية وضع الحد الاوسط عند الحدين الاخيرين يسمى
شكلا وهو اربعة لان الاوسط ان كان محمولا في الصغرى وموضوعا في
الكبرى فهو الشكل الاول وان كان محمولا فيهما فهو الشكل الثاني وان كان
موضوعا فيهما فهو الشكل الثالث وان كان موضوعا في الصغرى ومحمولا
في الكبرى فهو الشكل الرابع اما الشكل الاول فشرطه ايجاب الصغرى و
كلية الكبرى والاحق ان يكون البعض
المحكوم عليه بالاكبر غير المحكوم به على الاصغر وضروبه الناتجة اربعة اللو
من موجبتين كليتين ينتج موجبة كلية كقولنا كل
التالي من كليتين كلية والصغرى موجبة والكبرى سالبة ينتج سالبة كلية
كقولنا كل

القضايا الست المنعكسة السوالب
وهي الضرورية المطلقة والدائمة
المطلقة والمشروطة العامة والعرفية
العامة والمشروطة والعرفية
الخاصتان

قوله والافكالصغرى اي ان كانت الكبرى احديهما فالنتيجة كالصغرى لكن ان كان
فيها قيد اللادوام او اللاضرورة حذفناه وكذلك ان وجدنا فيها ضرورة مخصوصة
بما لم ينظر في الكبرى ان لم يكن فيها قيد اللادوام كما اذا كانت احدى العامتين كان
المحفوظ بعينه النتيجة وان كان فيها قيد اللادوام كما اذا كانت احدى الخاصتين
ضممناه الى المحفوظ وكان جهة النتيجة وقد ذكره

الاختلاف في القياس من بسيطتين وهو نشترط كون الصالبة فيهما من
احدى الخاصتين فيسقط ما ذكروه من الاختلاف **الفصل الثاني في المختلطات**

اما الشكل الاول فشرطه بحسب المحمول فعليه الصغرى والنتيجة فيه كالكبرى
ان كانت غير المشروطتين والعرفيتين والافكالصغرى محذوفا عنها قيد
اللاضرورة واللادوام والضرورة المخصوصة بالصغرى ان كانت الكبرى احد
العامتين وبعدم ضم اللادوام اليهما ان كانت احدى الخاصتين **واما**
الشكل الثاني فشرطه بحسب الجهة امران احدهما صدق الدوام على الصغرى
او كون الكبرى من القضايا المنعكسة السوالب الكلية ان لا يستعمل الممكنة
الا مع الضرورية المطلقة او مع الكبريين المشروطتين والنتيجة دائمة ان
صدق الدوام على احدى مقدمتيه والافكالصغرى محذوفا عنها قيد اللادوام
والا فضرورة والضرورة ثابتة ضرورية كانت **والثاني الشكل الثالث** فشرطه
فعلية الصغرى والنتيجة فيه كالكبرى ان كانت غير الاربع والافكعكس
الصغرى محذوفا عنها قيد اللادوام ان كانت الكبرى احدى العامتين و
مضموما اليهما ان كانت احدى الخاصتين **واما الشكل الرابع** فشرطه ثلثة
بحسب الجهة امور خمسة الاول كون القياس فيه من الفعليات الثاني كما
في الثالث صدق الدوام على الصغرى الضرب الثالث
او العرفي العام على كبرى الرابع كونها كبرى في القياس من الضروب
الخاصة كون صغرى والثاني من احدى الخاصتين والكبرى ما يصدق
عليها العرفي العام والنتيجة في الضربين الاولين كعكس الصغرى ان صدق

قوله والافكالصغرى اي ان كانت الكبرى احديهما فالنتيجة كالصغرى لكن ان كان فيها قيد اللادوام او اللاضرورة حذفناه وكذلك ان وجدنا فيها ضرورة مخصوصة بما لم ينظر في الكبرى ان لم يكن فيها قيد اللادوام كما اذا كانت احدى العامتين كان المحفوظ بعينه النتيجة وان كان فيها قيد اللادوام كما اذا كانت احدى الخاصتين ضممناه الى المحفوظ وكان جهة النتيجة وقد ذكره

الاختلاف في القياس من بسيطتين وهو نشترط كون الصالبة فيهما من احدى الخاصتين فيسقط ما ذكروه من الاختلاف **الفصل الثاني في المختلطات**

اما الشكل الاول فشرطه بحسب المحمول فعليه الصغرى والنتيجة فيه كالكبرى ان كانت غير المشروطتين والعرفيتين والافكالصغرى محذوفا عنها قيد اللاضرورة واللادوام والضرورة المخصوصة بالصغرى ان كانت الكبرى احد العامتين وبعدم ضم اللادوام اليهما ان كانت احدى الخاصتين **واما الشكل الثاني** فشرطه بحسب الجهة امران احدهما صدق الدوام على الصغرى او كون الكبرى من القضايا المنعكسة السوالب الكلية ان لا يستعمل الممكنة الا مع الضرورية المطلقة او مع الكبريين المشروطتين والنتيجة دائمة ان صدق الدوام على احدى مقدمتيه والافكالصغرى محذوفا عنها قيد اللادوام والا فضرورة والضرورة ثابتة ضرورية كانت **والثاني الشكل الثالث** فشرطه فعلية الصغرى والنتيجة فيه كالكبرى ان كانت غير الاربع والافكعكس الصغرى محذوفا عنها قيد اللادوام ان كانت الكبرى احدى العامتين و مضموما اليهما ان كانت احدى الخاصتين **واما الشكل الرابع** فشرطه ثلثة بحسب الجهة امور خمسة الاول كون القياس فيه من الفعليات الثاني كما في الثالث صدق الدوام على الصغرى الضرب الثالث او العرفي العام على كبرى الرابع كونها كبرى في القياس من الضروب الخاصة كون صغرى والثاني من احدى الخاصتين والكبرى ما يصدق عليها العرفي العام والنتيجة في الضربين الاولين كعكس الصغرى ان صدق

صدق الدوام عليها او القياس من السنة المنعكسة السوالب والافطلقة
عامة وفي الضرب الثالث دائمة ان صدق الدوام على احدى مقدمتيه
والافعكس الصغرى وفي الرابع والخامس دائمة ان صدق الدوام على الكبرى
والافعكس الصغرى محذوفا عنه اللادوام وفي السادس كما في الشكل الثاني
بعد عكس الصغرى وفي السابع كما في الثالث بعد عكس الكبرى وفي الثامن
بعكس النتيجة بعد عكس الترتيب **الفصل الثالث في الاقترانيات** الكائنة من
الشرطيات وهو خمسة اقسام **القسم الاول** ما يتركب من المتصلتين
المطبوع منه ما كانت الشركة في جزء تام من المقدمتين ويعقد الكلام
الاربعة فيه فانه ان كان تاليا في الصغرى مقدما في الكبرى فهو الشكل
الاول وان كان تاليا فيهما فهو الشكل الثاني وان كان مقدما فيهما فهو الشكل
الثالث وان كان مقدما في الصغرى تاليا في الكبرى فهو الشكل الرابع و
شرائطها الانتاج وعدد الضروب والنتيجة في الكمية وفي الكيفية في كل شكل
كما في الحمليات من غير فرق مثال الضرب الاول من الشكل الاول كلما كان
فهو وكلما كان فهو ينتج كلما كان فهو **القسم الثاني** ما يتركب من
المنفصلتين والمطبوع منه ما كانت الشركة في جزء غير تام من المقدمتين
كقولنا اما كل ا او كل ب ودائما اما كل ب او كل ج ينتج اما كل ا او كل ج
لكن لا شيء من ب بكل ج ودائما لا شيء من ب بك

والمطبوع منه ما كانت الحملية كبرى والشركة مع تالى المتصلة ونتيجته
متصلة مقدمها مقدم المتصلة وتاليها نتيجة التأليف بين التالى والحملية
كقولنا كلما كان اب فج د وكل ده ب نتج كلما كان اب فج و وقد نتج
فى الاشكال الاربعة والشرائط المعتبرة ههنا بين الحمليتين معتبرة ههنا بين التالية
والحملية القسم الرابع ما يتركب من الحملية والمتصلة وهو على قسمين اول
ان تكون الحمليات بعد واحدا او بالانفصال يشارك كل واحدة منها من الجزء
الانفصال اما مع اتحاد التاليات فى النتيجة كقولنا كل ج اما ا ولبا
د واما ه وكل ا ط وكل د ط وكل ه ط نتج كل ج ط لصدق احد اجزاء
الانفصال مع ما يشاركه من الحملية واما مع اختلاف التاليات فى النتيجة
كقولنا كل ج اما ا واما ب واما د واما ه وكل ا ط وكل ب ط وكل د ط وكل ه ط نتج كل
ج اما ا واما ب واما د واما ه ط ولما كان من شرط التأليف ان يكون الحملية اقل من جزء
فلتكن الحملية واحدة والمتصلة ذات جزئين والمشاركة مع احدهما
كقولنا كل ا ط او كل ج ب وكل ب ز نتج اما كل ا ط او كل ج ز للصدق دخول
الواقع عن مقدم التأليف وعن الجزء المشترك بينهما القسم الخامس
من المتصلة والمتصلة والاشتراك اما فى جزء تام من المقدمين او غير
تام منهما وكيف كان فالمطبوع منه ما يكون المتصلة صغرى والمفردة
موجبة كبرى فالاول قولنا كلما كان اب فج دوما ا وه ز نتج كلما
لما ج د او ه ز ما نعة الجمع نتج دائما او قد يكون لما اب او ه ز ما نعة الجمع
لاستلزام امتناع الاجتماع مع اللزوم دائما او فى الجملة امتناعه مع

اللزوم دائما او فى الجملة ومانعة الخلو نتج قد يكون اذا لم يكن اب فهو
لاستلزام نقيض الاوسط للطرفين استلزاما كليا واستلزام ذلك
للمطلوب من الثالث مثال الثانى كلما كان اب فكل ج د ودائما اما كل ج
او ز مانعة الخلو نتج كلما كان اب فاما كل ج ا او ز والاستقصاء
فى هذا الاقسام الى الرسائل التى عملناها فى فن المنطق الفصل الرابع فى
القياس الاستثنائى وهو مركب من مقدمتين احديهما شرطية والاخرى
وضع احد جزئيها او رفعه ونتيجتها الشرطية ولزومية المتصلة و
كليتها او كلية الوضع او الرفع ان لم يكن وقت الاتصال والانفصال هو بعينه
وقت الوضع والرفع والشرطية الموضوعة فيه ان كانت متصلة فاستثناء
عين المقدم نتج عين التالى واستثناء نقيض التالى نتج نقيض المقدم والا
لبطل اللزوم دون العكس فى شئ منهما لاحتمال كون التالى اعم من المقدم
وان كانت منفصلة فان كانت حقيقية فاستثناء عين اى جزء كان
نتج نقيض الاخر لاستحالة الجمع واستثناء نقيض اى جزء كان نتج عين الاخر
لاستحالة الخلو وان كانت مانعة الجمع نتج القسم الاول فقط لامتناع الجمع
دون الخلو وان كانت مانعة الخلو نتج القسم الثانى فقط لامتناع الخلو
دون الجمع الفصل الخامس فى لواحق القياس وهى اربعة الاول القياس المركب
وهو ما تركب من مقدمات بعضها نتيجة يلزمها والاخرى من مقدمة
لغرى [illegible] واما موصولة نتائج
كقولنا كل [illegible] وكل [illegible] نتج كل [illegible] وكل [illegible] نتج كل
كل العالم مخلوق ومخلوق حادث فكل العالم حادث وكل حادث

خلفي مثاله

لو كذب ليس كل انسان فرس
لصدق كل انسان فرس وكل
فرس صاهل صح لو كذب ليس
كل انسان فرس لكان كل انسان
صاهل لكن ليس كل انسان صاهلا وكل
صح ليس كل انسان فرس
وهو المطلوب

وانما سمي خلفا اي باطلا لا لانه باطل
في نفسه بل لانه ينتج البطلان على تقدير
عدم حقية المطلوب وهو مركب
من قياسين احدهما اقتراني من
شرطية وحملية والاخر استثنائي

مثال مفصول الثنائي

كل عالم حادث وكل حادث متغير وكل متغير مخلوق
وكل مخلوق داخل تحت ذلك فالعالم داخل تحت ذلك

واما مفصولة الثنائي كقولنا كل ج ب او كل ب
فكل ج ا لو كان كل ب ا فكل ج ا التالي وهو
نقيضه كقولنا لو كذب ليس كل ج ب لكان كل ج ب وكل ب ا
انها مقدمة صادقة ينتج لو كذب ليس كل ج ب لكان كل ج ا لكن ليس
كل ج ا على انه امر محال فينتج ليس كل ج ب وهو المطلوب الثالث الاستقرائي
وهو الحكم على الكل لوجوده في اكثر جزئياته كقولنا كل حيوان يحرك فكه

الاسفل عند المضغ لان الانسان والبهايم والسباع كذلك وهو يفيد
اليقين باحتمال ان لا يكون الكل بهذه الصفة كالتماح الرابع التمثيل وهو اثبات

الدوران وهو اقتران الشيء بغيره وجودا
وعدما كقولنا العالم حادث وكل حادث فله صانع
وجودا وعدما اما وجودا في البيت
واما عدما في الواجب تعالى والدوران

حكم في جزئي لوجوده في جزئي اخر لمعنى مشترك بينهما كقولنا العالم مؤلف
وهو حادث كالبيت واثبتوا علية للمعنى المشترك بالدوران وبالتقسيم

جزء اخر

وهو اثبات العلية للمشترك بين احد
الامرين او الامور بابطال كونه
علة للغير المردد بين النفي والاثبات كقولهم علة الحدوث اما التاليف او كذا اي او الامكان
لكونه اما التاليف او الامكان الاخيران باطلان بالخلف فتعين الاول وهو ضعيف لما الدور
فلان الجزء الاخير وسائر الشرائط المساوية متعددة مع انها ليست بعلة
واما التقسيم فلان الحصر ممنوع بجواز علية غير المذكور وبتقدير تسليم علية
المشترك في القسم عليها يلزم عليه في القسم الجواز ان يكون خصوصية
شرطا للعلية او خصوصية القسم المقسم عليها مانعة واما الخاتمة ففيها بحثان الاول في مواد القياس وهي يقينيات
وغير يقينيات اما اليقينيات فست اولية وهي قضايا تصور طرفيها
كافية في الجزم بينهما كقولنا الكل اعظم من الجزء ومشاهدات وهي قضايا
يحكم بها بقوى ظاهرة او باطنة كالحكم بان الشمس مضيئة والنار محرقة
فان كان الحاكم هو الحس فهو المشاهدات فان كان من الحواس الظاهرة سميت حسيات
كالحكم بان الشمس مضيئة وان كان من الحواس الباطنة سميت وجدانيات كالحكم بان لنا
خوفا وغضبا

خوفا وغضبا ومجربات وهي قضايا يحكم بها بالمشاهدة مكررة مفيدة
لليقين كالحكم بان شرب السقمونيا موجب للاسهال وحدسيات وهي
قضايا يحكم بها لحدس قوي من النفوس مفيد للعلم كالحكم بان نور القمر
مستفاد من الشمس والحدس هو سرعة الانتقال من المبادي الى المقاصد
ومتواترات وهي قضايا يحكم بها لكثرة الشهادة بعد العلم بعدم امتناعها
والامن من التواطي عليها كالحكم لوجود مكة وبغداد ولا يحصر مبلغ
الشهادة في عدد بل اليقين هو الفاقي بكمال العدد والعلم الحاصل من التجربة
والحدس والتواتر ليس بحجة على الغير وقضايا قياساتها معها وهي التي
يحكم بها بواسطة لا يغيب عن الذهن عند تصور حدودها كالحكم بان
الاربعة زوج لانقسامها بمتساويين والقياس المؤلف من هذه الستة يسمى
برهانا وهو اما لمي وهو الذي الحد الاوسط فيه علة للنسبة في الذهن
والين كقولنا هذا معفن الاخلاط وكل معفن محموم فهذا محموم واما اني وهو الذي الحد الاوسط فيه علة للنسبة في الذهن فقط كقولنا
هذا محموم وكل محموم معفن الاخلاط فهذا معفن الاخلاط واما
غير اليقينيات فست مشهورات وهي قضايا يحكم بها لاعتراف جميع الناس
بها لمصلحة عامة او رقة او حمية او انفعالات من عادات وشرايع ولوازم
والفرق بينها وبين الاوليات ان الانسان يخلي ونفسه مع قطع النظر
عما تواطأ عليه العقلاء يحكم بها بخلاف الاوليات كقولنا الظلم قبيح والعدل
حسن وكشفيات الحدس كالحكم بان خوف زيد وغضبه عمرا لضعفه محمود وقولنا هذه

ثم الحكم اما ان يكون بالوجود او بالامكان او بالضرورة

المسلمات وهي القضايا يأخذها احد الخصمين مسلمة من صاحبه ليبتني عليها الكلام لدفع الخصم محيي الدين

مايكون صادقا ومايكون كاذبا ولكل قوم مشهورات ولاهل كل صناعة مشهورات ضحى
عجيبها ومستغربها وهي قضايا تسلم من الخصم فينبني عليها الكلام لدفعه
كتسليم الفقهاء مسائل اصول الفقه والقياس المؤلف من هذين
يسمى جدلا والغرض منه افحام القاصر عن ادراك البرهان والزام الخصم
ومقبولات وهي قضايا تؤخذ ممن يعتقد فيه اما لامر سماوي او مزيد
عقل ودين كالمأخوذات من اهل العلم والزهد ومظنونات وهي قضايا حكم
بها اتباعا للظن كقولك فلان يطوف بالليل فهو سارق والقياس المؤلف
من هذين يسمى خطابة والغرض منه ترغيب السامع فيما ينفعه من
تهذيب الاخلاق وامر الدين ومخيلات وهي قضايا اذا وردت على الوهم
اثرت فيها تاثيرا عجيبا من قبض او بسط كقولهم الخمر ياقوتة سيالة
والعسل مرة مهوعة والقياس المؤلف منها يسمى شعرا والغرض منه
انفعال النفس بالترغيب والتنفير وترويج الوزن والصوت الطيب
ووهميات وهي قضايا كاذبة يحكم بها الوهم في امور غير محسوسة كقولنا
كل موجود مشار اليه ووراء العالم فضاء لا يتناهى ولولا دفع العقل
والشرع لكانت من الاوليات وعرف كذب الوهم بموافقة العقل في
مقدمات القياس الناتج لنقيض حكمه وانكاره بنفسه عند الوصول
الى النتيجة والقياس المؤلف منها يسمى سفسطة والغرض منه افحام الخصم
وتغليطه والمغالطة فيما يتعذر تحقيقه من ان لا يكون على هيئة منتجة
للمطلوب شرط جزئي كلية او الكيفية

السفسطائي وهو الذي يستدل بالسفسطة وهو القياس الذي يفيد التصديق الجازم الغير الحق

المشاغبي وهو الذي يستدل بالشعر والشغب وهو ما يفيد التصديق الذي لم يعتبر فيه كونه حقا او غير حق ويعتبر فيه عموم الاعتراف ولم يتحقق

الجدلي وهو الذي يستدل بالجدل وهو القياس الذي يفيد التصديق الذي لا يعتبر فيه الحقية ولا غير الحقية ويعتبر فيه اعتراف العموم ويتحقق

يكون للمقدمة والمظلوب شيئا واحدا لكون اللفظ مترادفة كقولنا كل
انسان بشر وكل بشر ضحاك فكل انسان ضحاك او كاذبة شبيهة بالصادقة
من جهة اللفظ كقولنا الصوان الفرس المنقوشة على الحائط هذا فرس
وكل فرس صهال ينتج ان هذه الصورة صهالة او من جهة المعنى كعدم
وجود الموضوع في الوجهة كقولنا كل انسان وفرس فهو انسان وكل انسان
وفرس فهو فرس ينتج بعض الانسان فرس ووضع الطبيعة مقام
الكلية كقولنا الانسان حيوان والحيوان جنس ينتج الانسان جنس واخذ
الامور الذهنية مكان العينية وبالعكس فعليك بمراعاة كل ذلك لئلا
تقع في الغلط وللمتأمل المغالطة سوفسطائي ان قابل بها الحكيم ومشاغبي
ان قابل بها الجدلي البحث الثاني في اجزاء العلوم وهي موضوعاتها وقد عرفتها
ومبادئ وهي حدود للموضوعات واجزاؤها واعراضها الذاتية والمقدمات
الغير البينة في نفسها الماخوذة على سبيل الوضع كقولنا اما ان نصل
بين كل نقطتين بخط مستقيم وان نخرج اي خط شئنا دائرة
والمقدمات البينة بنفسها كقولنا المقادير المساوية لشئ واحد
متساوية ومسائل وهي القضايا التي يطلب نسبة محمولاتها الى
موضوعاتها في ذلك العلم وموضوعاتها قد تكون موضوع العلم
كقولنا كل مقدار اما متناه او غير متناه له وقد تكون جزء
موضوعه كقولنا كل [illegible] على ما يحيط به
[illegible] كقولنا كل خط يمكن تخصيصه وقد تكون

وانما يحتاج اليه فلانه لو لم يعلم غاية العلم والغرض منه لكان طلبه عبثا واما على موضوعه فلانه تتمايز العلوم بتمايز الموضوعات فان علم الفقه مثلا انما امتاز عن علم الاصول الفقه لانه علم الفقه يبحث عن احوال المكلفين من حيث انها تجب وتحرم وتصح وتفسد وعلم اصول الفقه يبحث عن الادلة السمعية من حيث تستنبط منها الاحكام الشرعية

وان صاحبها اشرف الاشخاص البشرية ونفسها اشرف النفوس الانسانية بالعقول المكية وكان الاطلاع على دقائقها والاحاطة بكنه حقائقها لا يمكن الا بالعلم الموسوم بالمنطق اذ به يعرف صحيحها من سقيمها ونفيسها من سميها فانشار الى من سعد بلطف الخلق وامتاز بتاييده من بين كافة الخلق ومال الى جنابه الدانى والقاصى وافلح بمتابعة المطيع والعاصى وهو المولى الصدر الصاحب الاعظم الفاضل المقبل المعظم المحترم شمس الدولة والدين بهاء الاسلام ملك الصدور والافاضل قدوة الاكابر قطب الاعالى فلك المعالى محمد ابن المولى الصدر المعظم الصاحب الاعظم دستور الافاضل اصف الزمان مالك وزراء الشرق والغرب صاحب ديوان الممالك بهاء الملة والدين علاء الاسلام والمسلمين قطب الملوك والسلاطين مخلدا دام الله ظلالها وضاعف جلالها الذى مع حداثة سنه فاز بالسعادات الابدية والكرامات السرمدية و اختص بالفضائل الجميلة والخصائل الحميدة بتحريرنا فى المنطق جامع لقواعده حاو لاصوله وضوابطه فبادرت الى مقتضى اشارته وسعيته بالرسالة التى سميتها بالقواعد المنطقية ورتبته على مقدمة وثلث مقالات وخاتمة اما المقدمة ففيها بحثان الاول فى ماهية المنطق وبيان الحاجة اليه العلم اما تصور فقط وهو حصول صورة الشئ فى العقل او تصور معه حكم وهو اسناد امر الى آخر ايجابا او سلبا وبيان الحاجة اليه ظاهر وليس للكل من كل منهما بد

الكتابة اللغة الكتب والضم والاصطلاح صورة العلم الذى يقتضى صورة تقتضى من القائل

نوعه مع عرض ذاتى كقولنا كل خط قائم على خط فان ذا وبيتى قائمتان او متساويتان او قد تكون عرضا ذاتيا له كقولنا كل مثلث فان زواياه مثل قائمتين واما المحمولات الخارجة عن موضوعاتها لامتناع ان يكون جزء الشئ مطلوبا ثبوته بالبرهان

وليكن هذا اخر كلامنا فى هذه

تمت الكتابون الله الملك الوهاب

كمل العبد الضعيف عبد الكريم عفر ذنوبه ولوالديه ولمشايخه واحبائه ولجميع المسلمين وذلك

لام جنس داخل او لدعى لفظ مفهوم منه من حيث هى هى اشارة قصد او نور بسه لام جنس در لام استغراق داخل او لدعى لفظ مفهوم منه كلى فرد اعتبار بله اشارة قصد او نور بسه لام استغراق در لام عهد خارجى داخل او لدعى لفظ مفهوم منه فرد ما اعتبار بله اشارة او نور بسه لام عهد خارج در لام عهد ذهنى داخل او لدعى لفظ مفهوم منه بقيده ذكرى سبقت ما بينه حصة معينه به اشارة قصد او نور بسه لام عهد ذهنى در

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذى ابدع نظام الوجود فاخترع ماهيات الاشياء بمقتضى الوجود وانشاء بقدرته انواع الجواهر العقلية والفاضة برحمته حركات الاجرام الفلكية والصلوة والسلام على ذوى النفوس القدسية المنزهة عن الكدورات الانسية خصوصا على محمد صاحب الآيات والمعجزات وعلى اله التابعين للحجج والبينات وبعد فلما كان ايتلاف اهل العقول وانطباق ذوى الفضول ان العلوم لا سيما التى هى اعلى المطالب واسنى المناقب وان

قال ليس الكلام كما ذكر بل هو الذى ينبغى ان يقال ان الله تعالى يعلم ذاته بذاته وه

الدور هو توقف الشيء على ما يتوقف عليه اما بمرتبة كما يتوقف أ على ب وب على ج وج على أ او التسلسل هو ترتيب امور غير متناهية والاول باطل فالملزوم مثله اما الملزوم الدور والتسلسل فلانه على تقدير كون جميع التصورات والتصديقات نظريا اذ الدور انما تحصيل شيء منها فلا بد ان يكون حصوله بعلم آخر وذلك العلم الاخر ايضا نظري فيكون حصوله بعلم اخر وهكم جرا فلسلسل

ولانا جعلنا شيئا ولا نظريا والا لدار او تسلسل بل البعض من كل منهما بديهي والبعض الاخر نظري يحصل بالفكر وهو ترتيب امور معلومة للتادي الى المجهول وذلك الترتيب ليس بصواب دائما لمناقضة بعض العقلاء بعضا في مقتضى افكارهم بل الانسان الواحد ينا قض بقسه في وقتين فشت الحاجة الى قانون يفيد معرفة طرق اكتسابا النظريات من الضروريات والاحاطة بالصحيح والفاسد من الفكر الواقع فيها وهو للنطق ورسموه بانه آلة قانونية تعصم مراعاتها الذهن عن الخطا في الفكر وليس كله بديهيا والا استغنى عن تعلمه ولا نظريا والا لدار او تسلسل بل بعضه بديهي وبعضه نظري مستفاد منه البحث الثاني في موضوع النطق وموضوع كل علم ما يبحث فيه عن عوارضه التي تلحقه لذاته او لما يساويه او لجزئه فموضوع المنطق المعلوم التصورية والتصديقية لان المنطق يبحث عنهما من حيث انهما توصل الى مجهول تصور او تصديق ومن حيث يوقف عليها الموصل الى التصور كلوناها كلية وجزئية وذاتية وعرضية وجنسا وفصلا ونوعا ومن حيث يوقف عليها الموصل الى التصديق اما توقفا قريبا كلوناها قضية وعكس قضية ونقيض قضية واما توقفا بعيدا كلوناها موضوعا ومحمولا وخبر العلة بان يسمى الموصل الى التصور قولا شارحا والموصل الى التصديق حجة ويجب تقديم الاول على الثاني وضعا لتقدم التصور على التصديق طبعا

الدلالة وهي كون الشيء بحالة يلزم من العلم بشيء الخر والشيء الاول هو الدال والثاني المدلول والدال اما لفظ فالدلالة لفظية والا فغير لفظية كدلالة الخطوط العقد والنصب والاشارة

طبعا الان كل تصديق لا بد فيه من تصور المحكوم عليه اما بذاته او بأحد افراده والمحكوم به كذلك والحكم لامتناع الحكم من جهل احد هذه الامور اما بقاء فقد تمت المقالة الاولى في التصورات وفيها اربعة فصول

الفصل الاول في الالفاظ دلالة اللفظ على المعنى بتوسط الوضع اما بطبعه كدلالة الانسان على الحيوان الناطق وبتوسطه لما دخل فيه تضمن كدلالته على الحيوان او الناطق وبتوسطه لما خرج عنه التزام لدلالته على قابل العلم وضعة الكتابة ويشترط في الدلالة الالتزامية كون الخارج بحالة يلزم من تصور المسمى تصوره والا امتنع فهمه من اللفظ ولا يشترط فيها كونه بحالة يلزم من تحقق المسمى في الخارج تحققه فيه كدلالة لفظ العمى على البصر مع عدم الملازمة بينهما في الخارج والمطابقة لا تستلزم التضمن كما في البسائط واما استلزامها الالتزام فغير متيقن لان وجود اللازم في ذهن كل ماهية يلزم من تصورها تصوره غير معلوم وما قيل ان تصور كل ماهية يستلزم تصور انها ليست غيرها ممنوع ومن هذا تبين عدم استلزام التضمن الالتزام واما عكسها فلا يوجد لان الامر للطابقة لاستحالة وجود التابع من حيث انه تابع بدون المتبوع والدال بالمطابقة ان قصد جزء معناه فهو المركب كزيد حيوان والا فهو المفرد وقوان لم يصلح لان يخبر به وحده فهو الاداة كفي ولا وان صلح لذلك فان دل جزء معناه على جزء ما يتبين من الازمنة الثلاثة فهو الكلمة وان لم يدل فهو الاسم

اما ان يكون بمعناه واحدا او كثيرا فان كان الاول فان تشخص ذلك
المعنى بحكم العادة او الاتفاق فعلما او اتفاقا ان استوت افراده الذهنية والخارجية
فيه كالانسان والشمس وان كان بحسب حصوله في البعض اولى واقدم
او اشد من الاخر كالوجود بالنسبة الى الواجب والممكن وان كان كذلك
فان كان وضعه لتلك المعاني على السوية فهو المشترك كالعين وان لم يكن
كذلك بل وضع لاحدها ثم نقل الى الثاني وترك موضوعه الاول
يسمى لفظا منقولا عرفيا ان كان الناقل هو العرف العام كالدابة
وشرعيا ان كان هو الشرع كالصلوة والصوم واصطلاحيا ان كان
هو العرف الخاص كاصطلاح النحاة والنظار وغيرهم وان لم يترك
موضوعه الاول يسمى بالنسبة الى المعنى الحقيقي والمنقول اليه
مجازا كالاسد بالنسبة الى الحيوان المفترس والرجل الشجاع وكل لفظ
فهو بالنسبة الى لفظ اخر مرادف له ان توافقا في المعنى وبباين
له ان اختلفا فيه واما المركب فهو اما تام وهو الذي يصح عليه
السكوت واما غير تام وهو بخلافه والتام ان احتمل الصدق والكذب
فهو الخبر وان لم يحتمل فان شاء فان دل على طلب الفعل دلالة اولية
اي وضعية فهو مع الاستعلاء امر كقولنا اضرب انت ومع الخضوع
سؤال ودعاء ومع التساوي التماس والا بدل في التنبيه و
يندرج فيه التمني والترجي والقسم والتعجب والنداء واما غير التام
فهو اما تقييدي كالجزء الناطق واما غير تقييدي في كالمركب الذي

واداة او كلمة واداة الفصل الثاني في المعاني المفردة كل مفهوم فهو جزئي
حقيقي ان منع نفس تصوره من وقوع الشركة فيه وكلي ان لم يمنع و
اللفظ الدال عليها يسمى كليا وجزئيا بالعرض والكلي اما ان يكون تمام
ماهية ما تحته من الجزئيات او داخلا فيها او خارجا عنها الاول هو الكلي
الحقيقي سواء كان متعدد الاشخاص وهو المقول في جواب ما هو بحسب
الشركة والخصوصية معا كالانسان او غير متعدد الاشخاص وهو
المقول في جواب ما هو بحسب الخصوصية المحضة كالشمس فهو اذا كلي مقول
على واحد او على كثيرين متفقين بالحقايق في جواب ما هو
وان كان الثاني فان كان تمام الجزء المشترك بينها وبين نوع اخر فهو
المقول في جواب ما هو بحسب الشركة المحضة كالحيوان بالنسبة الى
الانسان والفرس ويسمى جنسا ويسمو بانه كلي مقول على كثيرين
مختلفين بالحقائق في جواب ما هو وهو قريب ان كان الجواب عن
الماهية وعن بعض ما يشاركها فيه هو الجواب عنها وعن كل
ما يشاركها فيه كالحيوان بالنسبة الى الانسان والفرس وبعيد
ان كان الجواب عنها وعن بعض ما يشاركها فيه غير الجواب عنها وعن
البعض الاخر ويكون هناك جوابان ان كان بعيدا بمرتبة كالجسم النامي
بالنسبة الى الانسان وثالثة اجوبة ان كان بعيدا بمرتبتين كالجسم
بالنسبة اليه ورابعة اجوبة ان كان بعيدا بثلث مراتب كالجوهر
بالنسبة اليه وعلى هذا القياس وان لم يكن تمام المشترك بينها وبين

نوع اخر فلا بد اما ان لا يكون مشتركا اصلا او يكون بعضا من تمام
المشترك مساويا له والا لكان مشتركا بين الماهية وبين نوع اخر
ولا يجوز ان يكون تمام المشترك بالنسبة الى ذلك النوع لان المقدر
خلافه بل بعضه ولا يتسلسل بل ينتهي الى ما يساويه فيكون فصل
جنس وكيف كان يميز الماهية عن مشاركها في جنس او وجود فكل
فعلى هذا المركب حقيقة من امرين متساويين او امور متساوية
لكان كل منها فصلا لها لانه يميز لها عن مشاركها في الوجود والفصل
المميز للنوع عن مشاركه في الجنس قريب ان يميزه عنه في جنس قريب
كالناطق للانسان وبعيد ان يميزه عنه في جنس بعيد كالحساس للانسان
واما الثالث فان امتنع انفكاكه عن الماهية فهو العرض اللازم والا
فمفارق واللازم قد يكون لازما للوجود كالسواد للحبشي وقد يكون
لازما للماهية كالزوجية للاربعة وهو اما بين وهو الذي يكون
تصوره مع تصور ملزومه كافيا في جزم الذهن باللزوم بينهما
كالانفصام بمتساويين للاربعة واما غير بين وهو الذي يفتقر
في جزم الذهن باللزوم بينهما الى وسط كتساوي الزوايا الثلث
لقائمتين للمثلث وقد يقال البين على اللازم الذي يلزم من تصور
ملزومه تصوره والاول اعم والعرض المفارق قد يسرع الزوال
كحمرة الخجل وصفرة الوجل واما بطيء كالشيب والعجز وكالعدم مرادفا للزوال
والملازم لها كالقائمية للمثلث

واحد من اللازم والمفارق ان اختص باقتران حقيقة واحدة
فهو الخاصة كالضاحك والا فهو العرض العام كالماشي وترسم
الخاصة بانها كلية مقولة على ما تحت حقيقة واحدة فقط قولا
عرضيا والعرض العام بانه كلي مقول على افراد حقيقة وغيرها قولا
عرضيا فالكليات اذا خمسة نوع وجنس وفصل وخاصة وعرض
عام

الفصل الثالث في مباحث الكلي والجزئي وهي خمسة

الاول الكلي قد يكون ممتنع الوجود في الخارج لا في النفس مفهوم اللفظ كشريك
الباري عز اسمه وقد يكون ممكن الوجود لكن لا وجود له كالعنقاء
وقد يكون الموجود منه واحدا فقط مع امتناع غيره كالباري
او مع امكانه كالشمس وقد يكون الموجود منه كثيرا ما متناهيا
وكالكواكب السبعة لكنها او غير متناه كالنفوس الناطقة

الثاني اذا قلنا الحيوان مثلا بانه كلي فهناك امور ثلثة الحيوان من حيث هو هو
وكونه كليا والمركب منهما والاول يسمى كليا طبيعيا والثاني كليا منطقيا
والثالث كليا عقليا والكلي الطبيعي موجود في الخارج لانه جزء من هذا
الحيوان الموجود في الخارج وجزء الموجود موجود في الخارج واما الكليان
الاخيران ففي وجودهما في الخارج خلاف والنظر فيه خارج عن المنطق

الثالث الكلي هما متساويان ان صدق كل واحد منهما على كل ما
صدق عليه الاخر كالانسان والناطق وبينهما عموم وخصوص من وجه
صدق احدهما على كل ما صدق عليه الاخر من غير عكس كالحيوان والانسان

وبينهما عموم وخصوص من وجه ان صدق كل منهما على بعض ما صدق
عليه الاخر فقط كالحيوان والابيض ومتباينان ان لم يصدق شيء منهما
على شيء مما يصدق عليه الاخر كالانسان والفرس ونقيضا المتساويين متساويان
والا تصادقا على ما كذب عليه الاخر فيصدق احد المتساويين على
ما يكذب عليه الاخر وهو محال ونقيض الاعم من شيء مطلقا اخص
من نقيض الاخص مطلقا لصدق نقيض الاخص على كل ما يصدق عليه
نقيض الاعم من غير عكس اما الاول فلانه لولا ذلك لصدق عين الاخص
على بعض ما يصدق عليه نقيض الاعم وذلك مستلزم لصدق الاخص
بدون الاعم وهو محال واما الثاني فلانه لولا ذلك لصدق نقيض الاعم
على كل ما يصدق عليه الاخص وذلك مستلزم لصدق الاخص على كل
الاعم وهو محال والاعم من شيء من وجه ليس بين نقيضيهما عموم
اصلا لتحقق مثل هذا العموم بين عين الاعم مطلقا ونقيض الاخص
التباين الكلي بين نقيض الاعم مطلقا وعين الاخص ونقيضا المتباينين
متباينان تباينا جزئيا لانهما ان لم يصدقا معا اصلا كالا وجود والا
انسان والا عدم كان بينهما تباين كلي وان صدقا معا كالا انسان والا فرس كان
بينهما تباين جزئي ضرورة صدق احد المتباينين مع نقيض الاخر
فقط فالتباين الجزئي لازم جزما والجزئي كما يقال على
المعنى المذكور المسمى بالحقيقي فكذلك يقال على كل اخص تحت الاعم
ويسمى الجزئي الاضافي وهو اعم من الاول لان كل جزئي حقيقي فهو جزئي اضافي

اضافي دون العكس اما الاول فلاندراج كل شخص تحت الماهية المتحدة معه
عن الشخصية واما الثاني فلجواز كون الجزئي الاضافي كليا وامتناع كون
الجزئي الحقيقي كذلك

الخامس النوع يقال على ما ذكرناه ويقابله النوع الحقيقي فكذلك يقال على كل ماهية يقال عليها وعلى غيرها
الجنس في جواب ما هو قولا اوليا ويسمى النوع الاضافي ومراتبه اربع لانه
اما ان يكون اعم الانواع وهو النوع العالي كالجسم او اخصها وهو النوع
السافل كالانسان ويسمى نوع الانواع او اعم من السافل واخص من العالي
وهو النوع المتوسط كالحيوان او الجسم النامي او متباينا الكل وهو النوع
المفرد كالعقل اذ قلنا ان الجوهر جنس له ومراتب الاجناس بإزاء هذه
الاربع لكن العالي كالجوهر في مراتب الاجناس يسمى جنس الاجناس بل
السافل كالحيوان ومثال المتوسط فيها الجسم النامي والجسم ومثال المفرد
كالعقل اذ قلنا ان الجوهر ليس بجنس له والنوع الاضافي موجود بدون
الحقيقي كالانواع المتوسطة والحقيقي موجود بدون الاضافي كالحقائق
البسيطة فليس بينهما عموم وخصوص مطلق بل كل منهما اعم من الاخر من وجه
تصدقهما على النوع السافل وجزء المقول في جواب ما هو كان مذكورا
بالمطابقة يسمى واقعا في طريق ما هو كالحيوان او الناطق بالنسبة
الى الحيوان الناطق المقول في جواب السؤال بما هو عن الانسان وان كان
مذكورا بالتضمن يسمى داخلا في ما جواب ما هو كالجسم النامي والحساس
او التحرك بالارادة الدال عليها الحيوان بالتضمن والجنس العالي جاز ان يكون له

وليس المراد بتصور الشيء تصوره
بوجه ما والا لكان الاعم من الشيء
او الاخص منه معرفا له لانه
قد يستلزم تصوره تصور ذلك
الشيء بوجه ما ولكان قولنا او امتيازه
عن كل ما عداه مستدركا لان
كل معرف فهو مفيد لتصور
الشيء بوجه ما بل المراد التصور كنه
الحقيقة وهو الحد التام
كالحيوان الناطق فان تصور مستلزم لتصور حقيقة الانسان وانما قال
او امتيازه عن كل ما عداه ليشمل تصور لوازمها وخصوصا تقومها وخصوصا تقسيمها وكل فصل يقوم العام فهو يقوم الرسم دون الحد الناقص والرسوم فان
تصورها لا تستلزم تصور حقيقة من غير عكس كلي وكل فصل يقسم السافل فهو يقسم العام من غير عكس كلي
حقيقة الشيء هي امتيازه عن
جميع اغياره من الكتب

فصل يقومه لجواز تركبه من امرين متساويين او امور متساوية
ويجب ان يكون لكل فصل يقسم والنوع السافل يجب ان يكون له فصل
ويستحب ان يكون له فصل يقسمه والمتوسط يجب ان يكون لها

الرابع في تعريفات المعرف للشيء هو الذي يستلزم تصوره تصور

الشيء او امتيازه عن كل ما عداه وهو ايجوز ان يكون نفس الماهية اي المعرف
لان المعرف معلوم قبل المعرف والشيء لا يعلم قبل نفسه وللعلم تصوره
عن افادة التعريف ولا اخص لكونه اخفى منه وهو مساو لذي العموم و
الخصوص ويسمى حدا تاما ان كان بالجنس والفصل القريبين وناقصا
ان كان بالفصل القريب وحده او به وبالجنس البعيد ورسما تاما ان كان
بالجنس القريب والخاصة ورسما ناقصا ان كان بالخاصة وحدها
او بها وبالجنس البعيد ويجب الاحتراز عن تعريف الشيء بما يساويه في
المعرفة والجهالة كتعريف المتحرك بما ليس بساكن والزوج بما ليس بفرد
وعن تعريفه بما لا يعرف الا به سواء كان بمرتبة واحدة كما يقال
الكيفية ما بها يقع المشابهة ثم يقال المشابهة اتفاق في الكيفية او
بمراتب كما يقال الاثنان زوج اول ثم يقال الزوج هو المنقسم
بمتساويين ثم يقال المتساويان هما اثنان لا ثالث لهما يفضل احدهما
على الآخر ثم يقال الشيئان هما الاثنان ويجب ان يحترز عن استعمال

٩٦

استعمال الفاظ غريبة وحشية غير
ظاهرة الدلالة بالقياس الى السامع
لكونه مفوتا للغرض المهم
من الكتاب بعون الله الملك الوهاب
سنة اربعين وماية
والف ١١٤٠

هذا مبتدا بالهم لان رحمن والرحمن رحيم والرحيم مبتدا بالهم

هذا مبتدا بالهم لان رحمن هذا والرحمن مبتدا بالهم هذا مبتدا بالهم

هذا مبتدا بالهم لان الرحمن رحيم والرحيم رحمن هذا مبتدا بالهم

٢ لانه لاشئ من هذا بغير رحمان وكل غير رحمان بغير مبتدا بالهم لاشئ من هذا بغير مبتدا بالهم

٣ هذا مبتدا بالهم لان الرحمن هذا والرحمن مبتدا بالهم هذا مبتدا بالهم

٤ هذا مبتدا بالهم لان الرحمن هذا ورحمن مبتدا بالهم هذا مبتدا بالهم

هذا رحيم لانه رحمن والرحمن رحيم هذا رحيم

٢ لانه لاشئ من هذا بغير رحيم وكل غير رحيم بغير من هذا بغير رحمن

هذا رحمن لان الرحمن هذا والرحيم رحيم ٤ هذا رحيم هذا رحمن لذلك هذا رحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ الامام العلامة افضل المتاخرين قدوة الحكماء الراسخين اثير الدين الابهري طيب الله ثراه وجعل الجنة مثواه نحمدك اللهم على توفيقه ونسالك هداية طريقه ونصلي على محمد وعترته اما بعد فهذه رسالة في المنطق اوردنا فيها ما يجب استحضاره لمن يبتدئ في شئ من العلوم مستعينا بالله تعالى انه مفيض الخير والجود

انما موضوع

وايما ظ ظ ما نب

وعلى ما يلازمه في الذهن بالالتزام كالانسان فانه يدل على الحيوان الناطق بالمطابقه وعلى احدهما بالتضمن وعلى قابل العلم وصنعة الكتابة بالالتزام ٣ اللفظ اما مفرد وهو الذي لا يراد بالجزء منه دلالة على جزء معنا كالانسان وامّا مؤلف وهو لا يكون كذلك كزيد حيوان الجارية والمفرد امّا كلي وهو الذي لا يمنع نفس تصور مفهومه عن وقوع الشركة كالانسان وامّا جزئي وهو الذي يمنع نفس تصور مفهومه عن ذلك كزيد علما وكالكلي امّا ذاتي وهو الذي يدخل في حقيقة جزئياته كالحيوان بالنسبة الى الانسان والفرس وامّا عرضي وهو الذي يخالف كالضاحك بالنسبة الى الانسان والذاتي امّا مقول في جواب ما هو بحسب الشركة المحضة كالحيوان بالنسبة الى الانسان والفرس وهو الجنس وقد سبق بانه كلي مقول على كثيرين مختلفين بالحقايق في جواب ما هو وامّا مقول في جواب ما هو بحسب

اللفظ فان لان الالفاظ بانفسها اما مفرد او مركب وكل باعتبار ما يدل عليه اما ان يدل على معنى بسيط او مركب فان ٢ الاول فمفرد وكل باعتبار ما يدل عليه اما ان يدل على معنى بسيط او مركب فان

الشركة والخصوصية معا كالانسان
فانه بالنسبة الى زيد وعمرو وهو النوع ويرسم
بانه كلي مقول على كثيرين مختلفين بالعدد
دون الحقيقة في جواب ما هو واما غير
مقول في جواب ما هو بل مقول في جواب
اي شيء هو في ذاته وهو الذي يميز الشيء
عما يشاركه في الجنس كالناطق بالنسبة
الى الانسان وهو الفصل ويرسم
بانه كلي يقال على الشيء في جواب اي شيء
هو في ذاته واما العرضي فاما ان يمتنع
انفكاكه عن الماهية وهو العرض اللازم
او لا يمتنع وهو العرض المفارق وكل واحد
منهما اما ان يختص بحقيقة واحدة
وهو الخاصة كالضاحك بالقوة والفعل
للانسان وترسم بانها كلية تقال على ما
تحت حقيقة واحدة فقط واما ان يعم
حقايق فوق واحدة وهو العرض العام
كالمتنفس بالقوة والفعل بالنسبة الى
الانسان وغيره من الحيوانات وترسم

الانسان نوع لان الانسان يقال في جواب
ماهو وكل يقال في جواب ماهو نوع الانسان نوع
لانه يقال من الانسان بغير مقولة جواب ماهو
وكل غير نوع لانه يقال من الانسان بغير مقولة جواب ماهو
الانسان نوع لانه يقال من الانسان مقولا في جواب ماهو
نوع لانه لو لم يكن الانسان نوع فلا شيء
نوع من الانسان فلا شيء من الانسان بنوع

بانه كلي يقال على ما تحت حقايق مختلفة بالنوع
شارح الحد قول دال على ماهية الشيء وهو
الذي يتركب عن جنس الشيء وفصله القريبين
كالحيوان الناطق بالنسبة الى الانسان
وهو الحد التام والحد الناقص هو الذي
يتركب عن جنس البعيد وفصله القريب
كالجسم الناطق بالنسبة الى الانسان
والرسم التام يتركب من جنس الشيء وخاصة
اللازمة له كالحيوان الضاحك في تعريف
الانسان والرسم الناقص هو الذي
يتركب من عرضيات تختص جملتها بحقيقة
واحدة كقولنا في تعريف الانسان انه
ماش على قدميه عريض الاظفار بادي
البشرة مستقيم القامة ضحاك بالطبع
القضايا القضية قول يصح ان يقال لقائله
انه صادق فيه او كاذب فيه وهي اما حملية
كقولنا زيد كاتب واما شرطية متصلة كقولنا
ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود
واما شرطية منفصلة كقولنا العدد اما

اما ان يكون زوجا او فردا والجزء الاول
من الحملية ليسمى موضوعا والثانى محمولا
والجزء الاول من الشرطية ليسمى مقدما
والثانى تاليا والقضية اما موجبة كقولنا
زيد كاتب واما سالبة كقولنا زيد ليس
بكاتب وكل واحدة منهما اما محصورة
كما ذكرنا واما كائنة مسورة كقولنا كل
انسان كاتب ولاشئ من الانسان
بكاتب واما جزئية مسورة كقولنا بعض
الانسان كاتب وبعض الانسان ليس
بكاتب واما ان لا يكون كذلك وليسمى
مهملة كقولنا الانسان فى خسر الانسان
ليس فى خسر والمتصلة اما لزومية
كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار
موجود واما اتفاقية كقولنا ان كان
الانسان ناطقا فالحمار ناهق والمنفصلة
اما حقيقية كقولنا العدد اما زوج واما
فرد وهى مانعة الجمع والخلو معا واما
مانعة الجمع فقط كقولنا هذا الشئ اما حجر

او

شجر واما مانعة الخلو فقط كقولنا زيد
اما ان يكون فى البحر واما ان لا يغرق
وقد تكون المنفصلات ثلاثات اجزاء كقولنا
العدد اما زائد او ناقص او مساو والتناقض
هو اختلاف القضيتين بالايجاب والسلب
بحيث يقتضى لذاتهما ان يكون احديهما صادقة
والاخرى كاذبة كقولنا زيد كاتب زيد ليس
بكاتب ولا يتحقق ذلك الا بعد اتفاقهما
فى الموضوع والمحمول والزمان والمكان
والاضافة والقوة والفعل والجزء والكل
والشرط ونقيض الموجبة الكلية انما
هى السالبة الجزئية كقولنا كل انسان
حيوان وبعض الانسان ليس بحيوان
ونقيض السالبة الكلية انما هى الموجبة
الجزئية كقولنا لاشئ من الانسان بحيوان
وبعض الانسان حيوان المحصورات
لا تحقق التناقض بينهما الا بعد اختلافهما
فى الكمية اى فى الكلية والجزئية لان
الكليتين قد تكذبان كقولنا كل انسان

كاتب ولا شئ من الانسان بكاتب والجزئيتان
قد تصدقان كقولنا بعض الانسان كاتب
وبعض الانسان ليس بكاتب العكس هو
ان يصير الموضوع محمولا والمحمول موضوعا
مع بقاء الايجاب والسلب بحالة والتصديق
والتكذيب بحالة والموجبة الكلية لا تنعكس
كلية اذ يصدق قولنا كل انسان حيوان
ولا يصدق قولنا كل حيوان انسان بل تنعكس
جزئية لانا اذا قلنا كل انسان حيوان فانا نجد
شيئا معينا موصوفا بالانسان والحيوان
فيكون بعض الحيوان انسانا والموجبة
الجزئية ايضا تنعكس جزئية بهذه الحجة والسالبة
الكلية تنعكس كلية وذلك بين بنفسه
فانه اذا صدق قولنا لا شئ من الانسان
بحجر صدق لا شئ من الحجر بانسان والسالبة
الجزئية لا عكس لها لزوما لانه يصدق بعض
الحيوان ليس بانسان ولا يصدق عكس
القياس هو قول مؤلف من اقوال متى
سلمت لزم عنها لذاتها قول اخر وهو اما

اقتراني كقولنا كل جسم مؤلف وكل مؤلف
محدث فكل جسم محدث واما استثنائي
كقولنا ان كانت الشمس طالعة فالنهار موجود
لكن الشمس طالعة فالنهار موجود لكن النهار
ليس بموجود فالشمس ليس بطالعة والمكرر
بين مقدميتي القياس يسمى حدا اوسط
وموضوع المطلوب يسمى حدا اصغر ومحموله
يسمى حدا اكبر والمقدمة التي فيها الاصغر
تسمى الصغرى والتي فيها الاكبر تسمى الكبرى
وهيئة التأليف من الصغرى والكبرى
تسمى شكلا والاشكال اربعة لان الحد الاوسط
ان كان محمولا في الصغرى وموضوعا
في الكبرى فهو الشكل الاول وان كان بالعكس
فهو الشكل الرابع وان كان موضوعا فيهما
فهو الشكل الثالث او محمولا فيهما فهو الشكل
الثاني فهذه هي الاشكال الاربعة المذكورة
في المنطق والشكل الرابع منها بعيد عن الطبع
جدا والذي له طبع مستقيم وعقل سليم
لا يحتاج في رد الثاني الى الاول وانتاج

الثانى عند اختلاف مقدميه بالايجاب
والسلب والشكل الاول هو الذى معيار
العلوم فنورده هيهنا ليجعل دستورا
وينتج منه المطلوب كله وشرط انتاجه
ايجاب الصغرى وكلية الكبرى وضروب
المنتجة اربعة الضرب الاول كل جسم مؤلف
وكل مؤلف محدث فكل جسم محدث والثانى
كل جسم مؤلف ولا شئ من المؤلف بقديم
فلا شئ من الجسم بقديم الثالث بعض
الجسم مؤلف وكل مؤلف حادث فبعض
الجسم حادث الرابع بعض الجسم مؤلف
ولا شئ من المؤلف بقديم فبعض الجسم
ليس بقديم والقياس الاقترانى اما من حملية
كما مر واما من متصلتين كقولنا ان كانت
الشمس طالعة فالنهار موجود وكلما
كان النهار موجودا فالارض مضيئة ينتج
ان كانت الشمس طالعة فالارض مضيئة
واما من منفصلتين كقولنا كل عدد فهو
اما زوج واما فرد وكل زوج فهو اما زوج

الزوج او زوج الفرد واما من حملية و
متصلة كقولنا كل ما كان هذا الشئ انسانا
فهو حيوان وكل حيوان جسم ينتج كلما
كان هذا الشئ انسانا فهو جسم واما
من حملية ومنفصلة كقولنا كل عدد اما زوج
واما فرد وكل زوج فهو منفسم بمتساويين
واما من متصلة ومنفصلة كقولنا كلما
كان هذا الشئ انسانا فهو حيوان وكل
حيوان اما ابيض واما اسود ينتج كلما
كان هذا الشئ انسانا فهو اما ابيض
واسود واما القياس الاستثنائى فالشرطية
الموضوعة فيه ان كانت متصلة موجبة
لزومية فاستثناء عين المقدم ينتج عين
التالى كقولنا ان كان هذا انسانا فهو حيوان
لكنه انسان فهو حيوان واستثناء نقيض
التالى ينتج نقيض المقدم كقولنا ان كان
هذا انسانا فهو حيوان لكنه ليس بحيوان
فليس بانسان وان كانت منفصلة
فاستثناء عين احد الجزئين ينتج نقيض

الاخر كقولنا اما ان يكون هذا العدد زوجا
او فردا لكنه زوج فهو ليس بزوج واستثنا
نقيض احدهما ينتج عين الاخر البرهان وهو
قياس مؤلف من مقدمات يقينية لانتاج
اليقين اما بينة بنفسها وهي ستة اقسام احدهما
اوليات كقولنا الواحد نصف الاثنين
والكل اعظم من الجزء ومشاهدات
كقولنا الشمس مشرقة والنار محرقة و
مجربات كقولنا مشرب السقمونيا مسهل
الصفراء وحدسيات كقولنا نور القمر
مستفاد من الشمس ومتواترات كقولنا
محمد عليه الصلوة والسلام ادعى
النبوة واظهر المعجزات على يده وقضايا
قياساتها معها كقولنا الاربعة زوج
لانقسامه بمتساويين لا هو وقياس
مؤلف من مقدمات مشهورة محمودة
قياسات مؤلفة من مقدمات مقبولة
من شخص معتقد فيه او مظنونة

الشعر قياس مؤلف من مقدمات ينبسط
منها النفس او تنقبض المغالطة قياس
مؤلف من مقدمات كاذبة شبيهة
بالحق او بالمشهور او من مقدمات وهمية
كاذبة والعمدة هو
البرهان لا غير
ولكن هذا
اخر نعت

كتبه السيد محمد من تلاميذ حافظ
ابراهيم

ولو سقط السن عن لحم المجبوب لسقط الصوم عن المكلف

وجامعت مع اهلية النهار ثلثة ولم اغتسل في ذلك اليوم
سرمدا وكنت صحيح الجسم والمأخذ وصليت خمسا
بالجماعة مسجدا وما فعلت هذا الا متعمدا وكنت على دين قريش

لا تعجبوا من بلاغاتي قد زرت ازراره على القمر

وقد فرق بين السهو والنسيان بان السهو زوال الصورة عن المدركة مع حفظها
في الحافظة والنسيان زوالها عن المدركة والحافظة معا

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله حق الشاكرين والصلوة على سيد الاولين والآخرين وعلى آله الطيبين الطاهرين وبعد فاعلم

ان طرق ادآء المراد ثلثة حقيقة ومجاز وكناية فالحقيقة لفظ مستعمل فيما وضع له من حيث انه موضوع له

والمجاز لفظ مستعمل في غير ما وضع له من حيث انه غير موضوع له بعلاقة بينهما

انتقال وملابسة بين الموضوع له وبين

والمستعمل فيه مع قرينة مانعة عن

أرادة الموضوع له والكناية لفظ

استعمل لازم ما وضع له ولا قرينة مانعة

عنه يعني ان الكناية من حيث انها كناية

لا تنافي ارادة الموضوع له لعدم انافي المجاز منافيه

وفرق الشكاكي بينه وبين الكناية والمجاز بان

فيما وضع له من حيث انه ما وضع له

لكن قد يمتنع فيها ايضا بحسب خصوص المادة

ذكر صاحب الكشاف في قوله تعالى ليس كمثله

شيء انه كناية عن نفي المثل وقد جيئ

في تعريفي الحقيقة والمجاز للدلالة على ان

بالآخر في مثل الصلوة اذا استعمل في الدعآء

او الاركان والعلاقة في المجاز لاخراج

الغلط كقولنا خط هذا القرطاس مشيرا

الى الكتاب والقرينة لاخراج الكناية المستعملة

في غير ما وضع له مع جواز ارادته والعلاقة

تعتبر كلية فيقال انها اللزوم اي لزوم المعنى

المستعمل فيه للموضوع له والمراد باللزوم

هيهنا اتصال بينهما ينتقل به من احدهما

الى الآخر وهذا يوجد في كل امرين بينهما علاقة

مشابهة او غيرها ويعتبر جزئية فيقال

انها شابهة المستعمل فيه فجاز هذا استعارة

رجل شجاع فيه حيوان مفترس تشبيه تذكيك نده

شجاع فنده مشبه به موضوع اولان

اسد لفظلق مشبهده استعمال

تذكيك استعاره مصرحه اولور

مرتبه سبع تشبيه تذكيك نده اولمق اوزره

مشبه به موضوع اولان سبع لفظنك

مرتبه استعمال و ذكر ايله ترك تذكيك

استعاره مكنيه اولمق

ملايم اولان اظفار و نيند خصوصات

تذكيك استعاره تخييليه اولدن غلط

السنه اوف اسدك مقعر مقعر كبي باشنده

بلجكك لرواد اوزرينه شمس طلوع

قارشي مشي وار بوندن برجوق

اخذ تذكيك نده از بوجوق شوقلق

اولده مشبه به موضوع اولان مفرد ذكر

تذكيك نده اولمق نهار مشمس مراد

يقطو ينقضون مبدأته جبل موالف

تشبيه تذكيك نده اولمق اقتضاسنجه

موضوع اولان جبل موالف مبدأته نده

استعمال جبل موالف ذكر تذكيك ذكر

ملايم تذكيك استعاره مكنيه اولمق

استعمال جبل موالف ذكر تذكيك ذكر

اولان نقض مبدأته ثبات تذكيك

تذكيك جبل اولمق مستلزم بطلان تشبيه

موضوع اولان نقض حقيقتنده اولمق

تذكيك استعاره تخييليه اولمق

اطلاق دن ينقطون مشتق قلدن

يتقضون ذكر اجتراك يبعون

مراد تذكيك استعاره مجرده

عند المحترس

اوغير مشابهة بـ فجازها مجاز مرسل

وذلك الغير اما مصدرية اي كون

الموضوع له مصدرا اي محل صدور المعنى المجازي

كالبيد مستعملة في النعمة في نحو اعجبني بيد فلان

او مظهرية اي كونه محل ظهور له كما في يده بيضاء

فوق أيديهم اذ المراد القدرة لظهور أثرها

فيها او مجاورة كالراوية المستعملة

في البغلو لانها تجاور الحيوان الذي يستقى

عليه او جزئية اي كونه جزء له كالعين مستعملة

في الطليعة التي تطلع القوم من مكان عال

او كلية اي كونه كلا له كالأصابع في نحو يجعلون

أصابعهم في آذانهم اذا لم تر أنامله والأنامل

رؤوس الأصابع او سببية كالغيث في نحو

رعينا الغيث اي النبات الذي سببه الغيث

او مسببية نحو امطرت السماء نباتا اي غيثا

مسببه التبع ما لم يكن تابعا اي كونه تابعا

على المجازي باعتبار زمان الحكم كالبتامى في واتوا

اليتامى اموالهم اي الرجال الذين كانوا يتامى

او كون لاحقا وطاريا على المجازي

في الزمان الآتي كما في أراني أعصر خمرا اي

عصير يصير خمرا او محلية اي كونه محلا له

كالقرية مرادا بها أهلها في واسئل القرية

او حالية اي كونه حالا موجودا فيه نحو ففي رحمة الله

اي في جنته الحالة فيها الرحمة او آلية اي كونه آلة

نحو واجعل لي لسان صدق اي ذكرا صادقا الخ

او اطلاق اي كونه مطلقا والمستعمل فيه مقيدا

كالشفة مرادا بها المشفر او تقييد اي كونه مقيدا

والمستعمل فيه مطلقا كقوله ولكن لا يرى غليظ الشفاه

او عموم اي كونه عاما والمجازي جزئي من جزئياته

كالدابة في الفرس او خصوص اي كونه خاصا وجزئيا

من جزئيات المعنى المجازي العام كالفرس في الدابة

او كون المجازي صالحا للاتصاف بالموضوع له

كالمسكر في الخمر التي هي او كازمية او ملزومية

والفرق بالذات بين السبب والعلة فالعلة لا تتخلف عن المعلول والسبب يتخلف كالنصب لا يستلزم الانتصاب ومثل العلة كالنفس لا يتخلف عنه الاشتعال والسبب يتخلف عن المسبب لان الغيث يستلزم وجود النبات

اى كونه لازما له او ملزوما له نحو أدبت زيدا بمعنى حربته بمعنى أدبته **أو عليّة** اى كونه علة له **أو معلولية** اى كونه معلولا له كالنار في الدار او بالعكس **أو تعلق** اى كونه متعلقا به او بالعكس كالضرب في التأديب او المضروب او بالعكس **أو شرطية** اى كونه شرطا له كالوضوء للصلوة في ما كان الله ليضيع **أو شروطية** كعكسه وقد يجتمع في شيء واحد اكثر من نوع واحد كالمشفر المستعمل في شفة الانسان يجوز فيه اعتبار التشبيه والمشابهة في الغلظة فعلى الأول مجاز مرسل وعلى الثاني استعارة **فمجموع علاقات المجاز** اثنتي عشرة وعشرون مشابهة مصدرية مظهرية مجاورة جزئية كلية سببية مسببية كونه أول محلية حالية آلية أطلاق تقييد عموم خصوص قوة لازمية ملزومية علية معلولية متعلقية كلام متعلقية بفتح اللام شرطية مشروطية وقد يعتبر تداخل بعضها في بعض كما اعترف به العلم

واما الاستعارة التي علاقتها المشابهة وفي المجاز بغير ذلك فهي قوله علاقة المشابهة وفي المجاز بغير ذلك اى كائن نوعه بمعنى صفة المجاز بفتح الميم اسم مفعول بمعنى المتصف بالمجاز اى صفة يتصف بها المجاز بمعنى اللفظ المستعمل في غير الموضوع له بالعلاقة والقرينة وهي قوله علاقة المشابهة بين المعنى الحقيقي والمجازي عند السكاكي مغايرة ومكنية والمصرحة لفظ المشبه به المذكور المستعمل في المشبه كما في رأيت اسدا يرمي والمكنية لفظ المشبه به المذكور كلفظ السبع الغير المذكور في قولك اظفار المنية نشبت بفلان وهي مغايرة للمشبه بحسب الذات ثم تستعمل لفظ السبع فيها وترك ذكره ودل عليه بذكر لازمه الذي هو الاظفار والاظفار ليس بمجاز عندهم لانها للمشبه المنية الذي هو المشبه وهذا الاثبات يسمى استعارة تخييلية عندهم فالاستعارة التخييلية عندهم لازمة للمكنية وليست قسما من المجازي اللغوي الذي هو اللفظ المستعمل في غير ما وضع له بل من المجاز العقلي الذي هو اثبات الشيء لغير ما هو له فالاثبات المذكور حقيقة لغوية عندهم وجوز الزمخشري كونه مجازا لغويا اذا كان المشبه رادفا للمشبه به كلفظ ينقضون عهد الله فانه رادف لنبذ فاستعمل في المشبه به وهو الابطال الذي هو رادف للحل المؤلف او النساء الذي هو النقض فالخراج الشيء عن حقيقته ونقله ثم المصرحة مفردة وهي لفظ المشبه به المفرد المستعمل في المشبه المفرد ومركبة ويسمى بالتمثيلية هو عندهم لفظ المشبه به المركب المستعمل في المشبه المركب الذي هو الهيئة الحاصلة من ملاحظة امور متعددة كالجمع بين الشيء وضده في قولك اراك تقدم رجلا وتؤخر اخرى المستعمل في تردد النفس وقوة الشوق وعند بعض المحققين يجوز ان يكون التمثيلية اللفظ المفرد

عدم المجاز علاقة اهلاك اظفار المنية ابدون نشبت بفلان وهي مغايرة بحسب تشبيهم حوليا او تعاونا بسبك فيه اظفار المنية اى اهلاك اظفار المنية اى مخترعة بحسب اظفار اى مخترعة بحسب اظفار المنية محقق ذكر اثبات اظفار محيله اظفار محيله مراد اثبات استعارتها تخييلية اولا ذكر عند السكاكي علاقة اهلاك اظفار المنية ابدون نشبت بفلان وهي مغايرة بحسب تشبيهم حوليا او تعاونا بسبك فيه اظفار المنية اى اهلاك اظفار المنية اى مخترعة بحسب اظفار المنية محقق ذكر اثبات اظفار محيله اظفار محيله مراد اثبات استعارتها تخييلية اولا ذكر عند السكاكي

المراد متعلق معنى الحرف هو ما يعتبر عنه
عند بيان معنى الحرف كالظرفية فتقع
الظرفية وليست هذه معنى فوق ولا يضر
معناه جزئي من جزئياتها

المستعارة المشبهة المركب كلفظ المقرار اذا استعير للنهار
المشمس الذي شابه زهر الربا فالمجاز المركب عندهم مخصوص
بالاستعارة والحق كون المجاز المركب مجازا مرسلا ايضا مثل
هواي مع الركب اليماني مسعد المستعمل في معنى اني متخير
اللازم له ثم المصرحة اصلية ايضا اذ كان اللفظ كان
اللفظ المستعار غير المشتق والحرف كاسم جنس كلفظ اسد
في الرجل الشجاع او علما كابي حنيفة في العالم المتجر
اذ كان لفظ المشتق كتفلقت للحال او المحال ناطقة بكذا
اي اللفظ المستعمل
بمعنى دلت او تدل عليه كذا ولفظ الحرف كفي في عذبة لمر
في هجرة استعير المصدر الذي هو النطق للدلالة ثم استعير تفلقت
او ناطقة لدلت او تدل بتبعيتين للمصدر واسم الفاعل
التي هي متعلق معنى في للتبعية لمناسبة بينهما في كل واحد
لهاتين العلاقتين ثم التبعيتان في بمعنى الباء التبعيتين
تبعيتها واما عند السكاكي فهي مصرحة مفردة او
مركبة بالمعنيين المذكورين ومكنية والمصرحة تحقيقية
اذا تحقق المعنى المراد حسا كلفظ الاسد المستعمل في
الرجل الشجاع او عقلا كالمتراس في الدين وتخييلية
اذا لم يكن المعنى المراد متحققا الا حسا او لا حسا ولا عقلا
كان صورة وهمية كلفظ الاظفار في اظفار المنية
المستعملة في صورة اختص بها الوهم هي شبهة
المنية بالسبع في الاغتيال اذ الوهم يصور عاجز

ويجوز ان يقال كان الاستعارة في الحدث
وتبعية الصيغة الموضوعة لوقوع الحدث
في الزمان كما تكون في الزمان وتبعية الصيغة
الماضي المستعملة في الزمان المستقبل
لتحقق وقوع معناه كتفلق في القدور
كان تتفلق وصيغ المضارع المستعملة في
الزمان الماضي لاستحضار الواقع كما في
فلان يأكل ويشرب مستعملين
في الاكل والشرب الماضيين

18

حال انسان تشبه ابدوب حال ان تك
جسده وحوليه اذ عارضتك ملايم

واثبت لها اظفار مثل اظفار فتلك الاظفار لا وجود لها
لا في الحس ولا في العقل بل في الخيال فلذا سميت تخييلية
والمكنية لفظ المشبه المستعار في المشبه به كالمنية في
اظفار المنية تشبيت بفلان فانه شبه المنية بالسبع و
جعل السبع منفيا حقيقيا وهو الوصف المخصوص و
اثبت له ما هو من لوازم السبع الذي هو الاهلال من بين
اذ عارضتك وهو الامر اللغوي الذي شأنه الاهلال من بين
نقاع وضراع وهو الموت واستعمل للمنية في المعنى
من حيث انه سبع اذ عارضتك لا من حيث انه الموضوع له واختار
ادعاء صور كالصورة النوعية عند القوم الى صورة
الاستعارة المكنية بجعل قرينتها مكنية والتبعية قرينتها
ورد المجاز العقلي عند القوم الى الاستعارة بالكناية
بتشبيه المنسوب اليه المجازي بالمنسوب اليه الحقيقي

فالاستعارة بمعنى لفظ المشبه به المستعار للمشبه
مصرحة مفردة او مكنية اصلية او تبعية بمعنى ما يطلق عليه
لفظ الاستعارة مصرحة ومكنية وتخييلية فالمصرحة كما ذكر
التلفع والمكنية تشبيه شيء للشيء في النفس مع انتفاء
لازم المشبه به للدلالة على ذلك التشبيه المضمر في النفس
والتخييلية هي الاثبات فالمصرحة المجاز اللغوي والمكنية
ليست بمجاز لا لغويا ولا اصطلاحيا والتخييلية مجاز عقلي
المجاز بتأويل ما يطلق عليه المجاز ينقسم الى
مجاز لغوي ومجاز عقلي ومجاز بالزيادة ومجاز بالنقصان

وان تسأل حال ريحون
اثبات تكموز وتشتده
وهم جالنده حال ريحون
ان تك نطقه كي نطقا
اذ عارتدى نطق زكي
نصيف اولدر برسن نعلت
محققا برار محليه خطا محقق
وكر اتدكده محليه مراد اتدكي
استعاره تخليه اولدر نطق
الحال والمحال ناطقة نطقت
نطق احذ اتدكده دلالت نطقه
تشبيه اتميكله نده معناي زهره
اصبا لنده مشبهه موضوع اولان
نطق ذكر اتدكده دلالت مراد اتميكله
استعاره مصرحه تتفلقن نطقت
خشوع ماكلدن نطقت ذكر اتدكده
دلالت مراد اتميكله استعاره
تبعيه اولدر عبد القاهر

فالمجاز اللغوي اللفظ المستعمل في غير الموضوع له بعلاقة
وقرينة كما سبق والمجاز العقلي نسبة الشيء الى غير ما
هو له لضرب ظاهر حال المتكلم مثل انبت الربيع البقل اذ المنبت
هو الله والربيع وقت الانبات وهزم الامير الجند الامير
وهو آمرهم لفظ تغير آخره بتغير الشيء لما بعده
لعامل نحو قوله تعالى ليس كمثله شيء اي ليس مثله شيء فتغير
نصب مثله الى الجر بالزيادة الكاف بانقطاع ما تغير
اعرابه بانقطاع في اللفظ كقوله تعالى واسئل القرية اي سكان القرية
اكل القرية فبعد ذهاب الاهل تغير اعرابه الى النصب وكلاهما يسمى
مجازا لغة الاعراب هو لفظ اريد به لازم معناه مع قرينة
مانعة عن ارادته والكناية عن اماتات نحو طعن فلان
بجمع ضفلة او صفة مثل فلان طويل النجاد بمعنى طويل
القامة او نسبته بينهما نحو زانه الكرم
في فلان تم الكتاب بعون
الله الملك الوهاب في
وقت ذي القعدة
الحمد لله رب العالمين
سنة ١١٧٣

5727
Süleymaniye Kütüphanesi
İzmir
2222/1-5

تاریخ میر احمد

لطیفہ روض قلوب تسلیم حنانہ

سنہ
۱۱۸۵